

ଅହମମୁବା କୋଢ଼ବା

୧୯୧୧ ଖକାବ

ମର୍ବସ୍ତାଧିକାରୀ

ଐହକର୍ତ୍ତା

ଅଶାଂସ୍ୟ ଶ୍ରୀମୀନକେତନ ଟି

অনবা—খীয়াসবিহাৰী সিংহ,
আৰ বি প্ৰিণ্টিং হাউস
নাগা মণাল,
ইম্ফাল, মণিপুৰ ।

ফোডবা—থোৰ্জি মণা ।

অহ'নবা ফোডবা—১৮৭২ শকাব্দ
অনীতবা ফোডবা—১২০৫ ”
অহমন্তবা ফোডবা—১২১১ ”

লাইব্ৰিক মণী—১০০ (চামড়া) ।
মমল—লুপা ৪৫ দিনি ।

ফংফম—মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ,
পাউনা বাজাৰ
ইম্ফাল—৭২৫০০১ (মণিপুৰ) ।

*A letter from Rajkumar Shitaljit Singh B.A.,
an eminent Meitei writer.*

IMPHAL,
Dated 25th, October, 1950

To
Sjt. A. Minaketan Singh,
Imphal.

My dear cousin,

I am very glad to see your work of criticism under the title of 'Meitei-Upanyasa' which not only reveals your deep scholarship as well as your high command over the Meitei language, but also enriches the literary Manipur. I am also indebted to you that you have directed your searching eyes to the grammatical faults with my books. This kindly discovery will not only help my language move towards its perfection, but will serve also as a pointer to the writers.

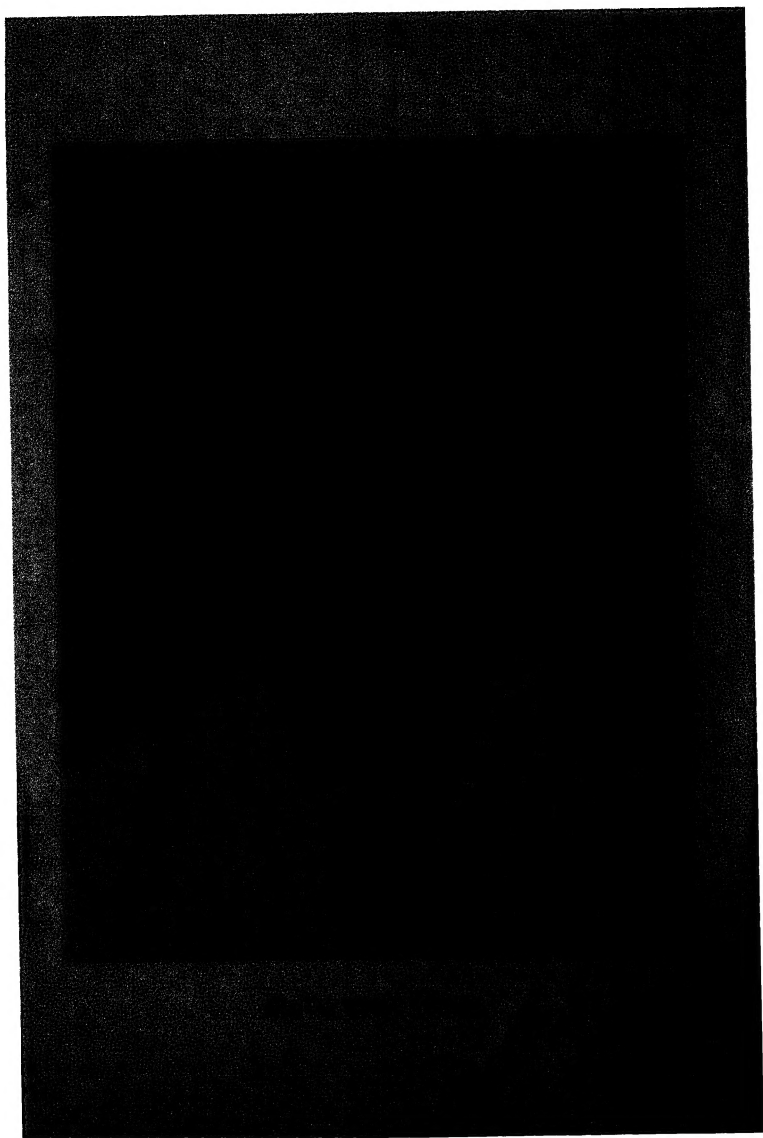
I am surprised to see also that the intimate relation between the writers and yourself has not stood in your way of making an unscrupulous judgment with an equal show of all their merits and demerits. I know well, besides being a cousin and loving friend of mine, you are also a friend to Dr. Kamal Singh, a colleague and relative to

parts of the world to the advantage of beginner-writers and students. In brief it teaches the readers to be imaginative in reading and critical in appreciation.

I am confident that he will have his niche in the hierarchy of Manipuri literature by this work alone and it will meet with an appreciative response from the reading public.

Manihar Singh, B. A.

20 11 50



FOREWORD

It is a pity that in Manipur none have so far ever cared to bring out any work on the criticism of any literary book classical and modern. The result has been the lavish writings of many persons in the name of literature. Afraid lest the continuance of the same spirit should degenerate rather than generate literature, Shri A Minaketan Singh has brought out this book for the first time in the literary history of Manipur. It is a grand success of an attempt at involving a spirit of renaissance in Manipuri literature, and after reading the book one would, indeed, feel proud of the vast potentialities.

Gifted with originality and surcharged with wide experiences gathered in his tours of Northern India in the realms of philosophy, science, history, politics, Vedanta, Nyaya and other branches of study, he has, after strenuous efforts presented this book of criticism on novels, first to the writers and the reading public showing the way of true criticism and bringing out all the niceties of literature and doing poetic justice with the proper estimation of merits and demerits of the writers and the human characters conceived in the novels criticised, and with the mind purged of bias of all sorts.

While judging as for instance, the true estimate of an aspect of 'love' of the human characters in the novels he gives out a series of definition of 'love' in all its manifestations to see to which category of 'love' the one of the novelist belongs and he sometimes suggests the

right kind of 'love' the character would have deserved according to the context, and this shows the depth of his scholasticism, and the pen-picture of varied loves and the ideals he enunciates, may profitably be utilised by promising writers as their back-ground to build new dramas or novels or themes of literature upon.

The universal elements of human nature and the ideal relations of mankind as mirrored by him while interpreting the characters are worthy of admiration and application to the practical courses of a fuller and nobler life which is the aspiration of all writers, and the more a writer can help accomplish this the more is he great.

It proves sufficiently the lavish wealth and a strong retentive memory of the writer in that without the aid of a home or public or State Library he, besides fully revealing his genius and originality is quoting a lot of references and apt illustrations from a number of classical and modern leading literatures of most of the nationalities in judging by contrast and comparisons the real worth of the characters so as to make his book at once thought-provoking and instructive to writers and readers alike in the sphere of philosophy, science, logic, history, geography, mathematics, music, painting and several other branches or the study of man and lower animals.

This book is also in a manner a history of Manipuri literature and it will be a treasure to thinkers of literature. To many it will appear that this criticism is more instructive and of educative value to the readers and writers than the originals since in the originals the writers mostly

exhibit one aspect or interpretation of their themes and ethics only.

The similes used are lucid and scientific and drawn from highly instructive sources. By a blending of the hidden secrets and beauties of the past and the present, he has given birth to a novelty of style and language touching the genius and popular taste of the time, and this, it is hoped, will serve as a model to writers. It adds a richness in language, a force and fire in his logical arguments (sometimes so forceful that he forgets that the goal is scored or the ball is already inside the goal post, yet he struggles for it) a tenderness and bloom in feeling, a deep insight into the larger sense of humanity with all shades of philosophy of life, spiritual and material—hitherto sparingly attained. He is writing both for art for art's sake and art for service's sake.

'Love' has a thousand varied notes to move the human heart and some of his varied aspects of 'love', 'wealth', 'human soul' etc. applied as tests while criticising some of the characters in the novels are highly philosophical and worth-studying.

It is hoped that the gallery which this small but comprehensive book will present to the reader will help him more than any fore-word. It is, in short, a sapient hall which reader is invited to enter.

Born in 1828 Sakabda of a family keenly interested in literature he could imbibe at an early age the taste for literature. He passed B.A in 1852 Sakabda and presented 'Basanta Seireng' (poem, text book for I.A.), Sita Vanabas' (poetical

drama), 'Tonu-Laijing-Lembi' (poetical drama), and 'Ngangoi Pareng' (hi-storical anecdotes) to the reading public. While an S D.C. of Manipur State he had had the opportunities of coming in contact with peoples of different tastes and could have a proper study of the people and their ideals. He performed many a tour of Northern India and got himself well conversant with Nyaya, Vedanta, taste and culture of the peoples of India in Sanskrit, Hindi, Bengali, Assamese, Meithili etc. and in antiquarian studies of Manipur by becoming a Member of the Bibodha Janani Sabha, a Historical Research Organisation of Manipur.

IMPHAL,
The 17th. Nov., 1950

S. Gourhari Singh, B.A.
*Hony. Member, Education
Standing Committee,
Manipur State and Bibodha
Janani Sabha, Manipur.*

ঋণ-স্বীকার-পত্র

পূজ্যপাদ

শ্রীবিজয়চন্দ্র সিংহেবু।

ভাত,

পুনশি-খোঙফয়া লমদাং খুদোংখীবদদা তানঙাই
তোল্লিগিখিবা লম্বল ডিসিকাওবদা মচেং অমতফাওবা শিংবা ডমজি ;
পুনশি-খোঙগাপ্পা চাঙশিন্নরুবদা লোইনহোবা ডমগন্ডি উল্লজ্জো ।
তুংগী খোঙফম অমদা করিগুদা খল্লায় অনীনা খেংনরুবা খোজ্জবা
নীংসংনদনা অনীমরা লম্বল লোইনফসত্ত নীঙডুবদা
ডিসি ঐগী 'মৈতৈ উপজাস' গী লামায়দা লম্বল লৈরি কাউনদনী'ঙাই
ইখুংনা ইমিং তারবনি । ইতি

শতলঃ ঋণী

শ্রীমীনকেতন সিংহ ।

মেয়া তরামাখোইনি-পানবা, খাংজা জমিং,

১৮৭২ লক ।

কৃতজ্ঞতা-স্বীকার

মণিপুর ষ্টেট সরকারদ্বারা সবসিদ্ধি প্রদত্ত লাক্ষ্য
মানা গৈরি। অত্ৰনোং মাননীয়া সরকারদা ধন্যবাদনা
মাউদা থা উচ্চরি কৃতজ্ঞতা ইকোক নোন।

প্রাপ্তকর্তা

অৰ্জী

চহী চনীয়াঐআঃরামগী অদুৱাইদগী হোনা অবধী, মৈথিলী অমদি
 গোড়ীয় সাহিত্যগী ঈশাউনা অতং-অথম লৈতনা লৈলিঙ্গকপদগী থোংলম
 মুনীং মুনীং ভৌকরবী মৈতৈরোলগী তুরম শেংবা হোংনরহা স্বর্গীয়
 ডাক্তর শ্রীলামাবম কমলসিংহ সাহিত্য-রত্ন, শেংছৌদিবা শ্রীখুইরাকপম
 চাউবাসিংহ সাহিত্য-রত্ন, শেংবা হোংনদিবা শ্রীশীতলজিৎসিংহ
 রাজকুমার বি এ. শ্রীকোংইরেংসিংহ বি এ নচিংবা, অনৌবা
 মৈতৈ সাহিত্যগী মায়গৈদগীদি খুয়াবা থোংজৈগী পঐছদা থহা তারবা
 লাইব্লিক-ইবলিং অসিগী লাইব্লিকিং অসি অশোয়-অঙাম ফনা
 যাওতুনন্ত মদু থিকনৌ'ডাই ওইত্ৰবা, অমরোমদনা কুংশিনা থরাংমক
 যাওনা থ'দ কোন্দনা থম্মা'ডাই ওইরবা ডাক্তনি হাংবা থঙবনা মথোয়গী
 মরমদা, মৈতৈ ইমারোম্মা তুরম পাঙ্গা চাউনা ঈপন্দনা চেঙবা পাম্বদগী
 সমালোচক-কৌ ফিদা লোকবনা, থরদং ডাঙকম থোক্তুনা ডা'ঙুবনা
 মরমদনা, মথোয়গী অফবদ ডাঙ ফস্তবগৈথেনা লোংলিল, কুংলিজবা
 উৎকম থোকপা ধর্ম 'সর্বধর্মান পরিত্যজ্য মামেকং পরণং ব্রজ। অহং
 জ্বাং সর্বপাপেভো বোক্ষিংস্তামি মা শুচঃ' হায়না তন্তনা .জগন্তা
 তাকপীরিবা ভগবান শ্রীবাসুদেববু নীংসংজুনা থাদোকচরিবসী
 ভাবুক-ওইবা থম্মোয় থুদিংমক্সা ডাকপীননৌ'ডাই ওইরবোইত্ৰা!

এম্বকর্ভা।

সূচী-পত্র

১।	মণিপুরী সাহিত্যদা উপগ্রাসনী	...	১
	উৎপত্তি অমসুং বিকাশ
২।	কমলগী মাধবী	১৫
৩।	চাউবগী লবঙ্গ-লতা	৩২
৪।	শীতলজিৎকী খাদোকপা	৭১
৫।	শীতলজিৎকী ইমা	১৪৫
৬।	শীতলজিৎকী বোহিগী	১৮৫
৭।	কোইঝেংগী কপালকুণ্ডলাস্থবাদ	১২১

মৈতৈ উপন্যাস

অহানবা মতাং

মণিপুরী সাহিত্যদা

উপন্যাসগী উৎপত্তি অমসুং বিকাশ

মণিপুর চীংগী পল্লোমুংদা চিপক তাবা লম্বি। লম্বাংনা লম্বাংই ওইনা থোক্তুবা, মশানা লম্বাইবুং ওইনা তৌকবা, মণ্ড অনীসিনা মরম ওই ইতিহাসকী ইচ্ছনা ডাল্লিঙে থকী মীনা থারোম হাথরকপদম্, তুংইন অমুক থাগীনা থেকোম হাগংলকপদম্ মনীং থর থর অহম তাহৌই। অহুম্ নোংচুপকী মীনা নোংপোকোম হাজিলকপদম্, তুংইন অমুক নোংপোকীনা নোংচুপোম হাদোরকপদম্ মনীং থর থর অহম তাহৌই। ইতিহাসকী ইচ্ছনা ডাল্লিঙে মতমদম্ অহুম্ভায়, থোকথি অহুম্ভক অহুম্। অহুনা, লৈবাক অসি পীক্রে পীক্কা মীথিতদি মহাদেশমকীহু মডোন্না অহুম্ সুবদৌনা থোকথি। অহুনোং অনেম অবাং জাতি উপজাতি কয়গী অপুনবা কুষ্টিনা মশাগী অহুম্ ওই তোপ্তোপ অহুম্ চংথি।

লৈবাক্চিনা মশক কন্না নাইবা হৌথিবসি ভারতকী পুরাণগী যুগদনি। বৃহস্পতি ভারতকী সুবর্ণভূমিগী অবাং লম্বাংদা তাকবনা হিন্দুগা কন্না লম্বি। ময়েক লৈথি, লাইরিক থবা হৌথি। মফম্ মতম্ মণ্ড লোইনা নম্ আধ্যাত্মিক, মানসিক, ভৌতিক ক্ষেত্ৰ অহুম্ভা কাবক নীথিনা চাওথৎনা লাকথি। পানথি তোপ্তোপ নোংপোক লম্বাংদা পীক্কা মডাল চাউনা মণিপুর।

মৈতৈ উপজাতি

তরামঙাসুবা শতাব্দীনা লোইনিং লোইমা তৌরকপা অহুৰাইদা মতাংমদা লাকখি বৈষ্ণবধৰ্ম্মগী জৈথে'মা । লাকখি কয়ামস্ত মথং মথং অহুম । চহী চনীমুকী অহুৰাইদদি নিমান্দীনা নিংথোপনগী ধম্ম ওইরে; হেক থং'বা নিংথোগীদনা রামান্দীনা লৈবাক-নিংথো পনগী অহুম ওইরে; হেক মথংগীদা হজিলে নিমান্দী অমুক । লৈবাকনিংথো পনগী ওইননি হন্দক্তি । অহুবু গোড়ীয় বৈষ্ণবধৰ্ম্ম'না তন্ন' চুপশিন মশানা অহুম লৈবাকনিংথো পনগী ওইরে । লেপ্পে তুংইন বৈষ্ণব কুষ্টিনা লৈবাক্তা মপুং, ওইরে বৈষ্ণব শিক্ষাদীক্ষানা জাতিগী অহুম । জাতিগী ময়েক, জাতিগী লাইরিক লাইন্ত নিংথো পন্দনা লোয়শঙ পুবা পণ্ডিত খরদগী লৈবাক পন্দনা অশৈ অমাই পরেং খরগীদ অহুম ওইরে ।

খ্রীষ্টাব্দ ১৮২১ দা মণিপুর বৃত্তিশনা লোই । ১৮২৩ দা স্কুল লিংডি । বৈষ্ণব কুষ্টিনা মপুং ওইবা; বৈষ্ণব শিক্ষাদীক্ষানা মপুং চাপা, সংস্কৃত বাঙ্গলা কল্লা শীজিন্নবা উবদা বাঙ্গলাগী মাধ্যমদা শিক্ষা পাঁ'বা শোনখি । স্কুল লিংবা কুমসিদগী চংলিবা শতাব্দীসিগী অহানবা শরুক লোইনিং লোইমা ভৌবজাওগী মন্তুদা শিক্ষা ফংখিবা মৈতৈমচাশিংদি বাঙ্গলা সাহিত্যদা হৌখিবা, সংস্কৃতকী মনম খরদং ওইরবন্ত ফংখিবা ডাক্সি । সংস্কৃতকীদি অয়াহা মনম খর খরদ ফংবনি, বাঙ্গলাগীদি চৈগোত্তগী মরোল ওইনা তন্নমল মন্তুং খীংনা জ্ঞান ফংবনা ডাক্সি । মতম অত বহ্মিময়ুগীয় সাহিত্যনা পুরি । অহুনা যুগ অসিগী সাহিত্য মশক মুন্না খঙবা ডাক্সি অয়াহা ।

। মৈতৈমচাশিংদা, মৈতৈ ময়েক মৈতৈ লাইরিক চনখি লোইনা লুবাক, চনখি লোইনা; মৈতৈ ময়েক মৈতৈ লাইরিক হৈবা কনামত হৈখিদি মৈতৈ ময়েক মৈতৈ লাইরিক, মৈতৈমচাশিংদে অহুনা মশাগী মরোল

উপন্যাসগী উৎপত্তি অমল্যং বিবৰ্ণ

মলাগী সাহিত্যগী মনম কিস্বকাও। আধুনিক মণিপুর সাহিত্য বৃষ্টি
আমলগী অনৌবা লিঙ্গগী অবদামি। চংলি অতনোং মসিমদি স্বতন্ত্ৰ, লৈতে
খোইনা জাতিগী প্ৰাচীন অমদি মধ্যযুগীয় সাহিত্যগা লৈনভম থোকপা
মৰী। খায়নটো বৈষ্ণৱধৰ্মগী ঈশৈ'মা লাকখিবশুম লাকখিবনি, বৃষ্টি
আমলদা বাজলা সাহিত্যগী ঈশৈ'মা। থেমবা হায়ববু খায়নগীনা মদোম
অতম লাকচখিবা, অকোংবগীনা খোওইনা পুল্লিবগী বাদনি। ঈশৈমক্তি,
মথক্তা অতম পনত্ৰবনি, বাক্ষিময়ুগীয় সাহিত্যগীনি।

বাহ্মচৰ্চ চট্টোপাধ্যায়

ঔঠগী কুমজা ১৮৩৮দা চক্ৰিশ পৰগণাগী কাঠালপাড়া, পোকই।
মপাবুদি মেদিনীপুৰ জেলাগী ডেপুটি কলেট্টরনি। চহী মঙাদা ঐবদ্যাবস্ত
তোই। খুনগংগী গুৰু'মদা দশফলা খঙলবা তুং মপাবুং মনাক্তা চংলি,
ইংবাজী স্বল'মদা তম্বি। মথংদা ময়ুমদা লৈনা লৈনা জগজি..কলেজদা
তম্বি। চহী তবামাখোইনোখোইদগী অঙাংনি, অতবু মশানা, লাইবিক
পাশনা কলেজগা পানা চতুৰ্পাঠীদা সংস্কৃত, বাজালাস্ত তম্বি। ১৮৫৬ চ্দা
প্ৰেসিডেন্সি কলেজদা আইন তম্বি। ১৮৭৭তা ফাষ্ট ডিভিজনদা, এক্টুইজ
পরীক্ষা পাস তোই। ১৮৮৮দা নৌনা লিংখংপা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়গী
বি এ, পরীক্ষা সেকেণ্ড ডিভিজনগী মকোক্ততা পাস তোই। আইন
পরীক্ষা থাতিটো ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্ৰেট অমল্যং ডেপুটি কমেট্টর ব্ৰইন, কোজা
১৮৬৮দা বি, এল, পরীক্ষা ফাষ্ট ডিভিজনদা পাস তোই। সৰকাৰগী
থবক চহী কছা'হমদোই তোববা তু' ১৮২৪দা নোংগায়।

যক্ষিম চহী তবামঙাদগী ইবা হোই। মজিষ্ট্ৰেটকী চিলবা পুনলি খোঙমব
দম্ব ইবা লেগা লৈখিদি। মহাকী কলমদগী থোকখিবা লাইবিক কছা'মবনি।

মৈত্ৰে উপজ্ঞান

অস্বাধনা মশক নাইবা ঙ্গালি। মহাক্তি বাজলা সাহিত্যৰ উপজ্ঞানকী
অবদান ভৌ, মশাগী যুগ অমা চংলু লাকনা মীনি। মহাকথং চোং-
থোকথি বাজলা উপজ্ঞান, চংখি মাগী যুগ অমা।

মহাকী কলমদগী থোকথিবা উপজ্ঞানগী পৰেঃ—

- | | |
|--------------------|------------------------|
| ১। দুৰ্গেশনন্দিনী, | ৮। বাধাৰাণী, |
| ২। কপালকুণ্ডলা, | ৯। বজ্জনী, |
| ৩। মৃণালিনী, | ১০। কৃষ্ণাকান্তেৰ উইল, |
| ৪। বিষবৃক্ষ, | ১১। রাজসিংহ, |
| ৫। ইন্দিরা, | ১২। আনন্দমঠ, |
| ৬। যুগলাঙ্গুরীয়, | ১৩। দেবী চৌধুৰাণী, |
| ৭। চন্দ্রশেখৰ, | ১৪। সীতাৰাম, |

উপজ্ঞানসিং অসিনা বাজলা সাহিত্যগী লৈতেং ওইবগুম
লৈতেং ওইবা কলমাকান্তেৰ দপ্তরনচিংবা এবন্ধ কয়া, ধৰ্মগী ওইবা
কৃষ্ণচরিতনচিংবা লাইরিক কয়া অমসু লৈরিবনি অহুম। মহাকী
মগুননা শুক্লংলবা বজ সমাজনা খোনখিবনি অহুনোং মহাকপু সাহিত্য
সম্ৰাট্। অসিদি নত্ৰি লৈরি অমা—থোইথোইবনি, জাতিগী মুক্তিমন্ত,
‘বন্দে মাতৰম্’ মহাকী পীনবনি। কোঁনৈ অহুনোং মহাকপু ঋষি বন্ধিম।

লৈবাকী নীচময় মাঙ কাং থোং চাই জুংবঃনরিঙে হোখিবনি
অনৌবা শিক্ষা। মপু পান্দবগী হোনবা মীৰমগী কৰ্মচাৰীলিংনা জাতিগী
মৰ্যাদা য়েংদনা মপাংছোংগী দেৱাং অমদা বাজলাগী মাধ্যমদা শিক্ষা পীনবা
হেজ্ঞা পীনখিবনি। লৈখা তারবা জাতিগী মৰ্যাদা মশানা অহুম জুগৎনবা
শীল্লবকথি। খ্ৰীষ্টগী কুমজা ১৯১৬ তনি, জোনষ্টোন স্কুলগী হোলী’মা

গোবিন্দগী খোগল কায়; মৈতৈরোলগীনি, স্বলগী ওজা খাইদেম
 নোংয়াইগী ব্রহ্মসভাগী সভ্য কুরালাংপম বিধু ধোয়াগা অনীনা পানথংপনি।
 ফজৈ, পাল্লি, চুড়াই। লিংখি কৈশাম্পাংস্ত মৈতৈরোলগী হোলী।
 শরুকাখি হাংথৈস্ত হাম্মা পদাবলি শরুকাখি মৈতৈরোল। ওজাসিনা
 ড্রামাস্ত মৈতৈরোল্লা শান্নবা হোই। জোনষ্টোন স্বলগী সরস্বতী পূজা
 মৈতৈরোল্লা “পার্থপরাজয়” শাট্র, ওজা মলায়ক কুম্মি, অজ্জন সাই—পানথি
 ড্রা লীলা। রাজ সরকারগী এডুকেশন ডিপার্টমেন্টকী সরস্বতী পূজা
 লীলা কমিটীনস্ত কোছনা শাট্র—খেংখি চুড়াইবা। ডিপার্টমেন্টস্ত মতুংদি
 মৈতৈরোল্লা অহুম শান্নরে। “পুত্রপরিচয়নি” মথোয়না অহানবা শান্নখিবা।
 চুড়াইবা অমনা, ১৯১৯দা সনা কোছনা মৈতৈরোলগী গৌরলীলা অমা
 শাট্র। লৈবাকী অপাল অপিল, মশক নাইবা ওজাশিং ডাক্ত কুম্মি।
 শ্রীযুংমক পুং খোল্লি। পুয়মক অসিনা পোকখি মতম অহুগী শিক্ষিত
 সমাজদা লোনগী দৈহৌ অমা। হিংগংলো মতানি লোল, লাকখি চহী
 থরদংদগী মচুংদা কোকনি (Cockney) অমা, জোনষ্টোন স্বলগী ওজাহন
 ওইননি। এ, আর, ফিল্পথস্ (A R. Philpaths) কোই। মহাক্সা
 হেক লাকপগা স্কুলসি হায় স্কুল ওইনবা, লোয়ননা মৈতৈরোনগীস্ত মেজি-
 কুলেশন এগজামিনেসনগী বিকোয়িশন ফনবা হোংনখি। পাম্মি তন্ন
 ময়ম অনীমক। তুংইন, রাজ সরকারনা নিয় প্রাচমারী, উচ্চ প্রাইমারী
 ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষাগী লাইব্রিকশিংগীদি বাঙ্গলাগীদগী ওজাশিংনা অহুবাদ
 তোনবা, তৌবদা বেডা থাংদনবা শোনখি। হায় স্কুলগীনা মশানা ইজবা
 থঙদে অহুবাদ থঙদে কোখি। মাসিনা ইনীংবশিংদস্ত হাম্মা থর থর
 ইরবশিংদস্ত দৈখিল অমা পীখি। পোকখি তুংইন গাথ পগা লাইব্রিকশিং
 মথং মথং থর থর অহুমহুম। লেপখি মথোয়না আধুনিক সাহিত্যগী

মৈত্রে উপজ্ঞাস

চৈকোক পরেং। পরেংসিমা যাওরি উপজ্ঞাস তরুৰ—মূল লেখ মড়া, অল্পবাদ অমা।

উপজ্ঞাস ইংরাজী সাহিত্যনা বাজলা সাহিত্যদা পীনবনি। অহুগুম বাজলা সাহিত্যনা অমুক মণিপুবী স হিতাদা পীনবনি। মণিপুবী সাহিত্যগী অহানবা উপজ্ঞাস অনৌদি ডাক্তর লাম বম কমল সিংহগী “মাধবী” গা ওজা থাইবাকপম চাউবা সিংহগী “লবঙ্গ-লা” গনি।

মাধবী বন্ধিমগী দুর্গেশনন্দিনীদা তাংতুনা ইবনি। অতদা দুর্গেশনন্দিনীনা স্ত্রার বান্টর স্কটকা আইভানহেদা তাংবদোনদি তাংদে। দুর্গেশনন্দিনী হিষ্টরিকেল ফিক্সনি, ইতিহাসকা ঘটনা’মদা তাংতুনা কামিচ’ডাংগী বারী অমা ইবনি। মাধবীনা বোম্বাটিরি, আদর্শ বাদদা তাংতুনা কামিচ’ডাংগী বারী অমা ইবনি। অতদা দুর্গেশনন্দিনীনা মণ্ড মগুম মতো অনী তুন তাংবা, মাধবীনা মতোদ মতাংবা মওদি মলাগী অমা অহুম চক্কা অসিনি।

দুর্গেশনন্দিনী—

ঐতিহাসিক উপজ্ঞাসনি। ইতিহাসগী ঘটনা অমদা তাংতুনা কামি চুঙোলগী বারী অমা ইবনি।

মুগলশক্তি’না ভারত লোইনা থোপকটু মচি মচিদা পাঠান শক্তি’গা হেক হেক ডানরকপা, মুসলকপা মতমগী বানি। গড মাল্লারং নিংথৌবেল আকবরনস্ত মিতাই নবাব কতলুগ’নস্ত মিশাই। রাস্তা মানসিংহ মাল্লারংগী লাল লাক্কে তাংবদা নবাবন’ তরা মখুং চনখি। ঘটনাসিগী ক্রমদা তাংতুনা কবিনা ওরা কামিচ’ডাংগী চুঙোলগী বারী অমা ইবনি।

জগৎসিংহ নিংথৌ মানসিংহগী মচানি। গড মাল্লারং লাল লাকপদা মাল্লারংগী নিংথৌ বীবেন্দ্রসিংগী মচাচুপা তিলোত্তমাগা লৈলেখর মন্দিরদা

উপভাসগী উপপত্তি অমন্তং বিকাশ

থেনৈ। উনবগা তুংলিঃ বগা তুংলিবনা হানথি। মহাকথং, নোংমা থুননি, মান্দারব কোচং মন্তুদা পাঠানগী অহিংগী লাল নংডি। লান্দা থোনা শোকই, অশিবা মতম পাঠান কোচুদা পুই। মাযু উবদা নবাব কতলুখাংগী মচাভগী আয়েদাঃ মথরাং কংনা তুংলিথি। লৈমকোন্দা তুমদ হিগুনী নানকরবদগী হিংথি আয়েদাঃ মতফাওমরবদি তুঙাইগনিদা হায়বা মতফম অমা মতদবা উংখিদি। অতবু জগৎসিংহনা মত ওই হা ওই জ্ঞান নাদুং, তৌবংমদা পনথিবা তিলোকম হাংবা মিংফমা তাবদা তৌথি অয়েদাঃ থুংপ। চিনবে চিননা লুপথি অতবু মাগী প্রেমদা অতম।

জগৎসিংহ কলে মশা। তাবে বীরেন্দ্র হাংগে। লৈমা বিমলাগা মচা তিলোকমাগা গৈমকোন য়োশ্বে। য়াখিদি সন্ধিগী বা, চম্বে, অতুনোং কৈস্তম।

তিলোকমা মচিগী থুংগে অমা ফাংথি, লাইকু অমদগীনি। অতবু জগৎসিংহঃ ও থন্দা লুংনা মহাকী মনাক্তম য়োথি। মহাকদি কৈস্তম চঙলমদাঃগী পাউ। নংনবলে। কাংথিবনা মথয়েগ তুথি তিলোকমা লৈমাংথক জ্ঞান পুয়াড মাজ, হেংগংখিদি। জগৎ তৌফম থাখিদি, থাং আয়েদাঃ পাউ।

লাকথি অয়েদাঃ। লাকবইনৈ থাং তিলোকমাং মনাইগা মকাদা “লৈদ্রু, পোখাংদ্রু ইগা কাদা, যৌহনগনি নঙনা চংনীংবা মফম।” থিথি মরম জগৎসিংহদা, থাখি মথোং তুংলিনৈ। জগৎসিংহবু চংলো, লীলগে হায়থি। য়াখিদি মহাকথং। থোকথি তুংইন খুদকা থোওং অমা।

ওসমান আয়েদাঃগী মতোয়া পোকপনি, মবংনি। জগৎসিংহস্তম মশক মতো ফজবা, মতিক মন্তং লৈবা পাংখনি লৈবাকীনা সেনাপতিনি।

মৈতৈ উপন্যাস

সমাজগী বীড়িনা মথোষ অনী পুনশি খোঙৰু ওইমিগ্নদৌরিবনি। আয়েষালা হুপীলক্তা তক্ষা ওইনা পোকপনা ওসমাম্মা ওক্সা খোয়দাটৈ। আয়েষাৰু জগৎসিংহগী কাদা খেংনবদা ওক্সবী হায়না চৈরকখি। স্বাগী স্বাপা চানা শেহলোদবা মিক্খা “ওক্সবী নন্তে ঐ, জগৎসিংহসে ঐগী থবায়গী মবুঙোনি” খুমখি তরাক, তাখি মতোন “ঐনা পুনশিসিমগী নচল, নহাক্সা পুনশি-সিমগী হবুং” ককখি অম্মম যাহফ পুনশি ওইবা য়াৰা খোঙক্ষমা মপুনশিদা।

লৈমা বিমলাগী খাঙনা তুরে কতলুখা। শিরমদাইনি, জগৎ কোরে “মুগল পাঠান সন্ধি, শোযহু, তিলোত্তমা শেংবনি, আয়েষানি ঐঙোন্না।”

মচাগী পোইটৈ য়েং য়ারে, তৌরে সন্ধি নিংখো মানসিংহ। জগৎসিংহ লাকখি বিদায়গী আয়েষাদা। উনদে, মনাই খাদৌরকই “বায়োৰা যাদে।” মতুং নোংঙানবদা ইরকই, লৈবাক্সিবায়দা জুহোংলবা ঐ য়াওনি। ভাবী যুবরাজগী লীক অমা লাঁঙি, ইখুংনা ফংনা শিবীনীংহ। ঐনা কবিঙহা শিবা খোক্তবা যুবরাজ, অমুক্তং বারবস্ত্ৰ বানা লাক্সুনা ঐনা যুবরাজগী তমছনা যোংকী উপুদা থল্লিবা পোংলমশিং লৌরবা শোয়হুসি। স্বাদি য়ায়া লৈ, হায়রোই। পীনসত্ৰ দৈবরনা হুঙাইবা য়াইফবা অপুহা যুবরাজগী পুনশি খোঙভমদা। অমন্তুংদি হায়নীংঙি ঐবু নীংসিংলকপদা ঐগীদম্বক স্বাবদদি ভোগহুসিকো থক।

পত্ৰ পাবদা থুক লাউখি জগৎসিংহগী মথমোয়। পাউখুম পীক্ষম থঙদে, চংলি ওহাক হক্সংহন্দা, ই নক্সী পত্না শোকই বীনা ঐগী থমোয়, কাউহু ঐবু নী থিবী ওসিমজ্জি পাউখুম পীবা ওমদে, শিদ্দবা খোক্তবা ফংগনি চহী অমগী মতুংদা পাউখুম।

অমরোমদনা, খোক্তল মৃৎপুৰবা তিলোত্তমাগী খোক্তল ফলে। আশ্রমদনি, শিনিংচিত্তা ফংবনি—মহাকথংগীনি। য়াবু মনাক্সা ফংজবদগীদি

হিংলে, ফগংলে নোংমা নোংমগী। পুরে কোচ্চুদা পুক্ষ ফরে মশা।
লুহোংলে অনী অফবা তুমিং অমদা।

আয়েষা লুহোংবা লাকথি। লুহোংবা লোইবদা খেঙজিজে ফনা অহিং।
অচ্চু অচ্চু হনথি। লৈমা বিমলানচিংবদগী বিদাষ লোরবা তুং তিলোস্ত-
মাবু অচিকপা কা অমদা পুথোক্তগা মহাক মশাগী লৈজবা লীক কোল
লোইনা খুগাইছনা সাবা মণি পরেং অমা মখুংমক্সা শিবি। শিবি শিবিনা
হায়রকই, লীক্সে থক থাদোক্তু, ঐগী ঐশক য়েংবগুম্য় য়ে'ঙ, ঐগী
ইদ্বা ইপাউ যুবরাজদা থক হোদোক্তু, হোদোক্তুবা ইকোক চাবা শকউ।
চংলো নবুঙোনা খোরালম্মনি, ঐদি উন্নরম্মরোই, য়েংপদোনা থোক্তনি।
জুঙাইনা পাল্ল, নবুঙোদো মণিনি, চেংনা নথম্মোয়দা লাংলু। অতাঙবনিকো
খঙু। হায়না হায়না মমিং মিংলু অনী পিনা ধুম্মথি, শিহুথি চচ্চুম
চচ্চুম পি। কপথি তিলোস্তমা, ওকথি প্রেমগী পিনা আয়েষাগী পি।
তিলোস্তমাবু চিংনা য়েং খনথি আয়েষা উনগোয়চ্চুং "ফনা ঙংডি শক্তমসে,
ঙংনগনি রাজকুমারনা মথম্মোয়। ভগবন, রাজকুমারীসিগী সেবানা রাজ-
কুমারনা মপুনশিচুকা জুঙাইনা পানবা ওইসচ্চ।"

আয়েষা য়োরে মশাগী কোচ্চুং। অহিং ওইরি, তুংদা রাদে, চাকই
মথম্মোয় প্রোক প্রোক। পুঙমদে মথম্মোয়। শিরসিরা থচ্চুবোই, মখুস্তগী
খুদোপ'মা লোথোকই, হুগীনি। হেরা জুগীনবো, করি থাঙহৈদবা!
শোয়বা রাই নোংমা 'মি লৈরবদি। হুহুথি তম্মা থা'ডবাস্তা হুগী খুদোপ।

দুর্গেশ্বরান্ধিনীদগী 'প্রেমকাহিনীগী শক্সিদং লোরগা ডাঃ কমলনা
জুকা নীংথিবা প্রেমকাব্য মাধবী উপভাস ইবনি। তিলোস্তমানা উরীর আয়ে-
ষানা মাধবীনি। অচ্চুম জগৎসিংহগা ওসমানগনা বীরেনগা ধীরেনগনি।
তিলোস্তমাগী সমর্পণ উরীরেদা অচ্চুম লৈ। আয়েষাগী প্রেম অমঙ্গল ত্যাগদি

মৈতৈ উপন্যাস

মাধবীদা বৈনা পুই। অহানবা পন্দুপকী চীংয়াগী লৈকোলগী অরোইবা মতাংদা পীরিবা “ইতা ঐগী হকচাং অসিদি মী অমগী মফমদা কথোকথবে, মরম অসিনা ইনিং তোনা চথোকপা ডমদ্রে, ডসিঙ্গী হোন ঐগা উনবা কংলরোই, করিঙুয়া অহাবা তারবা মতমদা উনসি” হায়বা মাধবীদা মপাউখোয়া, অনীশুবা পন্দুপকী ধীরেন্দ্রসিংহগী অঙকপগী অরোইবা মতাংদা উপন্যাসকাবনা ইরিবা”, ... মখোই অনি অসি মমাংদৈদগী হোন। মুংলিনরকই ...” হায়বা বাকম অসি ত্রাঙ্ৰিডৈদদি মাধবী আয়েমামক ওইনা উরম্বি। মতাং অসিদগীদি মাধবীদা মশক অমা চংখ্রে। ফলনা— লাইরিক মশাগীনা মমৈ মকোক লম্বদবঙুয়া, সংকল্পগা উপসংহৃতিগা হোনরপ তোবঙুয়া অমা থোকপদি থোকই। অতবু প্রেমগী শক্তম অনীদি খাত্ৰাং তাই। উরীবৈগী মশাগী কোবমন্ত য়েদবা প্রেম, মাধবীদা মশাগী য়েংবা প্রেম অনীগী মশক ফজনা য়েকই। বৈষ্ণব প্রেমতত্ত্বগী মাদন, মোদন অনীগী মমি তাবনা রসিক ওইবা ভাবুকশিংদা ডঙাইনা থোকই।

মাধবীদা মথংদা লাকপা উপন্যাসদি ওজা খুইরাকপম চাউবগী লবঙ্গলতানি। অশেংবা ঐতিহাসিক উপন্যাসনি। তরাতরকন্তবা শতাব্দীনা লোইনিং লোইমা তোবদগী তরাতরেংস্তবা তংখাই হেজপ পানথিবা মৈদিঙু খাগেয়া সনাহাক্তকী খাগী লান অমন্ত লানোংবা হিগাইবা হায়বা ব্রাথোকী লান অনীদা ভোংহুনা খুইরাকপগী মচাঙগী লতা সনাগা ফক্লুং কৈরোরলোকপগী মচাঙপা লবঙ্গগা অনীগী মুংলিনবা খোঙকম আদর্শবাদ পান্দুনা ইবনি।

লাকথি অমুক মথংদা রাজকুমার শীতলজীংসিংহগী খানোকপা, ইয়া, রোহিনী।

খুংমাং উপন্যাসকাব অহমদা শীতলজিৎনা অঙাংনি। ফুটুইবা

কমলদগী চহি ময়িক, কমলনা শীতলজিৎগী চহী তগ্রাময়িক হলি।
শীতলজিৎনা পোকণা মতমদি বাকলা সাহিত্যগী উপগ্রাসকী জগন্তা
যুগ ওলে। চলে শরৎকী যুগ।

শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় -

খ্রীষ্টগী কুমজা ১৮৭৩তা হগলি জেলাগী দেবানন্দপুরদা পোকই।
অহানবা মখনগংগী হগলি ব্রাহ্ম স্কুলদা লাইয়িক তথা হোই। মখনদা
১৮৮৭তা ভাগলপুর দুর্গাচরণ এম. ই, স্কুলদগী ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষা পাস
তোহনা টি. এন. জুবিলী কলেজিয়েট স্কুলদা চিট। স্কুলসিদগী প্রবেশিকা
পরীক্ষা পাস তোহনা টি. এন. জুবিলী কলেজদা এক, এ, তম্বি।
মতান্তিমদা মমা কায়নৈ। মমা কায়নবগা লোয়না লোয়ননা মশাগী
কলেজগী পুনশি খোঙমস্ত অতম লোইরে। বনেজীরাজ এষ্টেটতা থবক
তোই। চম্বিং খরদংদগী মস্তদা খাদোকথি থবক, কোয়থি লখোইবগী
কিজোলা লৈবাক করা। কোয়নীঙাই থর কোয়করবা তুং মজফরপুরদা
লাকথি, ইটৈ তোবা লাখি। কলিকাতাগী জমিদার মহাদেব সাহগীদা
লৈবদংদগী ১২০৩ দা নোংমা তুমিন ব্রহ্মদেশ খোঙলানথি। চহি তরানী-
খোইছমদোই লৈকই। মরায়বক থীরবী ব্রাহ্ম চহু অমবু চঙকম পীত্বনা
ব্রহ্মদেশদা পুই, হিরগায়ী কোই, পুনশিগী লোয়নবী ওই। মশাধি
শরাজ্জলগীনি, অচুবু বিপ্লবীলিংবু জুমা তোই।

শরৎ ইহু, মশাগী যুগ অমা চংলু লাকণা য়ৌইনি। মশাগী সংস্কারনা
অঙাং ওইনা ইবা অতম হোরবনি। মশক ছেক নাইবা হৌবদি খ্রীষ্টাল ১২০৮গী
অচুবাইবনি। কুস্তলীন পাইজ কম্পিটিশনগী দ্বারী অমা ই, মদ্বির কোই,
কাট তাই। অচুবগীদি মম্বিং চংপা অচুব হৌবে।

মৈত্রে উপগ্রাস

মহাকা ইরদা পরেং —

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| ১। মন্দির, | ২। বডদিদি, |
| ৩। বিরাজবো, | ৪। বিন্দুর ছেলে ও অগ্রাশ্র গল্প, |
| ৫। পরিণীতা, | ৬। পণ্ডিত মশাই, |
| ৭। মেজদিদি ও অগ্রাশ্রগল্প, | ৮। পল্লী সমাজ, |
| ৯। চন্দ্রনাথ, | ১০। বৈকুণ্ঠের উইল, |
| ১১। অরক্ষণীয়া, | ১২। শ্রীকান্ত, (প্ৰথম) |
| ১৩। দেবদাস, | ১৪। নিষ্কৃতি, |
| ১৫। কালীনাথ, | ১৬। চরিত্রহীন, |
| ১৭। স্বামী, | ১৮। দত্তা, |
| ১৯। শ্রীকান্ত, (দ্বিতীয়) | ২০। ছবি, |
| ২১। গৃহদাহ, | ২২। বামুনের মেয়ে, |
| ২৩। বাবোয়ারি উপগ্রাস | ২৪। দেনা পাওনা, |
| ২৫। নারীর মূল্য, | ২৬। নববিধান, |
| ২৭। হরিলক্ষ্মী, | ২৮। পথের দাবী, |
| ২৯। শ্রীকান্ত, (তৃতীয়) | ৩০। যোডশী, |
| ৩১। পল্লীসমাজ
এর নট্যরূপ) | ৩২। তরুণের বিব্রোহ, |
| ৩৩। শেষ পুত্র, | ৩৪। স্বদেশ ও সাহিত্য, |
| ৩৫। শ্রীকান্ত, (চতুর্থ) | ৩৬। অমৃতধা, সত্য ও পরেশ, |
| ৩৭। বিরাজবো (নাট্যরূপ) | ৩৮। বিজয়া (দত্তার নাট্যরূপ) |
| ৩৯। বিপ্লবদাস, | ৪০। রসচক্র, |

উপগ্রাসগী উৎপত্তি অমত্বং বিকাশ

- ৪১। শব্দচক্র ও ছাত্র সমাজ, ৪২। ছেলেষেলার গল্প,
৪৩। শুভদা, ৪৪। শেষের পরিচয়,

খৃষ্টাব্দ ১২২৩দা কালিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়না অগস্ত্যাবিনী গোষ্ঠ মেডল পীত্বনা ইকাই থুইয়ে। ১২৩৪দা বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎনা ফেলোশিপ পীত্বনা ইকাই থুইয়ে। ১২৩৬ তনা ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়না ডি, লিট, উপাধিনা ইকাই থুইয়ে। ১২৩৮দা নোংগায়।

লৈয়া নিংখো অপাল অপিল মশক মচু নাইবা মীওইলিংদনা আ এক্সোট্রোদগী হোনা সাহিত্যগী লা লোইনা কন্দনা লাকপনি। শব্দ লাকপদগীদি মথোয়গী যুগ লোইথি। লৈবাক খাইগী ওইবা যুগ অমা হোথি। অচরা প্রজাগী পুনলিগী লৈত লাইব, অরা অনং, নোংমু চংগাগী মরা মপাউনা সাহিত্যগী কথাবলু ওইথি। নীপাগী মরুম থুপা তোমা পান করিমতন্ত মনী তরা মথোঙ থাংবা ডমজ্রবী, থাংবলু যাত্রবী কুপী ওইবা মপোকী অরা মপাউখোমা সাহিত্যগী লা কনবা হোথি; কুপী মশাগী তংংবা মশকা চোংখোকথি। চংথি অহুনোং বাজলা সাহিত্যগী জগতা অনোবা যুগ অমা—শব্দ যুগ।

লিতলজিৎ মাগী মমাঙ থাখিবা উপগ্রাসকার অনীদগীদি মরাইবক খোইনা হেরা ফথি। বক্ষিম যুগীয় সাহিত্যগী মনমদ নন্তনা শব্দযুগীয় সাহিত্যগীত্ব ফংথিবনি মহাক্তি। মহাকী খাদোকপা উপগ্রাসগী নায়ক সদানন্দগা নায়িকা মুরংগা অনীদা শব্দকী স্বামীগী নায়ক ঘনজামগা নায়িকা সৌদামিনীগা অনীগী মমি থরদং অহুম মতাই। মহাকী ইমা, হোহিগী অনীদা অচরপা নিরুপমানচিবী লেখিকাণিগী মতম, কুপীগী তংংবা শক্তমদি ইমানি তাকই। ইমাদা অরিবা লাইলিক প্রত্যাবর্তনগী

মৈত্ৰ উপজ্ঞান

মমি তাই—মাঝিৰা অঙাংনা চাউনা অমুক হুল্লপগী জংলিবা বারীনি ।
অহুগুম বোহিগীদা লোহাৰ বাঁধনগী মমি অহুম তাই—মপ,। পিৰক অমগী
মচেমা যোহ্লিং ফলাংনা খায়জল চনবগুম বান। হিংবগী বারীনি ।

অনীসুবা মতাং কমলগী মাধবী

কমল—

শক ১৮২১ গী লমদা নীনি পানবা খাংজ-চমিত্তা, লাংখানগী মজুং-চনবা কুত্ত হায়না খঙনবা খুনগং অহুদা লমাবম খাংগদা পোকই। যাত্রাসিংহ লাইরিক খীবনা পোকপনি। অপোকপীনা য়ম্মা-চহু রাইফবী লৈরিকনি।

লৌউ শীউ বা লমদা পোকুনা য়্বান-মরাঙ্কায়দবা কোন্দা লাংজোজবন্ত অপোকপনা লাইরিক তোবা মী ওইবনা মগী মইহ তবগী লম্বীদা খোইনা অপনবা লৈখিদে। লিলোংগী মাংজোল স্কুল অমদা অহানবা মগী শকখঙনৈ। পুংকক চাউরুজবদা নাউরেম-লৈকাই এল, পি, স্কুলদা চঙহুনা নিয় প্রাইমারী ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষা পাস তোই। মথংদা মোইরাখোম ইউ, পি, স্কুলদা মমিং চন্সুনা উচ্চপ্রাইমারী ছাত্রবৃত্তি পাস তোই। জোনটোন স্কুলদা হায় স্কুল কোর্স তথা রাবমইথে তমথরগা লিলোং গবর্ণমেন্ট হায়স্কুলদগী শক ১৮৪৪ দা কালিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়গী প্রবেশিকা পরীক্ষা পাস তোই। অহুদগী ডিক্রগড বেবী-হরাইট মেডিকেল স্কুলদা চহী মডা লৈছনা এল, এম, পি, কোর্স লোই।

এল, এম, পি, কোর্স লোইরবদা মণিপুর ষ্টেট মেডিকেল ডিপার্ট-মেন্টেতা চিঠি। চহী নিপালোম ডাক্তরগী খবক ভোরয়গা শক ১৮৫৭তা মশাগী চহি কুস্থাতরুজ ডায়রিটেন্দা এস, এম, পি, হাসপাতালগী আফিশার কার্টরদা লৈখিদে।

মৈতৈ উপগ্রাস

মহাক অসি ফনা হোবা ছাত্রনি। স্কোলারশিপ অমদি ষ্টাইপেন্ড-দ
ফতুনা মকোন্তগী মতোলোবা ফাওবা তমখিবনি। স্কুলগী লাইব্রেরী
ফবদ নন্তনা মাগী অপোকপগী শিনফম লাইরিক থীবদন্ত য়ায়া ফবম্বী।
ছাত্র ওইনা ওইনা লাইরিক থীরম্বি। মানা মশিনফম্বক ওইগে তাল্লদবনা
লৈবাক থোলা থীথ্রিবন্ত মাগী মথুনগংদা, অমদি লোম্ববা থুনগংলিংদা লাইরিক
থীবা কৈ হায়না থাগংনথি।

লাইরিক-থীবদগী কাশীদানী মহাভারত, কুস্তিবানী রামায়ণনচিবা
অরিবা সাহিত্য নৌনা শকথঙনথি। স্কুল তম্বদগীনা বন্ধিম অমদি বন্ধিম-
যুগকী সাহিত্যগা শকথঙনথি। অস্তম্বা মডেল সাহিত্য মথল অনী পুনথি।

লৈহাও লৈবা লমদা মতম-চানা তাখিবা মরুনা শোয়বা করি লৈ!
অনোবা মৈতৈ সাহিত্যগী যুগনা হোবদা চোংথোকখিবা থুয়াবা লাইরিক
ইবলিংগী মরজা মাস্ত য়াওথি।

মানা লাইরিক অনী ইবম্বী; অমনা শৈবংগীনি, অহুগা অমনা অশেবা
হাবীগীনি। অহানবগীনা “লৈপরেং” অহুগা অকোনবগীনা “মাধবী” কোই।
অনী অসি অনোবা মৈতৈ সাহিত্য লৈকোল-চংদা লৈশক, লৈচু, লৈনম
পুমন্ত স্ত্রবন্ত নীংখিজবা লৈয়াংনি।

আধবী—

ইবা— ডিক্রগড় বেরি-হরাইট মেডিকেল স্কুলদা ইবনি।

কোওবা— অহানবা মডাল উবনা শক ১৮৫২ গী অহুহাইদনি।

অহানবা তাবা— মৈতৈ সাহিত্য লৈকোল-চংদা ইহান-হানবা
তাবা লৈখল-নি।

মওং— হুপীনা মপুং ওইবা হাবীগীনি। উংলিবনা হুপী ওইবনা হুংলিবগী

মায়গৈদা ধাংবা খোঙফম-নি। খোঙফম অনী পীরি—অমনা ফুংশিদ-ফুংশিনা
অদুগা অমনা ফুংশিবদ ফুংশিনা ধাংডি। অহানবগীনা চীং কায়, তম কুম্মি,

উংলিবা তু লাল-লি, খোং চোংডি, নারক নম-মি, লীংলক থায়,
মশা য়েংদে; মথদায়না তাবা ফুংলিবা মাধু তানবদা ফুপী
ময়ম

ওইবগী ইকাই-ইকি চঙদে, মী-অম-ওইবগী নাপল লৈতে;

নোংজু খঙদে, ফুংলা খঙদে, তমশিল্লি, তাহিল্লি, চেন-শিল্লি, ফুজিল্লি :
অদুগা, অকোনবগীনা ফুংলিবা মাগী খোঙফম য়েংডি, তামিল্লরবা ডাই;
তাহিনবদি তাহিল্লি, তাল্লু যদি তাল্লুম্মি; মাগীদি ফুংগী ফুং-ওল খুদিংমক
লাইজ জেওল-না খোঙফুংদা লোহবগুম্ম অহুম্ম মরোই। অহানবগীসিনা
ফুংলিবা মাগী তুখল নম-ছনা চিডি, তিম্মে, চেন-মিম্মে, লূপ-মিম্মে—হুডাইবনা
পোলোইনৈ : অদুগা অকোনবগীসিনা নক্সা লাপ-পি, লাপথহোই—
অরাবনা পোলোইনৈ।

অহানবা খোঙফমদা উরীরৈ, অনীসুবদনা মাধবী থম্মি, বারী ইবনা।

অহানবনা তানবনা বীরেন, অনীসুবনা ডাইবনা ধীরেননি। উরীরৈগী
মীওং থম্মোয়-ফুংদ-ফাওবা বীরেন-নীংব-জ়েফুং ফুপী-ওইবগী ইকাই-ইকি,
মী-অম-ওইবগী নাপল অমদি অপনবনচিংবা লোনম্মাল মরোল মরোল
নম-ছনা বীরেন তুখল তম্মি—তাকুই, তিল্লুই, লূপলুই—অনী চেন-মিম্মে,
লূপমিম্মে। অদুগা মাধবীগী থম্মোয়-ফুংদ-ফাওবা ধীরেন-ফুংলিব-জ়েফুং ধীরেন
তুখল তাল্লুদে, তুখল মানা তোরৈ থেক্কক মাগী তুরম তারবা য়েংই,
ডাই। ধীরেন থেক্কী ডাই থরা থেক্কম্মগা তুরম থেঞ্জে; ফুংথোইনবী
মাধবী তাফ্লোজ়ে। ধীরেন-জ়েনোং লাক্সগা জ়েপাল চাউনা চেনগনি
নীংলখা কায়, খোঙফম্মা তামশিল তামশিল্লক্সগা জ়েপালনা অহুম্ম অন্তম
চিশিল্লক ধীরেন-খোঙফম তাল্লি তানডমদা জ়েদোম বানা চেল, জ়েরম

মৈতৈ উপভাষ

অমা তারগে তাঙমদা, ধীরেন তুহল লাকপ্ৰা য়েংটি লাকপিদা জেথুং
নাইদনা জেথম্মি।

লোবা— বঙ্গ-সাহিত্যদগী লাকপা জেথেনি।

মঙাল তাবা— গোড়ীয় বৈষ্ণব সাহিত্য, বঙ্কিম অমদি বঙ্কিমযুগীয় সাহিত্য,
অদুগা পঁচকডি-উপভাষ-নচিংবগী মঙাল-না মপুং ওইনা টঙি।

বঙ্কিমগী ‘দুর্গেশনন্দিনী’গী বীরেন্দ্রসিংহগী মচাচুগী তিলোত্তমাগা
কতলুখাগী মচাচুগী আষেবাগনা মানসিংহগী মচানিগা জগৎসিংহর কুংশিবা
মকুংশি অনীনা মথং মথং উরীঠৈগা মাধবীগী মিভম ওইগে থোরংবা,
বক্লীম-চুমক্লী ‘সীতারাম’গী ভৈরবী ভয়ন্তীগী মমিনা রারী অসিগী ‘লৌখংপা’
মতাংদা তারিবা, শৈবেংনা তাক্ক-ব্রাহ্মোনবা বমেশ. নবীন নচিংবগী
সাহিত্যগী মওং লাইরিক-না তল্লিবা বঙ্গ-সাহিত্য শক-খড়েনবা কনগী
মিংলম নানথোক্লী ডাই লৈ।

কোকিল মৈত্রবাস্তাপোক্তে, তাবন্ত তাদে, হৌভিকন্ত তাজি। মানা
রারী অসিদা থবক মপুং অমা পুররিবা বৈষ্ণব-সাহিত্য জগৎসিংহগী মমিনা
শকপাল্লনা লাকপা নন্তনা অতৈ বদাহদগী ওইকম থোকই।

রারী অসিগী ‘অঙ্কপা পাউ’ মতাংদা রাজেন কবিরাজনা উরীঠৈগী
মমা হিংনা ফংচিবসি উবদা পঁচকাডগী উপভাষগী লিনা লিনা শিদবা
থৌথোক কোজায় নীংসংদনী ডাই করি লৈ।

মাধবী মৈতৈ-সাহিত্যদা বঙ্গ-সাহিত্যনা গৌমবনি।

লোল— লোল-খল চুম্মি। রারী মতাগা চুটৈ।

মাসি বৈষ্ণব সাহিত্যনা পোকপুনি। সাহিত্য-লিনা চুববা মীওং
খরন্দ দীতি দ্রবপনি। অসিগুদা অরুবা সমাচগী অনৌবা লোল-সিনা

মাধবী শুধা অমেডবা মচাকী লাইরিকী নীংখিবা মপুং কানা ফুগায়-
দনী' ডাই করি লৈ।

মশানা নীংখিবা শকথঙনা পোক্তবা বারী-ইবনা লোল-শক থঙনা,
লোন-ফম চানা শীজিমহুনা মশাগী নীংখিব-শকথঙব-শুণ ফোংদোকই।

লোল অসিদা মশাগী থোইদোকশা খুংফম তাহোত্রবম্ম শনোক্তবগী
মিংফমদি মডোন্দা পীদনী' ডাই লৈতে।

মিংখোল শোয়।

মিংখোল— 'চাংয়া-লৈকোল' দা উরীঠৈনা অহানবা বীরেন্দা হুংগী
মপাউ কোঙলকপদা কনানা বাপাংডি? মাধবী। 'লৌথংপা' দা ভুবনগী
মথুতা মাগী অপাংনা উরীঠৈগী বীরেন-তব-ঈ:চল চুপা তারবদা কনানা
কলি? মাধবী। ভুবনগী লাকনোবা কৈনাংচিং-তগী উরীঠৈবু কনানা
লোংলি? মাধবী। বীরেন খবনবদগী অশানবা পুংফমদা উরীঠৈনা
বাসমগুলগী জেয়াদা মপুনলি জেথম্মরগে নীংহুনা জেবোল চঙলকবদা কনানা
মাবু কন্দুনা বীরেনগা খেনহল্লি? মাধবী।

মাধবী উরীঠৈগী তেংবাঙবানি।

তেংবাঙবা মাধবীনা মপুং-ওইবী উরীঠৈ নম-হুনা মিংখোল ওইনৌ' ডাই
করি লৈ।

উরীঠৈগী তুররিংবা বীরেন হুংলিবা মজুংলিগী মশক করিনা তাকই?
মাধবীগী নিম্বুপ্লাবা ধীরেন হুংলিবা মজুংলিনা। উরীঠৈগী হুংলিবিয়ৈ কৈ-
হুংলিবিয়ৈ-কৈ-ঐদি-নংবু-হুংলিদব-ডমজদে হায়বা বীরেন হুংলিবা মজুংলিগী
মচু করিনা লোকই? মাধবীগী নংনা হুংলিরে-খম্বোই-লাহোক্তনি-
হুংলিরে-খঙদনদি-লাহোক্তপা-ডম্বোই হায়বা ধীরেন হুংলিবা মজুংলিনা।

মাধবী উরীঠৈগী তা-য়োল্লাবা শকফমনি।

মৈত্রে উপস্থাপন

মাধবীনা উরীতৈ নম-তুনা মিংখোল ওইনী'ডাই করি লৈ !
অতুদি—

অভাব-কোমল ওইরবা কমল-না মাগী বাখলনা পোকচবী মচা
অনীদা পুনশি-পিরোই-পিখন্নরবী মাধবীবু মপা ওইবগী হোনশা মচাদ
মচা ওইনা খল, মাগী পিনা থু, স্তম্ভি পোলোই-কবী উরীতৈবু খল-সুদ
মিংখোলনা মাধবী খনমত্ৰা !

নজগা

জগৎনা অমকপা উৎতুনা অরুবা শককম শেংনা লী-না তাক্রবগুম
মাধবীগী অবানবা খোঙকম উৎতুনা উরীতৈগী অচুবা খোঙকম শেংনা তাকে
নীং মিংখোল-দা মাধবী খনমত্ৰা !

নন্তে

মাগী খোজ্জিনা তুরম অনী চিংলকপদা অমনদি ঙ্গেখোঙ বাংনা,
ঙ্গেপাল ফনা হোরকপনা স্তম্ভি-ঙ্গেপাক পনথু'নগদবা উ, অদুগা অমনদি
ঙ্গেখোঙ নেম-না ঙ্গেচেল শোন-না, হোরকপনা লম্বু-খাঙদা ঙ্গেতৎ-ঙ্গেখন্নগদবা
উ, অশোনবা ঙ্গেচেন মঙোল "স্বার্থত্যাগকী ঙ্গেনোং অমা হাপ নোনা
ঙ্গেপাল ফুগৎহনগে, তুরম পাক্রা চাউনা লাংনা চেহ্নলগে থোরাংবদা
শোয়বনি।"

মাধবী—

অহানবা চীংয়া লৈকোল'দা খেংনৈ।

মহাকী "ইতা উরীতৈ, ঐগী হকচাং অসিদি যী অমগী মফন্নদা
কখোকস্ত্রে।" হায়বা বাঙাঙদগী মথমোয়মা তাবা অমা লৈরে
হায়বা খঙি।

মথংদা 'ধীরেন্দ্রসিংহগী অঙ্কপা'দা উনৈ।

✱ মহাক্সা ধীরেনগী হিতোংছনা লাক্ষিব্বা, ধীরেন-না মঙোন্না "ইবেম্মা, ওসিদি অরেক্সা হা খঙহনবিদবা যাত্রে।" হায়রকপা হাফমদগী মৌবানী কুংলিবগী জেরাং তৌনরকপা কুইরে, অদুগা মাধবীনা কুংগী মপাউদি থা-ত্রি হায়বা উই।

মাধবীগী "তুপা ওইবনা ডাংবা হা খাজনী'ঙাই লৈতে পাংং কয়া কয়ানা তুপীমচাশিংবু লোনম তৌছনা অহাবদা তাখিবা উজরে।" হাইহেনা মহাক্সা ধীরেনবু কুংলিববু খাজবা ওমদে, খাজবগা লোয়ননা কুংলিবা ওমদে হায়বা তাকই।

ধীরেন-না "... .. থরনা ক্ষত্রগা থাইমক ফংলোই হায়বগী অরেক্সা করি লৈবগে ?" হায়রকপা মহাক্সা "এহাক হৌজিকমক্তি অরেক্সা হায়জবা ওম্মোই।" খুমকপনা মহাক্সা মগী মবুক য়েংনো'ডি হায়বা উংলি।

ধীরেন-না "অহু ওইয়রদি এ'হি হোল্লরোই।" হায়ছনা অঙম তাল্লরবদা মাধবীনা জিৎসিঙ্গা চোংখছনা চেনবনা মহাক্সা মথম্মোয় লাহোকপা চিংনি হায়বা উংলি।

মাধবীনা চীংখজগী "ফংলরোই হন্দক মপোকী খিবা ফংল-রোই।" হায়না লাউয়কপনা মানা চেল-লিবসি কুংলিদছনা তৌবা নন্তে, ধীরেনগী মবুক তক-নী'ডি, মাবু কুংলি জেরাং উং-উংতুনা মচু শেংনা খঙনী'ডি হায়বা উংলি।

ধীরেনগী হারোই "চেল্লমদাইদা কুংলিবগী মিংয়েংনা য়েংছনা নোক্তম্মি।" হায়বনা মাধবীনা "ফংলরোই।" লাউরিবা কুংলি-জেরাংনি হায়বহু তশেংনা ফো'ডি।

মতাং অসিগী অরোইবদা থোইজ্জনা লাউয়কপা "কুংলিবা

মৈত্রে উপজ্ঞান

..... অসিবু..... লোনম ভৌহনা উং চাইবদা মানহ মরক মরক
লখন খুমদনা ভোক্তা।” রাইহনা মাধবীনা জুংগিবদা খাখবা হাঙ্গা উমদবী,
লিঙ্গুপ-নাইবী ওইবনা মথমোষ পখাঙনা খাখিবদগী ধীরেন নীংবা কাথতুনা
কাথোকখিগনোরে, মাধবীগী অরাবা খোঙকম হোগদোরে হায়বা তাকই।

লাউরমসিগা লাউরমসিদগী ‘মাধবীগী পুকচেল হোংবা’ ফাওবগী
মহুংদা ধীরেন-মাধবী অনীগী মবীরা খোট্জা। মচীন পুমফা ফাখিবগনা
তাক্রি—ধীরেন মাধবী অনী মরা লৈনহে; ধীরেন নীংবা কাথতুনা
কাথোকখি, মাধবী জুংগিববহ জুংগিনা জুংখোইনতুনা লৈহোরে—তৎনরে।

মতাং অনীদগী ইংখোয়না খুল্লিবা মাধবীগী শককম “মাধবীগী পুকচেল
হোংবা” মতাংদা খোট্জ মশামক্কা য়ারি—“ইহান হানবা উনবদা...
মনুশি ধীরেন্দা কথোকখি, অহম ওইনমক মহাক্কা পাখীগী অরেঙ্গা নাইবদা
পুকচেলবু হোংহাখি পাখংগিগী জুংগিবা লাক্কাহুংদগী
পোক্কাহুংদগী মিত্তগী পাক্কাহুংদগী—যাজখি। জুপীমচা ওইবগি-
না জুংগিবা পোক্কাহুংদগী জুংগিদে হায়গিগি কবিননো হায়ববু
হানি ফংবা পোং মমল কাওখংলি। মরম অসিনা মাধবীনা
ধীরেন্দা বোইদোকা জুংগিবা উংখিদে থমোইদদি ধীরেনবু ফাজিন্দনা
থমখি।”

মাধবীগী মচু পূমগেং গেল। মা ধীরেনবু জুংগিবদি জুংগি, জুংগিদ
জুংগিবদি ওইদে, মবু খঙলগা মথমোষ লাংহোকে নোঁড়ি, লৈনা লাক-না
খাঙতুনা মশা মমল কান্না য়োনগে নোঁড়ি।

লিঙ্গুপবা খোঙকম মশানা অরাবা তাগলি। অতনা জুংগিবা লাইনা
মবু মাংবা শাহল উহনা মায লমল থল্লকপনি। ধীরেন তৎনবনি।
তৎনবনা পুনশি পিরোই-পিথমবনি।

তখনবসন্ত তখননা ধীরেন-না নরী লৈরিউঁদদি পক্ষন-বসন্ত বারমদে,
 মানা মীরৈবাক্তা চংগবা মতমদি অস্তম অস্তম নীংমশিহত্তবনা অঙাওবগী
 পান্দম ঐইরক্কে; মাগী ফিভম খোঁজিনা য়েক্কে—“মত কী অঙাওব
 পুকচেল অতুদা কুংলি মৈচাক চংগে। নরীউঁদগী মতমদা লাপা নীংমশা ...
 লাপ্রববা মতমদা নরী নীংমশিক্কে,। মতম বুটনা দীরেনগা
 উনরবোই খনবদা হাঙ্গা থরা থরা রাববা শরক চামা ছেঙ্গা
 রাবক্কে, অহানবদ কুংলিবদা — .. শরক চামা কুংলিক্কে।
 ... কবেরমতনা ডাংগিবা রা পৃথমক অতুদা চৌজিক্তি মত পুবা
 লিলগী মতোগুয়া থোপা চিকপা হৌরক্কে।” মাধবী অবেরগী কুংলি
 মস্তিক্তকবনি থক্কে, তলাগী তবাংবা থঙতরে, নীংমদনা সোহক্কে—“কুংলিবা
 অতোহা সংসার অমনি। সংসার অসিগী মতুদা চংগবদি ময়ল ময়ল
পোং ডাক্তা ময়ল যামদে, কুংলিবা পোংলক অঙগা মবী নরবা
পোং অতুদা ময়ল যামলবসন্ত ময়ল যামে।” মহাক ধীরেনগী
 মৈচাক পুবা ডমশিক্কে, ফোঙলক্কে—“কুংলিবা পোংলক অমতদা
 তুংদনা লৈরবদি যামা অরাবগী মশক্কা।” কবম তৌরগা মৈচাক
 অসি কোকনি থক্কে “ঐগী কুংলিবা রাখল অসি মী অমতদা লেসুতনা ..
 পৃথমক চাউখাকপা ডমবদি অরাবা - ... কোবদৌবনিকো।” ধীরেন
 ডাঙবা ডমগনি নীংমশিক্কে, করিনা থম্মোয় লাছোরখিবা ঐইরবদি
 অরাবা পৃথমক থাঙতনা ডাইবা ডমগদৌবদি, ডাইঙ ডাইগদৌবনি—
 কুংলিবদা বাদবা কনা লৈ! বানা বানা কুংলিবগী দমক অরাফম থাঙদবা
 কনা লৈ।—মাগীদি অদু থোঁক্কে, ধীরেন ডাইরগা শোয়দনা ফংগনি হায়বগী
 আশা মাগী লৈতে, অতুদা মঙোলা অরাবা মৈচাক থাঙনীংডাই করিস্ত
 লৈতে, অরাবা পুঙমজ্জে—“অস্তক য়াঙ্গা অরাবগী মপৈ ... হোন্দুনা ধীরেন

মৈত্রে উপজ্ঞান

লাকজিবা মতম ফাওবা মথরাই হিংগনি ... থাজ্জে ।” আশা লৈতবনা ময়ুম থাছনা হুংডাইবা য়েংগে নীংলক্কে—“অরাবা অসি কোরবগীদমক ... চীংগী লোকহুং অমদা লাই নীংছনা লৈরগে, মাদ্গা লোয়ন-লোয়ননা খুদোংখীবদা তারবা ... মীশিংগী মতেং পাংগে ।”

মাধবী ময়ুম করিগী থায় ? ধীরেনগী মৈচাক পুবা ওমদছনা মৈচাক কোরবগীদমক থায়। অদুদি কনাগীদমকো ? মশাগীদমকি। মশাগী হুং-ডাইবা থিবনি।

মশাগী হুংডাইবা থিবদা স্বার্থত্যাগ কী করি মনম লৈ !

ময়ুম থাবদা স্বার্থত্যাগ ফংজবন্ত গৃহত্যাগিনী মাধবীদা করিঙবা স্বার্থত্যাগ-কী মজ্জ চনবা য়াবা থোদোক থোকথিভা য়েংথনি।

“অরোইবা শক্ক’ তা মাধবীগী উমংগী পুনশি থোজ্জেনা য়েক্টি।

মাধবী উমংদা কপ্পা কপ্পা লেল্লি। করিগী ? ধীরেন ফংজেকো হায়বগীদমক অহানবা মকদা মানা শোনবা তায়—“অরেবা লৈ পরেংনিকো, ঐনা হক্টিংবা মীগী মডকশমদা হকপা ফংজেকো।” থোজ্জেনা শশ্মি—“অসি হায়ছনা মিং অনিদগী লিহ্বকপা পিনা লৈ পরেং অহু পুমচোং চোংজ্জে।” অসিনি মাধবীগী উমংগী পুনশি।

মাধবী ধীরেনবু কাউদে, জগৎপু নী’ডুদে : থোজ্জেনা মরোন্দা হায়বগা মাগী পোংলক অমতদা তুংবা হুংশিবা পুমমক্তা চাইথোজ্জে, অহুম তুংছনা লৈ।

ধীরেন লাক্কে। মানা মাধবী মগক খঙবিরঃ—“লৈপরেং লেংলিবা নংবু কাঞ্চী লাইরেখীরা ? ...।” মাধবী কপ্পে। করিগী কপ্পনি ! মাগী কপ্পী’ডাই অচোবা মরম অনী লৈ। জগৎনা হুংডাইরে কপ্পি ! করিনা ? হুংগী অরাবখিং অহু নুংডাইবা লাক্কেবদা তুংবা মাধবনা

ফুঁদোরকই। অদুমা কপ্পে। অদুগা অমনা ভুংশিবনা মীরাযবগা বারোতুনা
কপ্পে। মাধবী উনীংলখা ধীরেন উরে, মহাকপু পুনশি খোঙলোয়নসি
তাল্লব ধীরেন, মঙোল্লা লাল্লবগী পুত্ৰমদবা মৈচাক্সা ময়ুম খাছুনা উমংদা
কপ্পুনদ লেলবী মহাকপু শক-খঙলজে। মাধবীগী পি শিহুবা নন্তনা
কবি তোনিঁ ডাই লৈ !

ধীরেন মাৰু মশক মখঙজি—“লৈ পৰেং লেংলিবী, হাযযু ননি’
থুংদবা কবি লৈবগে ? নংগী থুংনবা হোংনগে ।”

মাধবীগী অসিদিগী হেন্না মাগথুনীঁ ডাই, চাক্সাঁ ডাই অ’ত কবি লৈরি ! অদুব
জৈবাক্সববা মীনা অতাউবা কাণ্ডলী ফাবত্ৰম মাধবী ধীরেন্না “অ’দি লৈপং
অত্ৰ কবিগী অত্ৰক চেকশিন্না লেংবগে ? পি শিহুংবগে ?” হাযবকপা
বা তাবদা ধীরেনগী ফিভন্না, অমদি মশাগী মরান্না হচঙ খোনা ‘ও
মাধবীনি’ হাযছুনা শকফোঙবা ওমদবদগী নীংসংলকপ্ৰা য়েংগে হাযবকই—
‘অখোবা নঙগা ওসি উনবা যান্না ফরে। ওসি ঐগী ... অরোইবা
মিকুপ্পি। কনাগুহা অমতং উনববদি মতম কুইনগী বা অমতং নীংসি’লমগে ...
... ডাইববনি। হাযগে হাযগে হাযনা ... অত্ৰক কুইবা হাযবা ওল্লজ্জৈ ...
লম্বন তোন্না লৈবা তারে। কনাগুহা মী অমনা অরেন্না বা তুংদা
খঙহজবগে’ হাযছুনা বাশকখিবা কনাগুহা অমবু থিবববদি ... তখীম—
অরেন্না খঙহনগদবা হন্দক্সা মপোক্তদি নজ্জৈ, তংন-খানবা লৈজ্জবা
মফম অদুদা খঙহজগে।”

ধীরেন পুনশি খোঙলোয়নগে নীংলখা শকফম, পুনশিগী কাউঙমজ্জবা,
হুংশি-খোঙফম য়েংবদা খোকাখিবা খোদোক অমদি বাক্সম, খঙখিজ্জৈ,
নীংসংবা কোবা লৈখিজ্জৈ।

মৈত্রে উপজ্ঞাস

মাধবী কবি অমুক তৌনি'ডাই লৈরি! থো'জ্জনা লাউরক্কে—
“দৌবেনগী পাক্কাবাই মাইথোং অদু অমুক্তং চি'না য়েংলগা চংগ্রে।”

মাধবী লানথিবা থো'ডফমগী পু'ডমদবা নী'ডমদবা মৈচাক্কা থা'ডবা
ডমদবা শকফমনি; মৈচাক কোকথ্রা য়েংগে অচিকপা থিরকপা শকফম-
নি, অচিকপদন্তু মৈচাক কাউ'ডমদহুনা ধীরেন অমুক্তং ফংলবদিকো পিরোয
পিরোয লেনবা শকফমনি। ধীরেনগী ওইরবা শাহলনা ইচ'ডথোনা শক্তাকপা
ডমদ মমিনা শামিনা মরাল ডাকপিয়ু চ'ডজবা শকফমনি।

গৃহত্যাগিনী মাধবীদা ত্যাগ করি লৈনিংডাই লৈ!

ওইরিবা ফিভম অসিমত্তদন্তু থো'জ্জনা মডোন্দা স্বার্থত্যাগ হাপক-
দৌবগী থোরাংবা তোক্তে, ইরি—“মাধবীনা মাগী অরেক্কা পরিচয় তাক্কাবদি
ধীরেনগা রাজেনগী মচাত্তপীগা লু'হোংবা থিনগাহবা থোকপা তায়ে
মবাল লৈত্রবী ... অমগী মফমদা য়ায়া লংজবা তায়ে থন্দুনা ...
পরিচয় তাকথিড্রে ঐদি লখোহবীনি . ইনিং থু'দবা পোং করিস্ত
লৈতে। ছো'থিবা পুনশিস্ত লৈডাং শংবা . ফি শে'তুনা লেজক্কে,
অরোইবা পুনশিস্ত . . অসিনা লোইগনি।”

ধীরেনগা বাজেনগী মচাত্তপীগা ত'শিনবগী মনম ফংদে। অনীদা
লোনবা লোনদবা অনীনা পজ্জায়-কাযবা, য়েংতোং-তোংবা লৈতে। অদুনা
মাধবীনা শাবপা তাত্তাবা—অনী অসি ফল অক্ষাদা অক্ষা নত্রবন্ত অক্ষানি
লৌবদা পডলান লান্নি'ডাই লৈতে।

অমুকী মডোন্দা মিৎকা মিৎকা চা-ননা লেপ, দ্বাডাউনবদা মাধবীনা
পিরোয-পিরোযননা থোকথিবা থো'ডফম, ডাউনথিবা দ্বাফম তদ্বদা থ'ডজব-
মকস্শ শক'ওং-শক্তা, দ্বাডাং-শ'ডাং, মফম, মওং য়েংহুনা মানবদি মাল্লদা
নীংলংজবা ধীরেন এম, এ, না মাধবীনা 'ঐ মাধবীনি' পরিচয় পীবদা

খঙগনি হায়বা চিনমনী ডাঁঠ করি লৈ ! অদূগা পরিচয়দি খোজ্জেনা
পীনিংদে হায়ববন্ত মশানদি পীনি ডাঁঠ অদূগা পীন্ত পী হায়বা উঠে। অদূ-
বাচল অসি অবেহাং হামন্দা করি লান্নিঙাই লৈ !

মাধবী কুংশি-লো.চী কুপীনি। কুংশি-লো.মুদবগী কুংশিবা লাইনা
লম্বন খুন্সক্তনা অপাং খুন্দ নী ডমদবী কুপীনি। নী ডমদবনা হকচিকক
পুডমদবা মৈচাক ল'ল ড'ড'না মপাল খোকপী কুপীনি। ড'ড'না মপাল
খোক্তবমক্তদা মৈচাক কোকপা লৈত পিরোয়-পিবোহ'না লেনবী কুপীনি।

মানা ময়ম থাবা স্বার্থতাগ লা, প্রাশস্তি লা? প্রাশস্তি।
অদূনা 'খোরাং'দগী দ্বেহেবকপা ভাবোকা বসকী জেচল 'মাধবী'গা
পুকেচল হোংবা' মজুগী স্বার্থতাগ-কী লৈডোহ-তবংদা জেথৈ।
দুটি মাধবীগী লকফম মেকপদা খোজ্জেনা শোয়বসি থেংনা শোয়—মাধবীনা
বীয়েন কুংশিবা অসি মণ্ড অসিকাওবা কুংশিবা হায়বা খেবফাওবা
তশেংনা খেহনবা ডমদে—ইবি, বীয়েনবু হুং কুংশিবা ন্তে অদূগা
অমনা 'ইহান হানবা উনবদা মহাকী মপুংশি ধোংবদা কথোকথো।'
অহানবগীনা 'থরদি কুংশি' অদূগা অকোনবগীনা যান্না কুংশি হায়বি।
ভাবোকা বস তাক্তনী ডাঁঠ করি লৈ !

অসিমদি হায়দনী ডাঁঠ লৈতে। মাধবী মশানা তাজবা খোড্ফমগীদি,
ফজনা তাবা লকফমনি। মশানা ফজনা পোকচরবা লকফম, লজ্জার
হেতবা মীনা পোংচল হেতদুনা খীহনবন্ত শোয়বনি।

মাধবীদা শোয়বন্ত উরীয়েদি খোজ্জেনা খুয়েক ফনা নীংখিনা পাতি।
উরীয়ে—লুংবা কুংশি-জেচল-নি। দ্বেহাগী তুবেলনি ! লোথুপ লোকেই
ইনাং থাংদে। তক তকনা ঐনা পোমশাংনবিবন্ত-নঙগীনি ; ঐনা-নিবিবন্ত-

মৈত্রে উপজ্ঞাস

নহাক্সি হেস্ত চেন-শিঞ্জবা ঈচেল-নি । করিগী চেন-শিঞ্জোই ! পোকপগা
ঈতাকম তহা ঈচেল গাঙ্গী ময়মচং নজ্রা !

তাংজবীনি-ঐহাক্সি-তাংজগে-চঙজরি, পীনজ্রে-কদৌনি-উরাল উকা-
লাহদি-ভোররোই, তমজরকপা-উপাল-নঙগী-নখোঙদা-লৈপাক্সা-ইরি-চতু-
না-কোযনা-ঘেংশিন্দনা-লৈজনি হাযবা শকফয়ি ।

করিগী উবাল লামগনি । ঈপাক্সা মপাল ফৈ তুবেল কনা ঈওকই ।
ঈওকপিদে মহাক্সা তুরেল কনা হনবা লৈ !

জংশি-শম্বুংলোইদৌবা হকচাং থাংছনা লৈবগী শরুজ্জি হকচাং-ঐগী
লৈম্মনা চাকপনা-ফৈ, হুংশিবা ফংনদনা লৈবগী শরুজ্জি ঈশিং-ঈফংনদনা-
শিবনা ফৈ, ইউল-ঐগী-ভুবন্ন খোঁঙুপ-তুনবনা ফৈ, হুংশিবা ইখুংনা লাহা
ফংলরোইদৌবা লৈরবদি রাসমগুনগী ঈশিংদা-ঈরোল-চল-ঈপংননা-মাঙবন -
ফৈ হাযবা শকফম-নি ।

জংশিবনদি-হক-বাইহেনদি-লোনহুদ-থম্মায়-মপাউ-তম্মিংঙাই-লৈভদে-
লুঙ্ক-লেন্সী শকফয়ি । জংশিবা-নঙগী-নপাউখোলদি-কোরো-মাগী-মপাউ-
খোলনি-থাঙবী, মমাঙদা-কোকিলদ পাইব উবী শকফয়ি ।

(জংশিবা-নংগী-দমক্সি-অবাবা-কোবা-থিররোই-থিঙ্গবী, লাইবক থীবী-
ইমাগী-প্রম-কল্পগে-কল্পবী, নঙনা-মায়খুগদৌবা-লৈরবদা ঐ-খুজরগে—
মীমাং-থোক্সা-মায়থী-কীগাও-সানা-ম্মা-বীরেনগী-মঙক্সা-লৈ হকপী শকফয়ি ।

অসিদগী হেরা নাংথিবা শকফম প্রেম জগৎতা অতৈ করি থিনিং-
ডাই লৈরি ।

উরৌরৈগী প্রেম বৈষ্ণবকীদা হায়রগা মাদননি, নন্তে মোদন ।

হুংদ জংশিবা মশা লুপ্তা জংশিবা, মশাগী বাথল হুজাউননা জংশিবা

উরীটৈগী মপা লৈতনা নীংথিৱবা শকফম অসিদা থোজ্জৈনা খুংফম অমন্তং
থজ্জিক্তং হেজ্জিনথিবনা ভ'বোক্তা—ভাবোক্তী পেন্নবদা থরদং কাগ্ববা অমা লৈ।

অবাবদা পাংমোম তিংবা, অন'বদা থোঙলোয় ওহবা মী মীওইবগী
থম্মোয়-লাইমুমদা শক্ৰম তাহ। বীবেমা উরীটৈগী মথব্রায় লম্মৈদগী কনবা,
অবাবা-থোঙফমদা থোঙবু ওহবা অসিদা উরীটৈনা মবুকথোৱা জুংলিথবা
বীৱেন জুংলিবা মজুংলিগী মচু থিত্তং মকহলি। উরীটৈগী লাববা মাংথোংদা মাং-
হিং থিত্তং থাংঙি। কাগদে অদুব মাংহিংনা থাদা রাশি ওহনা অদুম ~~থোপক্কা~~।

বীৱেন—

উরীটৈনা জেচেন-নি, বীৱেন্না ঈপাক-নি। ঈপাক্কা জেওনবা থোঙজুংদা,
লাইজনা জেচোংবা চাংজোদা, বীৱেন্গী থম্মোয়-জুংগী জুংঙোল খুংদিং মাগী
থম্মোয়-জুংদা কৰি লোইদনিংঙাহ লৈ! মাগী শকফম থোজ্জৈনা গীৱিবা
চপ চায়।

শকফম অসিদন্ত থোজ্জৈনা হেজ্জিনবা শক্ৰক্তি লৈতবা নন্তে।

মীনা কৰি হায়থিগদগে অমদি মীনা কজৈ হায়মজু হায়জুনা মীগী
পোহবৈদা য়েংজুনা চংপদা মবুকথোৱা অচুধা, অফবা তোবদা নীংজিৎনবদা,
নীপা থোকপা ওমজ্জবদা বীৱেনগী শকফয়ি থোজ্জৈনা গীৱিবা। মহাকী
দমক্তা জুপী মচা অমা ওইবনা অসিদগী হেমা অবাকফম পুনিংঙাই লৈত্বে
হায়বা থঙনা থঙনা, উরীটৈনা 'চীজ্জোংগী দৃশ্য'দা পিৱোয়ননা জুংলি
মপাউখোল তমলকপদা ব্ৰাহ্মৈ অম-ফাওবা মশাগী মিংচং খীথিবা য়াই
কিথিবদগী পাউখুম গীদনা থনমজুনা চংপা ওম্ববা মথম্মোয়-শিবা বীৱেন্দা
লম্মৈ-মবক্তগী-উরীটৈ কনবা-ওষা-মীচংলি, কৈ-না উরীটৈ-চাথিৱবা-
তাৱে, মথল্লা-চংপা ওম্মম্বোই ঐ-শিৱগে হায়বা উরীটৈ জুংলিবা মজুংলি

মৈতৈ উপজাতি

হাপ্পু বা খোজ্জিনা অবেশা অরাকম পুরুবনি হাযদমী ডাই কবি লৈ ! উবীবৈগী
শক্তম যেক্কা পি তাহল্লবগী করি কান্ননী ডাই লৈ !

ধীরেন—

ধীরেন নো মা মাধবীৰু হুংশিৰল্লবন্ত মাধবীনা মৌনম তৌরুৰনা
হুংশিবা নান্না লম্বন থুল্লকপনা ধীরেন মাধবীৰু হুংশিদবা তাবটনা হুংশি-
দ্রবনি। হুংশিবন্ত হুংশিৰল্লবন্ত মতমদা হুংশিবগী মতিক থায জগৎনা
হাযনৈ। অদূনা ধীরেন মাধবীৰু থা-ববনি। থাফমদি থোক্তবন্ত মীপু
থুদিংনা থাদনী ডাই লৈতে অমদি থাবদা মীপু পুয়মক চপমান্না
থামিন্নগনি হাফনী ডাক্ করিস্স লৈতে। ধীরেনত্তদা মট্ট নীথিনা তেং
মৌ অমদি থামোয়না লুফম থোকপনা, তশেংনমক লুদ্রবন্ত থবগী মট্টোদ
মক্কম থোকপনা 'অরোইবা' শক্ক'তা যেক্কা ধীরেনগী শক্কম ভাংগী
পুত্ৰিদা হুংগাইতে—

ধীরেন মাধবীৰু থুদকম থোক্তে, তশেংনমক থুদ্রবন্ত শক্ক ভং-শক্ত,
বাটাং-শাটাং ডাওথোরক্কা বাফম, অদুগা মাধবী ময়ুম থাদোক্ত-
চংগে হাযবা শক্তবা পুয়মক অসিনা মবুত্তা বাথল তৌফম অমত্তদি
থোকই। অদূৰু খোজ্জিনা 'ধীরেন্সিংগী' অটকপ'দা তৌথিবা শাপ
অদুগা দুৰ্ভাসাগী শাপকুম মকল্লদুনা হুয়ন্ত মগল্লত্রা ধীরেনগী ময়িং তাঙমল্লি,
অমদি মবুক শিমলি। দুৰ্ভাসামক চোংথোক্তবনা ভাবোকী পুত্ৰিদা পেনে
অদুগা অমমা থটনা থটনা লম্বন থুদগী মগুদা থংলরোই মথুদব,
ওইরবন্ত ধীরেনত্তদা মীওংগী লম্বন মশিং হাফল্লি।

মগু অনৌমক্তা 'লুহোংবগী' থোয়ান্দা ধীরেন্না মাধবী ময়ুম থাদোক-
গে তাহুনা লুহোংবদা য়াংগে হাফবগী করি কান্ননী ডাই লৈরি !

ভুবন—

ফৈজ। হনাক-খুব মচা, অমত-পোকপা কঁড়া ওনবা মট্টে মশিং হৈতবা শকফসি। মবেং-ফলকপা ঈরোয়ননা আরম-চৎনা পোঙলক্তনিংড়াই করি লৈ! মগ্গাং চেংলিল-চেংলিলকগা মীরমচৎনা খুজ্তলক্তনিংড়াই করি লৈ! শাজৎনা ফৈরেনরক্তনিংড়াই করি লৈ!

মহাক্স। অমদি মহাক্স মরমা উরীটেরগী বীরেন-তপা হুংলি জৈচেলগী পলোল খেত্য়াং হাথুনা জৈচেলগী মপাক্সল ফুদোকহনবা নীংখিজে, খোজৈজগী খুয়েক ফৈজ।

মথক্তা। মফম চানা চানা অশোয়বা পজাউ করা উংত্রে। মথোয়শিং অদুদ নক্তনা মতাং মতাংদা করা অমত্ত খেংটৈ। মথোয়শিং অসিগী মতুংদা থরনা খোজৈজনা লোন-শক মুন্না খঙদবা, অদুগা থরা অমমা মানা 'ঐ উপত্য়াম ইরিবনি, প্রাক্তজগৎনা ঐগী ব্রাবীগী মচাক্সি' উদবগুধদগী পোকপনি। মংফৈদগী হজ্জকবা নবীনগা ফম্মুদা তাদুনা লৈবন্নবী থম্বালগা অনীগী অহানবা উন্নবনা 'শেষ মিলন' থোনবদা 'অঙকপা লুহোংবা' মতাংদা অমুক মথোয় অনী উন্নবনা অমদি মচাঃপা উরীটেরগা মথোয় অহম তিন্নবনা অসাদি করি থোয়িংড়াই লৈরি। লোন-শক, লোল-লোল খঙদনা শীজিন্নবনি হায়দনিংড়াই করি লৈ!

'অঙকপা লুহোংবা'গী অরোইবদা উরীটেরনা মাধবীগী মরমদা থনখিবা খোজৈজনা ফোঙলি—“ভুবনা মাঝ পুন্দুনা থম্মিট্টেদা ... কনবিখিবা, ... অত্রাবা কোকনি ... আশা উংখিবা ... মাধবীগী মথোল মাল্লি ... রাসমগুল মতুংদা শিরগে থোয়াংবদা ইতা ... কৌরকগী ... অহুহু মাধবীগী মথোল মাল্লি। ... খুদোং থীরবা মতমদা মাঝ কনবি-খিবা অহুগা বীরেনগা থুনহজ্জিবা ... মাধবীগী খোজাল্লি ... থনখি ...।

মৈত্ৰ উপজ্ঞান

উরীৱৈনা মাধবীগী স্বার্থত্যাগ গুৰুচেল চাউবা মতো থলুৱগী
... .. লাইৱৈদ্বীমক ওইৱমালৈ থাকি।’

গৃহীনা গৃহগা অদৃগা গৃহত্যাগীনা গৃহত্যাগকা মবী লৈবা থবক
ভোবা কৰ্তব্যনি। গৃহত্যাগীনা মাধবীনা উমংগী ভগন্তা লৈবদা মাগী
তোফম থোকপা তোবদনি। মানা মশাগী কৰি অমাঙবা পুত্ৰনা উরীৱৈগী
কৰি কান্ধবা তোই। অৱা-অনং থেংনবদা অডম-অডম্বা তেংবাং গীবা
মীপ্ৰম খুদিংগী ছোনবি নজ্জা! মাধবীদা কৰি হেল্লোকপা উনিংডা
লৈ। থোৰ্জ্জেনা কৰ্তব্য প্ৰমমক স্বার্থত্যাগ অমদি মহান্ভাববী মশ্ৰুদা
পঙপুদা পুশিনবঙম উহা। মবোল তানা ৱাইহ শীজিমদবনা ৱস চু৪
ভাবোক্তা কাষদনী ডাই কবি লৈ।

উমংদা উরীৱৈগা মাধবীগা তোড়াল তোড়াল থোৰ্জ্জেনা থম্বি।
‘লৌথংপ’দা ভৈৱবীগী মচীলদগী থোকপা “উরীৱৈ ন” চয়েল অমা
লাই নিংউ ঐ নংগা অমুক উনগনি।” হাযবা অদৃগা
‘অঙকপা লুহোংব’গী ৱাৱোহদা উরীৱৈনা মাধবীগী মৰীদা থনথিবা ৱাথল,
থোৰ্জ্জি মশানা হোজিত মথক্তা তমঙিবা, ৱাইহ অনীসিনা মাহ তশে’না
তাকি।

অদৃগা অমুক য়োবানী অম্বি মীপ্ৰমদগী থোৰ্জ্জেনা পঙলোৱ
মবোংলি। অনীগী মথমোযগী মচীজাক্তি থোৰ্জ্জেনা হল্লি—অমগীনা তংশিবা
উনদবগী খাঙবদা ৱাবা মৈচাক, অদৃগা অমগীনা তংশিবদা লানথিবদগী
নীংমদবা মৈচাক। মথোযগী হকচাংগী মচীজাক্তি কদায়! অনীমক
হঠযোগ লক-থঙনথিহুনা ৱাজযোগ য়োবা থোঙফমত নস্তে। তংশিবগী
মৈচাক পুবা লকফহুদি অৱাম-থোৱাংবগী যাম্ফক তাহুনা লৈবা লকফম
হেহা নীংথিনা ভাবোকী মিত্তা ফাওই।

‘লম্বৈ-চাকপা’ দা উরীয়ে-বীরেন অনীনা লুপ্তনা মথরায় হিংসখিবা পুঞ্জী, খোজেনা লাউরিবা, “মফম অহু তুংফা ওবা অশেংবা তীর্থস্থান অমা ওইহৌবে।” কদায় !

অশোয়বা মলীং নাইদে, য়ায়া লৈরি, অদূ হন-বদি হললত্‌সি। মথক্‌তা মতাং মতাংদা উংখিবা, অহুগা মফম আসদা খরদং উংলিবা অসিনা অম্মম মরোইশিলসি।

জগৎ অম্মম-অঙাল অনীগী নত্রা ! অম্মমনা মপাল ফটৈ অঙানবা তরী মাঙহংবা হুয়া ? ডমদে। অহুম, অঙানবনা মপাল ফনা ফহনত্‌ অম্মম পুমমাং মাঙবা লৈতে। অনী ঈরোয়ননা অহুম মরৈ ! অহুনা জগৎসিদা পোংলম অম্মম কোনশেং লৈতে, খরদ ওহরে ওইনা রায়বু ওহরে ওইনা কোগাং চঙবা ডাক্সি।

মাধবী অশোয়বনা ধন্তবস্ত নীংখিজবা রাওদনীংডাই করি লৈ !

খোজেনা মশানা ভাবুক অমা ওইবগী হোনশা জগৎকী পোংলম বৃহিৎদা মহাক খরায়গী ঈহল অমা উই, মশামক্‌তৌনা অরা-চুংডাই খঙবা ডমমি নীংডি, মথোয়বু মশামক্‌তৌনা হুংলি। অদুনা মানা করিগুহা পোংলম অম্মগী মরমদা করিগুহা অম্মমং খাবকপদা মদু ঐখোয়গী মাঙদা খরায়নবা পোং-লক অমা ওইদ-ওইনা ফাওই। ঐখোয়গী পুঞ্জিঃ হুদবা ডমদে। “নম্বুল তুরেলগী খোমরবা জলিঃ জেচেনা ... কাঞ্চি চীংগী চীংখোংদা ডাংখোংদা ডাই-হাকং পোখাবা ...।” হায়রিবা অসিমক্‌দা ‘ডাংখোংদা’ হায়বা লৈখেক (ক্রিঃ বিঃ) অসিগী মম্মদা ফুল্লিবা কবিগী ভাবনা নম্বুল তুরেলবু ভাবকপদা খরায়নবা, অরা-চুংডাই নীংখিনা খঙবা পোংলক অমা ওইমা গীরি। ভাবুকী পুঞ্জিঃ মুল্লনীংডাই করি লৈ !

মৈতৈ উপভাস

বায়ী মতাং মতাংদা অসিগুহা ম্হুংড়াইবগী দ্ধেনোং মচা মচা ভাবুকী
খম্বোযদা বসকী জেচেল দ্ধেহো-দ্ধেপোয়ে।

খোজ্জেনা পোংলম অমতংগী মপা অমতংগা পীরকপা মপা লৈতনা
নীংখিজে। পীরকইবা মপা অদুনা পাকরিবা পোংলক অদ্ ভাবুকী
মাঙদা তর' তব'না হেক্ত তাই। হবি “ . . . অধুক অডনবদা শাংপা
মল্লিকাগুম্মা নোরবী উরৌবৈ অতুবু . . . লাক্সিগজা লাক্সিরোইজা। ”
উরৌরেনা বাক্সী পুবিষ্ হায়জবদা হোবিরক্তুবা বীয়েনগী নীংমদবা
খম্বোযনা মহাক লাক্সমদবা তাবে হাথবা বাথরা মা'ঙোহননা থল-লকপা
ব্যাখসি। মাগী ম্হুংগী মপাউ অসিনা ভাবুকী করি পৌরি য়েংসি।

মল্লিকা মপানা, মহোশানা নোজরবা লৈনি। মাগী নোজরবা শক্তম
অনোবা-শাগৈগী মমিনি। অধুক অডনবদা শাংপা মল্লিকা ইম্হুংগী লিক্সা
চাদনীংড়াই নৈতবনি। অদুনা হাংদোরক্সিবা ম্হুংগী মপাউনা ভাবুকী
পীরিবসি ইম্হুংগী-লিক্সা-কুরবা মল্লিকানি। মিংলু-পিরাং-নরবী-অরা-মৈশা-
ল্যাংলবী ম্হুংগী শকক্সি। অদুনা ভাবুকী মিত্তা বীরেয়া হোবিলবী উরৌরেনা
মমিত্তা মপি মতুম-মতুম তাডনা কাচিল অমদা মবুক থুংদনা তুমিন কম্হুনা
লৈবহু তর-তর, তব'-তর' হেক্ত মতাং।

খোজ্জেনা য়েক্সিবা অরাবগী শকক্স অনী-ম্হুংশি-কাশনবগী অমা,
অদুগা নীংমদবগী অমা—বানভট্ট-গী থুংযেক-মকপু য়োরত্রা নীংডি।
চম্হু-কতুগী মচাহপী কাদম্বরীগী উজ্জারনী-নিংখোংগী মচানিপা চম্হুগীড
কাশনবদা ওইবা শকক্স—ম্হুংগী পুংমদবা মৈচাক দ্ধেজত্রা য়েংগে হায়-
তুনা ফুকাযবদ ডায়রিবা থম্বাল লকা চাইহুনা ওনবদা দ্ধেজত্রা হায়ববু
থম্বাল-লকানিং অদুনা মৈরি ওইনা চাক্কপা শকক্স—বীয়েন কায়-
নবদা হেবোকচীংগী চীংদোন্দা নুঙ্গায-থক্সা ওলবী উরৌরৈগী শকক্সমদা

ফাওই। অদুগা পুণ্ডরীকীদাক্ত ডাঙতুনা মপাগী কোকুং খাদোক্তুনা
 পম্পা সরোবরগী মপাল অমদা নুনা কুংশিবগী শক্তম লিংখৎতুনা
 লাংতুনা লৈরবী মহাশ্বেতাগী শকফম—অদমকন্ত অমক করবা—পুণ্ডরীক-না
 উজ্জয়িনীদা শুককাসকী মচা বৈশম্পায়ন ওইনা পোক্তবা, মপোক ওলব-
 মক্তদা মহাশ্বেতাগী কুংশিবদি মাগী খোয়ায লকা তুংদা থম্মা অদ্রম ফুয়তুনা
 মরৈবা মহাশ্বেতানা য়াচডবদা মপুরোইবগী নুগী শক্তম খোগল তোরকপা,
 খোগল তোঁনা তোঁনা তেংথারকপা মাগী তেংথা খোললোয মালংগী শউম
 লাংবদা বৈশম্পায়নগী কুংদা চেজিবা মহাশ্বেতাগী কুংশি-বস্ত্র জৈহোরক খাঙবা
 ওম্বক্ত অঙাওবগী মতোঙুদা মপাফোম অনী ত্রিতুনা মহাশ্বেতা তমতুনা
 বৈশম্পায়ন-না ফুজিহকপা, অদ্র উবদা মানদি অতোঙা মীনি হাযনা উবনা,
 অতোঙা নিপাগী পামোম মক্তং চল্লবদি মপুরোইবগী খোগল মপোকী তোঁবা
 য়ারবোই থুকখিবনা মডোন্দা মীটচ পীরকপা, সতীগী মীটচ ফংবদা মহার্না
 উংপুং ওইনা তাখিবা, থক্তা থোকপা থানা থাথা নংহৌদ মপুরোইবা পুণ্ডরীক-
 না মপোক ওলবমক্তদা নঙব কাউবা ডমদতুনা ডাওবনি তাক্তকপা—চায়না
 অবা-মৈচাক-পুত্ৰমত্ৰবী মডোন্দা নীডমদব-মৈচাক অমগা অমক নোংখিক-
 পদা ওইবা শকফম—ফোঙনীডাই বাই লৈজব শকফম—ময়ুম খাদোক্তুনা
 হৈবোক-চীংগী লোককুংদা পিরোয়ননা লেলবী, মপিনা পুমচোং-
 পুমচোংননা “অরেক্ষা লৈলবংনিবো, ঐনা জুজিংবা মীগী মডকশমদা হকপা
 ফংত্রেদকো!” লৈলেলেবী নীডমদবী মাধবীগী শকফমদা উদনিডাই
 করি লৈ!

বস অসীম অসী ওইয়ে। কাফীগী চম্মা প'ঙি হায়াবা খডজবা
 ডমদনা, তোঁজি হায়াবা উজবা ডমদনা পাল্লবা যুখালগী শকফম খো'জনা
 জুডাইনবা ওইনা য়েকশিমতুনা ভাবুয়া মশাগী মশক্তম অমদি মরৈবাকী

মৈতৈ উপগ্রাস

মশককম উজ্জনবা শক-চুখা কুংশেল মাঙদা খিনবিবগুম বিল্লকপা, তুথিয়বী উরীটৈগী শকুম নীংখিনা ফোঙ্গে মতাগুম উংশিম্নতুনা হাইথবকুবা কাঞ্চাপুংগী শকুম উতুনা হাইথববা ইবৈবাকী শকুম যেককপা, ভুবন-মপাগী তমখীৰবা শকুম থোজ্জেনা নোকা নোকা যেকুনা তমখীৰগী মশকুম উংপা, মী ফস্তবগী হুগী ময়াই থখাল-নবীনগী মগুনশিনা খুদম ওহনা পী লম্বা মমিং তাঙলবা মীগী শাজং অসিনচিংবা থোজ্জেন যোক্তবা ভাবুক কনাগী পুন্নিং পেন্দনিংডাই লৈ !

অসিদরা ? নন্তে । পীথোবকপা থোজ্জেনা ত্ৰিদি পীথোবকপা হায়বহু লাহরিকী মতাং মতাংদা তন্তুনা উংলি ।

মাধবী জগৎকী নীংখিজববা শকুম অমনি । নোংজাগী ওইবা শকুমনি । নোংফাই-চবুক-লোন-শ্রবা, খানন্ত লৈথবকুবা থাগী থাবম্বা অহিংগা লৈচিল-নোংফাইগা লানশীংনবকপা, থরানমিচাক-শিনা তাম্বা নোংথক্তা মমিং কুশুনা কয়ম লানবাংসিগে মতাগুম চীংনা চীংনা থোক্তুনা লৈথকপা, অদুগা অমরোমদনা অম্বা হাথবা শাটগে অদুনা মঙাল অসিদ মায়খীশ্রবাণি মঙংগুম বাকুম উকুমদা উথোঙ ফমতুনা লাহনিংবগুম য়েলকপা মদোম-ফোরোহ-চংপা নোংজা-তাৰা মালংনা হাইরো-ডামলো চংলকপা, উপাল হাপালনা মাগী মতো তম নাক্কা য়েংকা হাইরকপা, মথোগগী মথোঙ থুগ্নিবা অম্বা শাটগেনা থাবম্বা উথিবা তাংগে মতাগুম উকুম খিনা খিনা থুগ্নকপা নোংজাগী শকুম উরত্ৰা ? মাধবীগী শকুম অদুনি ।

উরীটৈ মাধবীগী থানি । পুংয়াল থোক্তদোবনি । থোজ্জেনা মতাং অনোদা মাগী মঙাল হাংখিবনা মানা পুংয়াল থোক্তদবনি । বীয়েনম্ব মাগী মথবাস কনবা অমদি অরোবগী থোক্তকম ওইনা যেকখিবনা মানা মাৰু কুংলিবা মত্ৰশিগী মঙাল পিকথৈ । মানা মাৰু কুংলিৎকম থোক্তবা

মরম অচোবা অনী অসি লৈবনা ফজবদি ফজবা পুঞ্জি হুনা ফজবা অদগা
মপালদি হাংলবা লৈথরকবা খাণ্ডম মাধবীদা মানা ডাল্লি। মাধবীদা
খোজ্জেনা মীচঙ কন-না চঙমনথিবনা মাগী হান্না শোম্বরবা মডান্দা লৈচিল-
নোংফাই খাংডি। মানা মশানা মফজরবনিনা ফনা য়েতুনন্ত মাঙবদি
মাঙদনা অদুম মডাছি। খাগী মডান্না শিথরকবদা থহান-মিচাকীনা
ফুগংলক্তনিংডাই করি লৈ! থা মশাগী মগুণদা ময়েং তানা খোজবন্ত
খাবনগীদি তেংবাঙ ফংদনিংডাই করি লৈ! খোজ্জেনা অপানবা খুংয়েক
মচা মচা কয়ানা বারীসিগী নোংখিঙবা লকক অতম মহেনগংহল্লি। থা-ওইবা
উরীতৈ, থহান্নিচাক-ওইবা খোজ্জেনা মগুণ কয়াগী মডান্না লাকপদা, মডাল
লাকবদা অমবা লাগৈনা উকুম বাকমদা নাথৈ নাথৈননা লোংখিবগুম
অমব-ওইবা খোজ্জেনা অশোয়বা পুম্মক অতম অদুম মথুপচখি। থুম্মদি
থুপম্মগা পজাউ অশোয়বলিং অদুনা অমুক অমুক হোরকপগুম তোই।
নাচুংদবা মালংনা অমম-অডাল য়েংডুদ-না ম্যান' হুংইবা' মায়গৈদা ভমজুনা
চংপগুম ফুংলিবেল (প্রেমতব) গী ভেচেনা পলোল পলোল লান্দুনা অদুম
মচেনবগুম তোই।

মাধবীগী থাক কদায়দা লৈ! মসিদা থুংবা হাংবে। করিনা! খোজ্জেনা
খোজ্জল তাবা থরদং হাংখিবনা। করিগুনা খোজ্জল থিঙং তারলবদি
সাহিত্যগী হাংদ-হাংবা থাক কারমগদোবা মাধবীনি।

অহাংবা সাহিত্যগী অথোইবা মগুণ করিনো? মপানগী জগংকী
মডাল উংতুন' লেঙদবা জগংকী মডাল গীবা; মপালগী জগংকী হুংডাইবা
উংতুন' লেঙদবা জগংকী হুংডাইবা মশকথঙহনবা, মপালগী জগংকী

মৈতৈ উপজাতি

অরাঁবা উৎতুনা থম্বোথ থুকহনবা, হুংড়াইবা থিহনবা ... লেঙদবা
হুংড়াইবগী খুভম কাখৎনবা লম্বী উৎপা ... অরাঁবা সাহিত্যগী অথোইবা
মগুণনি।

উরীবৈ মাধবী অনীগী থোঙফম অনী অসি থোজ্জেনা চুয়া যাংপা
ঙম্মতুনা ভাবোকী লম্বুক্ফম থনম্জবদা মাধবীনা অচোবা সাহিত্যগী থাঙা
কারমদনিংড়াই করি লৈরম্মি! অয়েবা মচ্চংশি, নীজিংনবা মচ্চংশি—
মচ্চংশি অনীগী মপালগী থোঙফম্মা হুংগী জগৎকী থোঙফম মম্মি ভাবুজা
করি উৎলমদনিংড়াই লৈ। অদুবু থোজ্জেনা দর্শনগী জ্ঞান থবা দ্বাংথিহুনা
হুংখিবগী তশেংবা লকফম উথিদবা, দাইহেগী মথোঙ মুনথিদবা, অরাঁপা
ফমামুক্তগী অরাঁবা সাহিত্যগী খুভমদগী থরদং নাহথিবদনি।

মৈতৈ-সাহিত্যগী মচ্চংদদি মাধবীগী থাক রাংনা লৈ। মানা পোকপা
মতম অহুদা মা-মকা পোজ্জিবা অসি থোজ্জেনা মগুণ লৈমনবননি। সাহিত্য-
সিগী মপুনশিগী বারী অমদি যাওলনা চে-জহরুবা মতমদা থোজ্জি মাগী
মখুভম অম্ফ কানা লৈবোইরে হায়বা মৈজবাক্সা থঙনরুনি।

অহমসুবা মতাং চাউবগী লবঙ্গ-লতা

চাউবা—

চাউবা শক ১৮১৭ কী ফাইব্রল তঃবনৌ-পানবা খগোলশেল-ভূমিত্তা
উরীপোক কী মগ্গ-চনবা পোৰ্কেল-থিঙেল-দা পোকই। খাইবাকপম-
শাটগদা পোকপনি। অপোকপগী মমিং মুক্তাসিংহ কোই। মৈতৈ ইশৈ-
তোবা মীনি। অপোকপীনা খাবল-লৈমনি, অমত্তগাই মম্মা-পুনশিবগী
কোন্দা পোকপী খাণ্ডোইসনানা পোকপনি।

চহী মঙাদা অপোকপা কাগনৈ। অপোকপীনা লুগ্ৰাশীন্দা চন্দনা
মুম অমা পানবগী লুগা-লুগী অমিকী মখৌ পুৰপ কোকখোংনডাই মাম্মা
বাববন্ত, সনা ঙ্গনা লাংগোলক, অক্কাবা কোন্দা .ওঙলনিংডাই, অক্কাবা
শিনফমদনা পুনশি-লম্বী ওইনা উবনা মচাবু মত্তম-চানা মঠে পীনবা
খৌরাংখি। মত্তম অদুনা নোংচুপকী মঠে নীংখিনা শকখঙনদবা, অদুগা
নোংপোক ঐখোয়গী অমদি ঐখোয়গী পারোল-পুয়োগা খনম্বিবা ইহৈসিন্দনা
অক্কাবা মঠে ওইনদ উনবনা, মচাবু হোন-লোনচং খঙনবা নিত্যোচাং
তক্ষলি : অদুগা মারক-ভিনব-মাবা মঠে পীখনবগী দমক সারস্বত ব্যাকরণ
তক্ষা চংহল্লী।

অপোকপীগী পোইটৈ য়েংচুনা বুমদা নোংপোক ঐখোয়গী লাইবিক
তল্লবন্ত খাংমৈবন্দ এল, পি, স্কুলদা মত্তমগী লাইবিকত্ব তম্বি। নিয়
প্রাইমারী ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষা পাশ তোহুনা মখংদা জোনটোন স্কুলদা কায়।

মৈতৈ উপস্থাপন

স্কুল অসিদা ক্লাস নাইন ফাওবা তন্নগা শিলোং গবৰ্ণমেণ্টে হায় স্কুলদগী শক ১৮৪০ দা কলিকাতা বিশ্ব-বিদ্যালয় প্রবেশিকা পরীক্ষা পাশতোই। অহুদগী কলিকাতা আন্তোষ কলিজদা আই, এ, তমথৈ। লাইগী নোংদম থীবনা ফাষ্ট'বিগার লোহরৎপা অদুৱাইদা বার ফিবর তোছনা নাবদগী হকচাং মাঙখিদনা কলিজদা অমুক হজিনবা ডেমথিদে।

শক ১৮৪১ দা ইফালগী বেঙ্গলী স্কুলদা ওজা ওই। স্কুল অসিদা চহী তবা লৈরবা মতুংদা শক ১৮৫১ দা জোনষ্টোন-দা কোশিল্লা। (হোজিক্তি লৈখিদ্রে—স্কুলদা লৈন-লৈননি)।

যান্না ফনা হোবা ছাজনি। বৃত্তিদ ফংছনা তমথিবনি। অতথা বিষয় পুন্নমক্তা ইফদ-ফরবন্ত মশানা যান্না নোংখিনা হৈখিবা অমদি ওজাখিৎনা শকথঙনফম ওইখিবমক্তি বাঙ্গলা-সাহিত্যানি। মতম অদুগী অফাওবা বাঙ্গলাগী লাইরিক অফংবমথৈ নৈনখি। অস্থান্না অনোবা বাঙ্গলা সাহিত্যাগা নোংখিনা শকথঙনখি।

মৈতৈৱোল অমদি মৈতৈ সাহিত্যা হিজংনবা হোংনবনা পুনশিগী ত্রতনি। মৈতৈৱোল্লা রাস, শয়ন, খুবাক-ইশৈগী ইশৈ লেংই। মানা ডেমজবমথৈ হোংনছনা, লৈজবমথৈ পুণোক্তনা মৈতৈৱোল্লা রাস কংলি, শয়ন-তোই অজুগা খুবাক-ইশৈ লিংখংলি।

মাগী মতমগী মমিং-পাঙবা পুন্নমক খোমছনা মৈতৈৱোল অমদি মৈতৈ-সাহিত্যা সেবাগী, অদুগা লৈবাকী শেমগৎপা যাবমথৈ সেমগৎনবগী দমক মিত্র-সমিতি হায়বা খুং অমা সেম্বি। যাকাত্ৱোল, ললিত-মঞ্জুরী পত্রিকা দা কায়দনা ই। মিংনাইদবী অদুগা জ্যোতিঃগী সম্পাদক ওই। চংলিবা মৈতৈ-সাহিত্যাগী খোঙহোদা চোংখোকখিবা খুমা বা লাইরিক-ইবলিংগী মতুংদা লুচিবনি। অচোবা কাব্য অমা কয়ি অম্মা ইবগী

বাথল ভৌদনা কবস তেঁরে হাসবগ। অঃশিংগী লাইরিক বাংলোইদগে
হাংবচন খনি। কিসম, বাথল, ছাত্রমচা, কামবা বা, বাথলগী কেচেল,
খায়নগী লৈবং, সাহিত্য অহানবা, অতুগা গ্রামার, কম্পোজিসন,
ট্রেন্সলেশন-নচিংবা লাইরিক মচা মচাদ ইতুনা অঃশিংগী অবাংপা
মেম্বদ হোংখি।

কাব্য মশানা পামজবনি। অঃশিংগী মেম্বদা লংনতুনা খবদনি।
শেহলোদবা পৃথকমদি মাগী মথুতা তাদানি ঙাই করি লৈ। অসিগুবা
শেহলোদবা পৃথকমদি অসিদা লবঙ্গ-লতা, মথুবা-নিবহ, বীরেজ কুমারী,
নব-মালিকা পোকখি। নথোগসিগী মঃদা লবঙ্গ-লতা,দি মঙাল উরে।

লবঙ্গ-লতা—

হবা— ললিত-মঞ্জুরী পত্রিকা মপাল কনা চংনিঙেদা মাগীদমক্ত হবনি।
শক ১৮৬০ খ্রি অঃবাহিদনি।

ফোডবা— শক ১৮৬২ খ্রি অঃবাহিদা অহানবা মঙাল উহ।

মথং— মাধবীণা লৈখন তিন্নবা মাগী মথংদা খাবা লৈপাল-নি।

মঃ— কংলৈয়োলগী তাম্ফম অমনা কিতম ওইবা, বাথল চাইখোজীংবা
চাইখোক, চাইখোজীংদনা চাইখিল, ভাবুকা মঃডাইনবা সেবা দায়ীনি।
দায়ী ওদা অসিবু বঙ্গ-সাহিত্যন 'ঐতিহাসিক উপজ্ঞাস' হাংনা কোনৈ।
উংলিবা মৈদিঙ, খাগেবগ মনা-হাক্তকা ওহখিবা পাম্-চংলি অনিগী
মঃ-খোঙফম-নি। লালগী কেচাউদা খোঙফেংনবা, লালগী
কেচৈদা খোঙফিগবা, লালগী কেচলদা খোঙফায়বা, লালগী

মৈত্রে উপজ্ঞাস

ঈখিলদা খোজায়নবা, অবা পোলোইনবা পাম্-তুংলি অনীগী পুনশি
স্বারীনি।

মীওং—নিপানা লবঙ্গ কোই, মৈদি'ডু খাগেদগী ফক্, কৈরোয়লাকপগী
মচানি। তুপীনা কুজলতা সনা নি, মনাও-ইবু'ঙো খুইরাকপগী কোন্দা
নাইতোম-মাংগী লৈরা'নি।

লোবা—বন্ধিম-মুগীষ বঙ্গসাহিত্যদগী ম'ং লোবনি।

বন্ধিমগী মণালিনী' দা পাঠান . খাঙেনে'না লপত্রে-হাইরবী বঙ্গ-
ভূমিগী স্বারীনা নিংথোমচা হেমচন্দ্রগা মণালিনীগী তুংলিনবগী মপাউনা

মঙাল ঈরেননা চেনবা, রমেশকী 'রাকু পুত-জীবন-সজ্জা' দা নিংথোমচা
চঙবা অমরসিংহগা ভৌল তুপীমচাগগা চং'বিনা পলওইনা ঈখাইননা

চেনবা তু শি-মপাউখোলগা মোগোলনা খাঙেনে'নববী চিত্তোড-
গী মপাউগা ঈতিহাসনা চেন-বা, দ্বিভেদ্রগী 'চন্দ্রগুপ্ত দা মলয়-নিংথোগী

মচন-তুপীনা চন্দ্রগুপ্ত নীংজবা-ঈচেলগা, মগধগী স্বারীগা ঈরোয়ননা
চেন-বা অসিনচি'বা বঙ্গ-সাহিত্যগী নীংখিজরবা ঐতিহাসিক

উপজ্ঞাস-শিংগা লক খঙনবা কনানা 'লবঙ্গ-লতা' দা মথোরগী মঙাল
তারিবা উদংিঙাহ লৈ।

লবঙ্গ-লতা অনীগী তুংলিনবা খোঙফমদা হকথেননা তুংলি-তুংডোল
পাউদয়বা অমৃত্তংদ মপীবা, তাঙনা পীরবা মতা' অদমৃত্তদন্ত মরোদদি
ঘোনা, বাহেদদি খজিক'দনা বারোই-শিঙ্গহ'বা তুংলিদ-তুংলিবা খম্বোরগী
তুংডোল মপাউ তম্বি'ঙাত বাহে লৈতে, তুংডোল মাগী পোইবৈ য়েং
হজকপা শাহন্দনা মাগী মচু ফো'ডি হায়বা অবা'বা খোজৈগী বাখলগী
মঙালি।

কুঞ্জলতা সনানি অরোহিবদা হায়রকপা “... .. ইপুয়োইবনা মণিপুয়দা
খোকউ হায়বা য়াং পীবিরমজ্রে অতুনা মপোকসিমা লোইত্তি ফাওবা ...
বামনগর অসিদা ইপুয়োহবা ডাইবা তারে ।” বাইহনা মহাকাব্য-য়ুগগী
হুপী-ওইবগী অরাংবা খোঙফমগী মডাল কোঙলি ।

লোন্দা লেম্বি । লোন-ওং অসি ভাবুকু উই, খোজ্জি মশানহ
‘ফিদম’ গী বাহোদা য়াংগি—বঙ্গগী কালীপ্রসন্ন বিদ্যাসাগরগী
লোল
লোনওংদগী লৌবনি । দর্শনগী লোন্দা ওইবনা হিরম অতৈগী
ফীজ্জেল ওইবকপদা চুশিরবা খব-খবদং বাংলপ-বাংলপ তৌরকপা
হেক হেক উবঙ্গম তোই ।

মিংখোল—মি’পোন্দা বারী পুরিবা অনীমকৌমমিং তারিবা অনী তাকম্বক
খোকই । করিনা ! অনীমকৌ খোঙখাং অঙ্গানি ; অসি-মনা খরা হেঞ্জি-
দনা হাবনী ডাই খোইদোকপা লৈতে ।

বারী অসি পাবদা অপাবা থম্মোয়-চুংদা বাহং অমন’ মকোক হেক
হেক হাইগংলকই, ‘ততন’ হ’লকহ—নঙনা পারিবসি লবঙ্গ-লতা অনীগী

অশোয়বা
খবদং
চুংলি-খোঙফমগী নভগা ব’রো-পুকলৌ চাউবা অখোয়বা য়াইস্কুল
লাকপগী মপুনলিরা অমদি মনাও শাখিবা পোকমিল্লকবদগী জ্বাং

হোনো পুন্নিং খোয়শাউনা পাল্লবা খাগেবগী হাকতড়া ?

মসি খোজ্জি’না খুংফম অমন্তং হোজ্জিনখিবদগীনি । মচীল-মনাও
কায়নরকপগী লংজিল থিসি । অতুদা বাহংগী পাউখুম ফংগনি ।

‘হুপী হাজ্জিবা অমন্তং লৈপাক কায়নবগী মকু হনবা’ য়াইস্কুল লাকপা
খুইরাকপদা লাকই । করিগী ? “লবঙ্গ-লতাগী বিধিনা শেছা লৈপুন
অসি কায়দবা য়াত্রা হায়তুনা সনা পুন্নিং খঙগে হায়বগী—অতৈ পুমমকৌ
মথক্তা মনাও ওইবগী অতাংবা চুংশিবা লৈ লৈতে খঙনবগী ময়মগী ।”

মৈত্রে উপক্ৰাম

গাইস্কুল-লাকপা করিগী গাইস্কুল-লাকপা লাউই? মযাখনা মাঝ
 কুশি কুশিদি গাঙ্গ লাউই? লবঙ্গদা লতাসনা পীৰ দীদবনা।
 লতাসনা পীৰে, মযাখনা মাঝ কুশিদি খঙলে, লাউয়ে, অস্তম অস্তম
 কায়নরক্রে—লাপাখোরয়ে। মদুনা লাগায়া বাহো মতা পীদবগী মতা, লতা
 পীদবনা মযাখনা মাঝ কুশিদি খঙবা অদুনি।

গাইস্কুল লাকপগী মতা মতা মযাগী শকক “অস্ত পুয়মকী মপজা
 ... থনবগী মরমগী।” অসি হেজিহমদেব, অদুগা পমিবা মতাং অসিগী
 বারোইদা ইরিবা “... মনাউ ইবুডোনস্ত মজা ইবেমব লবঙ্গদা পাছদবা
 যাদে হাখনা পোহনা থনবস্ত তোরমদো।” এ হে অসিগা অনী অসি
 যাদে মজাবা থোরবদি মিংখোদগী মতুং হমা বারো জব-জব অদু মচখিডনা
 অপাবা থমোযনা ব্রাহ্ম-লমোহদোবনি। করিগী? লামা পামু-কুশি অসিগী
 খোঙফদা তাংগদোবনি, মতাং অনীগী খোঙফদা লামা তাংলম-
 দোবনি। থরদংদ খহুদা হেজি মজনি।

লাল করিগী খোকই? গাইস্কুল-লাকপনা লাউই। করিগী লাউই?
 লবঙ্গদা লতাসনা পীমু যাদে। বারোনা পামুখোজা! অসি ওহরবদা
 লবঙ্গলতাগী বারো দৈপদনা চেহুদনিঙাই করি লৈ! হোজিঅজি করি
 তারে! লাল করিগী খোকই? গাইস্কুল-লাকপা লাউই। করিগী?
 মযাখনা মাঝ কুশিদি খঙি। কয়না? লবঙ্গদা লতাসনা খাজসি হায়বা
 তা-বিদে। লবঙ্গ-লতাসনা বারোগী দৈচেল দৈখয়ত্রিবা? বারো-পুন্ডো-
 চাউবা গাইস্কুল-লাকপগী পুনলিগী দৈচেল ওজিবরা অমদি শাখিবা মনাউ
 পোজিমবদগী দৈবা হোনা পানখিবা খাগেখা হাজকী বারোদা বারো
 তালিবরা।

অদুগা লতাসনা হায়বগা মযাখনা কুশি কুশিদি খঙবগা বারোদা

অনীথে ক্লা উন্নবস্ত অমনা অমগী মনঃ দেবা খাত্রাং মনীংতয়া চংপা
 হারো নক্তবনা অনীমক লানগী মজাভাং ... বসদা পীহন্দবা যাদে
 খনবস্ত তৌয়মদে" অসিনস্ত লতা হায়ব.। বসম ওইদনা ময়াবগী মবুজা
 যাইস্কুল-লাকপনা থাঙ্গ লাকপনি ভাববস্ত বশেংনা তাক্রি।

অদনা থম্মোমনা হারুন্দনী ডাই কবি লৈ! মিৎখোলগা হারোংগা
 পানগী ভাবুজা চুনবা উন্নবস্ত হুংগী ভাব, তদি চুনদে খঙদনী ডাই
 কবি লৈ।

‘মাইবীরা লাইয়েদীরা’ মতাংদা লবঙ্গ-লতা অনীনা হুংলি পাউরোনছনা
 থম্মোয়-হুংগী মপাউ তন্নববপা, লবঙ্গনা লতা খৌরকপা, লতাদনবু মবুজা
 হুংনা মায মন্তালিরবদি উদবা খুংলিল অমনা মোবানীগী হুংলি-খোঙকমদা
 থুরো ফনা চেন্দুনস্ত মমৈমদি খোঙদিনমিন্নবগনি, হুংলি পহুংনগনি উৎলকপা
 মতাংদা ঠাট্হে অমন্তং হেজিনখিছনা ভাবকী হুংঙাহবগী ঠেচেদ্রা পহিৎ
 অমন্তং থেংনৈ।

‘হুগী হায়ব। অমন্তং লৈবাক কায়বগী মরু ছনবা।’ মতাংগী হারোইদা
 খোঙেজ্জনা ইদি— ‘লাইগী নোংদ্রা অনী অদনা মচিন মনাউগী
 কায়ননবা মরম ওইবে। লতাসনাবু মধুদা পীবা তাম্বিরম্বী।’
খুইবাকপনা মধুগী মীচঙ ওই, যাইস্কুল লাকপনা লবঙ্গগী চঙ নিংঙাই
শাংদানবকপা হুংঙাইনরন্দবা. মমৈদা লতাসনাবু মধুদা পীবা তাম্বকপা
অদনা লবঙ্গ-লতা অনীমকী অবাষ। ওইয়ক্কে।

‘মাইবীরা লাইয়েদীরা’ মতাংদা লতাসনানা হুংগী অহাবা “য়েংচকম
 ওইরিবা লবঙ্গ পানীনা তুন্ডবকা ঈগী চংনফম লৈতে—লৈপাক্তা মরী চক্চনা
 তারবদি কুমগী জেহোরকপদা তীরা চীক্তনা মালবগনি।”

মৈতৈ উপজাতি

ফুদোরকপদা নাথুপ্প লৈরহা লবঙ্গনা “করয়া মাংগনি ?” “তাইবংপাদা লবঙ্গ পাখীৰু অমন্তরা ? অমা শিগ্ৰবন্ত মালি অমনা অমুক থাবিরবদি লতাগী করিস্ত শোক্তবা যাই।” থল্লকপদগী লতানা “... .. য়েচরিবা অদুদগী হল্লোকপিরবদা করহা উরীনা নীংখিনা হিংবা উৎগে।” হল্লকপা, লবঙ্গনা “মশানা যুংজবা ওমদ্রবা উরীদি মালিনা শিনবা ইনবা থোকই।” থোরকপা, লতানা পিপানা চুপীগী অদ্রাবা থঙফম থোক্তে “উরীগী পুকচেলদি মালীনদি থংলোই মালীনীদি কনাক্তখনা থংবন্ত থংদে।” থারকপা, লবঙ্গনা লতাগী অদ্রাবা উবদা “লবঙ্গ পাখীন্ত লতানা য়েজ্রবদা লৈফম থংদে।” চঙশিল্লকপা, লতানা মপাংগা মতোলগা অনীগী লালওউনগদোরিবা মকাযনা অদ্র উত্ননা মৌবানীগী তুংশি-থোঙফম কায়নবদা মতাংগদোরিবরা থনবদা দ্বাখিবনা “লবঙ্গগা য়েৎচরিবা তুঙ্গারৈ হায়বী লতাংগা থাইনবা তারিমাল্লে।” সোল্লকপা, লবঙ্গনা মাদনবু মরেপ্লবদি করিমত কায়নরোই উত্ননা “লতা অদ্রনা অতৈ অতোপ্পা পাখী অমদা য়েৎনিংদে হায়বা উরবদি নজ্রগা থঙলবদি থৌজাল হৈবা কনানা লবঙ্গ পাখী অমা অমুক থাররোই হায়বন্ত কনানা থংবা ?” হায়না পুকথেমলকপা অসিদা ‘লবঙ্গ পাখী অমা অমুক’ হায়বসিদা ‘অমা’ অসি গাওশিনিথিবদগী লবঙ্গগী বাক্ষদা ফুল্লিবা লতাসনানা গঙোল্লা নন্তনদি মধুদদি লৈবা মঙম্বরোই ছায়মা শিগে মরেপ্লবদি থুাইরাকপনা ইচানা ময়াজ্রবনিনা কমদৌনি হায়বা বাখল অমা তৌরকপন্ত ময়াই হায়রিবা অসি কায়জ্রিবরা। লবঙ্গ পাখী অমুক হায়না লৈরপ্লবদি ভাবুকী তুংঙাইবগী জেচেন্দা করি পল্লিঙাই লৈ !

‘মাইবীরা লাইরেদীরা’ মতাংদা লতাসনাবু ওংহল্লিবা ইছে ‘চীংদা পাংপা ইঙেল লৈ’ অসিনা মশক-মতম-নাইবা কংলৈরোল ইছে ওইবনা, থৌজৈগীদি তুংঙাইবগী জেবাং অমদা তাউখিছনা মইশিনিথিবনি, মতম

নীংগা মাংগা খঙদোক-খংজিল শাম্বে। ইহেঁ অসিদি পাইখোদগী নত্রে চরাইরোবেগী হাক্তকতা পোকপনি; অদুগা শকহল্পরিবনা মথোংগী মথকী নিংখো অমগী হাক্তকনি। অতুনা লৈবাকী কংলৈবোল ইরকপদন্ত, মৈতৈবোলগী সাহিত্যগী ইতিহাস ইরকপদন্ত লম্বুরক্ষম অমা ওইদনি ডাই করি লৈ।

অসিগুঅতুনা 'লম্বাল-বিয়া হাক্কারিগী ইমুং' মতাংদা খুংগী মীয়াম্ব বারী সাবদা যাওরিবা "মা মমাংদা অঙোবা মকোক তাগনি হায়বছবু ওয়াংদা নথোষ ঐখোয়গী মাংদা হেক মথোকইদোসে" ব্লাইহেঁ অসিদি কুইক্টেন-না মাগী খোঙলোয়লিংগা কংলা মাংদা কুলচন্দ্র হাক্তকতা তুবদুবনি খঙনবনা আ মথকী নিংখো তরাগা মড়া তক্ষক স্তবগী লৈবাকপু ডাঙনহল্পরিবা অসিস্ত 'ইঙেললৈ' গীদা কাগবা মকায় অদু খোজ্জিনা অমুক হজ্জিনবনি।

মৈত্রবাক. লৈছোঙৈদগী চীংগী পল্লোম্ব, দা লৈয়বন্ত—মীরমগা লম্বরকপগী বা মশাগী অমদি মীরমগী কংলৈবোলদা ফংডি। মপালগী লম্বলিংগা লম্ববনা মশাগী মপোকী মচু অস্তম অস্তম ওল্লবন্ত ওল্লবনা হায়বা খঙদনা ওল্লকপনি। মাগী মচুনা খঙঙন-ঙনবসি ফাল্লবদা ডসিদগীদি চহি চনীয়াটৈ অদুরাইগদ মঙইগনি। অদুনা খাংগেখগী হাক্তকতা অদুকাওবদি যুয়াল-কৈবান্দা, লৈবাক-নিংখো-মপান্দা, লাহনী-লাইসোল, মৈতৈদা-মৈতৈ মঙইবন্তম অদুম মতোরি। অদুনা শৈব-শাক্ত ধর্মণা কৈয়ৈবদ নস্তনা কুইনা কৈরীতুনা লৈয়ববস্তদা শিবর চাঁই, লাই মতীক চাউবা; দুর্গাবু লাইখুবেখী, পাছোইবী অসিনচিবা মৈতৈনা নম্র অদুম মথঙনবা মতল্লি। অদুনা খাংগেখা হাক্তকী লাম্বানী 'জয় দুর্গা মায কী জয়' সোন্দুনা লাক্কাংবা মাগী ফম্বাইবলিংগী মতংদা, হাক্কারি, বৃৎ. মেজরনচিবা হাক্কা অসি

মৈতৈ উপজাতি

মৈত্ৰবাকী কংলৈৱোল থিবব' তু গী মীৱোলগী লম্বুৰুক্ষম অচৌবা অমা ওইকম থোকই, কৰিনা শক শতাকীগী ১২গী মী মীমক্স কৱৰ, — লৈবাকী খুমাৰা সাহিত্য-সেবোশিংগী লুচিংবা-অমনা হবনি।

২/ লৈবাক অমগী মিং য়ুল্লোমবা লৈবাক্সা থোনগলি। মৈত্ৰবাকমক্সা কাছাৰবু ময়াং, ত্ৰিপুৰাবু তখেল, অসামবু তেখাউ, ব্ৰহ্মপুৰ, অৱা অসিনচিংবা মিংথোল পীবি। অহুওঅহুনা লৈবাক অট্টেনন্তু ঐথোয় লৈবাকপু মাগী মাগী পুঞ্জিংনা ৰাখৰ পাল্লুবা মতুং ইয়া কনানা মনিপুৰ, কনা অমনা মেথলী, অট্টেন বন অমনা কছে (কটে), অমক অট্টেন অমনা কিৰাট অসিনচিংবা মিংথোল কয়া পী। অদুবু লৈবাকশিংনা মীনা থোনবা মিং অদু থোইনা শিজিন্নবা উদে। অহুনা ঐথোয় লৈবাকমক্স থাগেথগী অদুবু ইং-কাওবনিদি ঐথোয়গী শাণোৱকপদা মিংনা অম মচংনে। অদুনা থোজ্জিনা অ'জেন্দু বিন্দুসৰোবৰ হাযকহুনা ঐথোয়গী নাপল্লিংডাই চুংডাইননিংডাই থে হুনা লৈতে। চুংজেন্গকী মিট্টেনা থাযন-ডেংগী হোনা বিন্দুসৰোবৰ ওৱৰুৱন্তু থাগেথ হাক্কুদি চুংজেন্গ অতম হাযনবা ফংই। মাগী বিন্দুসৰোবৰ হাযবা মিংদা অসি মডোন্দগী থাৱৰকপদা মঙালুবা নিংথো গবৌব-নব্বাজগী হাক্কু হথিবা বিজয় প'চালী-দা থোনবা নভগা থাযনগী মিংকম নীংসিংবা ওইনা উই। অদুনা মাসি-ন্তু, লৈবাকী কংলৈৱোল-নন্তু সাহিত্যগী ইতিহাসনন্তু লম্বুৰুক্ষম ওইনা তোই।

শককম অমগী শকও', লম্ব অমগী লমদা মতম অমগী মও অসিনচিংবা থাবদা থোজ্জিগী অট্টেন মঙানি। অদুবুদি ওইবদা শেল্লোদবা পুংকমদা অমমমদং হোৱকপদা ফজবগী শকক ফনা য়াল্লা তাহংলি—কুঞ্জলতাগী শক্কম নীংথিবা থাৱকপদা থোজ্জিনা ইদি— “ .. যুবতী ওইবগী কলা মনিং অমতা ৰাক্তনা কায়াং খুদিংদা

নোংখাংগী জেচেনগুম চেঙ্গনি। ... কুচু ... সনাগা পান্দমনিংই ;
 সনামক মাল্লবদি ফডদবস্ত যাই। কুচু য়ালদি ভৌরগা জে
 খাংদবদি নস্তে, য়ায়া ভৌবা হায়বা অসিনা ... (কিহনখিচুনা)
 খীহনবস্ত ওমদে। মায়খোং কো'হরপ তাই খাগা পান্দম-
 নিংলবস্ত য়াগনি। ময়ে'ল খো'রুবা িংসনা খবাল অনী অচুনা
 পুয়মকী খমো'বস্তু . . . কো'বি। হৈরবা মীনা তুরি পায়চুনা যেকপগুয়া ...
 কো'হরপ ভৌবা পীত্তম অনী অচুনা লাং ওহচুনা কু'শি খংবা
 লতাগী পুয়িংবু যো'শিজোই হায়বস্ত করম হায়গনি ? কো'দনা কো'বা
 মাল্লবা লোনম চাউরবা চিহাল অনী অচুনা পুয়মকী মিংয়েংবু
 মডো'স্তদা িং'শিনগে লাকুরি। মুম-লারবী চাউরু'না শাউরংনবগুম তৌরি।
 'শাউরংনবগুম' হায়বা বাটৈ অসিনা ফডনা যেকলকপা লতাগী
 শকফম তনকায় কাষ। মিংকী মও পীত্তমগী মতা, চীনবান চীনও
 পীরিবা মও অসিনা ভাবুকী মিত্তা লতাসনানা নী'খিরবা মো'মো'ল্লবা
 মায়খোংনা হেক ফা'বকপদা চাইকংগী অশো'বনা ফডবা মাগী শকফম
 খ্যাও মা'ডি, নীংখিবা পুয়মকী মমি তাকম খোকপা চাইকং করম
 শাউরংলগনি। চাইকং খীবা শকফম অমা উদফম খোকপ্রা। অসিগুবা
 অশো'য়বা মতাং মতা'দা হেক হেক খেংনৈ।

অসিগুবা বারাদী কুংডাইবা উংকে হায়রগা প্রকৃতিগী কুংডাইবা
 শকফম, অহাবা উংকে হায়রগা অহাবা শকফম অসিনচিবা খো'জ্জৈ-
 শিনো য়ে'জ্জৈ। খো'জ্জৈনা 'কুংশিবগী জয়' মতাংদা লৈবাক্সা কাং-খো
 চাইগদৌবগা হৌরু'ল্লাবা, লবঙ্গ মশাস্ত চেঙ্গবা মাগী মখহায়না তাবা লতাস্ত
 চেঙ্গবা মশাগী তৌকফম লেগ্না বা'শিল্লু'ল্লাবা, মাগী কুংশি-খো'জ্জফরা করিদা
 তাগদৌরিবা অচুত্ত খঙবা ওম'জ্জু'বা পুয়িংগী অহাবা, অরা'বগী লম'জ্জৈ

মৈত্রে উপন্যাস

লৈবন্ধু বা মতমদা, মতগা চান্ধবা প্রকৃতিগী শক্তম অমা পীরকপদ। ইরি ... 'প্রেম করবা ছইনা কল্পকী'। হু মশানা শাহিং-ডাহিং চাবা মপোক্তা পোকপনি, মডোন্দা প্রেম ফদবা লৈথেং অমা হাপচিনবদা করেমবা থোক্তনি ডাই করি লৈ। অদুনা লবঙ্গী থায়ায চুশিবনা জয় ভোগদৌ-রিবসিদা তা-য়োম্ননা পান্দানংডাই করি লৈ। ভাবুক কনানা খনবস্থ যাই—হুইগী মরম পুন্মক ফতবা যাই, অদুবু মডোন্দা মপু-নৌবেগী তণেংবা শক্তম লৈবনা প্রেম ক্তে হায়বা থক যারোহ; প্রেমগা ভক্তিগা লৈফমদা থেগবনি .. অসিনচিংবা। অদুবু মতাং অসিদদি এবাবা থায়ায়গী শক্তম প্রকৃতিগী মশানগী শক্তমা উৎকে থোরাংবা ওহবনা মাসী থলুনি ডাই থোহনা উদে।

'শগোল তোংবা পাথং অদুবু কনানো' মতাংদা লতাসনাগী লীক ধারকপদা 'যন্ত্রপয়েং' হাঙ্গা, নিংথৌবুদি অয়াবা মতাংদা থায়নগী ওইবা মিক্তো 'লাইনিংথৌ' না কোহলগা নিংথৌনদি থোঙপুবগদা 'দ্বারি' গা হায়না ডাঙহনবা, খুৰু-খুদক কুন্দুনা বণ শানা খুং জোড় ভৌছনা-নাচিংবা তিন্নবা যাদবা দ্বাইছ কয়া শীজিন্নবা থেংলুবদা পঙ্কান-কান-নদবা 'জননী জন্মভূমিচ্চ' 'কৌন্তিযন্ত' নচিংবা হাপচিনবা, তোয়না শীজিন্ন-খিছনা ডাঙথোকপদা চুনরবা দ্বাইছ নস্তবা 'প্রতিহিংসা' নচিংবা দ্বাইছ শীজিন্নবা অসিনচিংবা দ্বারীগী মচু লানীংডাহ কয়া কয়া থোজ্জীগী শেহ্লোদবা পুংফমদা হাইজিনখিছনা দ্বারীগী মচু থবা থবা হেক হেক মরম মরমতা লাংডি।

পয়েং অসি মতাং অসিদাইদা অস্থম মরোইশিলসি। মপুং শান্নরিবা মীওং থবগী যেক্সিবা শক্তম কদায় ফাওবা পানবা, কদায় দ্বাইদা শোয়বা য়েংলসি।

লবঙ্গ—

খোঁজিগী খুংয়েক ফঁজৈ ; চুয়দ নস্তে, থেংনা ফঁজৈ । লাউয়েকপা
মথুং হৈল্লবখিঁনা পক্তম অমস্তদা শক্কেল খোঁকা য়েকপক্তম মডোন্দস্ত মানা
পক্কেল অনী তানা য়েক্সি । নাক্তগী ফেংলগা কুজলতা সনাগী হুংলিং-
জৈখো লাংলবা, হুংঙোল-কঁড়াওনরবা পাংখং অমা উহ, অদুগা য়েক্সগীনা
লৈবাক-নিংখো-নীংলবা মশাগা লৈবাক্তা অনী মুয়া খঙলবা, মীগী
তোখিমল খঙলবা, মশাগী হুংঙাইবা য়েংদবা অখোবা অমা ওইনা লেঙ্গি ।

অহানবা ‘লৈরাং অদু কনামো’ দা মাগী শক্কেল-পুব’ পক্তম অসিগী
মসি অমা খোঁজিঁনা উংলি । অদু উবদা ভাবুক পনবা মাদে—লামায়
অমদগী লামায় অমা লাভম অমদগী লাভম অমা তম্বা অচুম চেন-থে ।

মাগা শগোল-খক্তা থেংনৈ । শগোল খুঁকপ থায় ; শাউজ নমথা
নমথা থাই ; হুংলিংকী মমাঙদা খোই । লৈবাক্তী অকুবা খবক অমা
মকোক থোংনা পুবি, হুমিং তাভিঁডৈদা য়োদবা য়াদবা মকুম অমা
য়োগদৌবনি, অদুগা হুমিস্তি ফনা মায়্যা লৈখন্তা মতম্বি খোঁজিঁনা
তম্বি । খোরিবা খুঁখো, খবকী মঙং, মতগী মতা অদু উবদা শগোলা
মবক্তা লেপ-লাক্কগনিকা হায়বা থম্বী ডাহ লৈতবনা ভ’বকস্ত অচুম পঙইল্লা
মইলি ।

খুঁইবাকপ-কোন মপা য়োবে । খুঁইবাকপ-কোনগী তোঁকানগা
তাইনবা লৈকোন্দা বসস্ত-লৈরাং অতৈগা কুজলতা শাংমিন্নরলৈ । শগোল
লংকক তোঁরে । করিগী তোঁদনী ডাই লৈ ! ফজবা উবদা মিডাওনি ডাই
করি লৈ ! মিডাও পোংখক উবদা লমদম্বী ডোইদৌবা কনা যাওই ।

মৈত্রে উপজাত

মতায় আসিলা খোঁজে। মাগী অঙ্কপা মঞ্চ ফোঁড়া হোয়ে।
 লবঙ্গী শক্তম হোজিক অনী খোঁজে—লতাসনা উবদা পাখ লবঙ্গ লমদমী হে,
 অদুগা অথোবা-লবঙ্গ লৈবাকীদ খনবনা মিকুপ অমফাওবা পন্নীংদে।
 থবক্কা চংসি থোই, মাঙদা লাক্কা চিংড়ি; অপাখনা ডাংথো থাম্মি
 তুংদা য়ান্দনা থাম্মি। মাঙেয়দি ঈচিংলক, থাজনদি ঈথাম্মক ঈপাক্কা
 লীচিং অনীগী মবক্তা ইথক-ঈথক্কা থাঙলমদগী হুম্মক্কা খোঙেংদা ঈওন-
 ঈওন্ননা চাংজোদা ঈয়ে-ঈয়েননা থাঙবগুম লবঙ্গ কুংগী কুংডোল ঈয়ে
 চারক্কে। মদুগী শাফুনা মানা তোংলিবা শগোচ্চদা পাঞ্জে। ‘লম্মী থো
 লমহন হন, তরা থো মাপন হন’ থাঙলক্কে। মৈত্রে খোনা ওল্ল, শগোল
 চুন্নী থাথরে।

অথোবা লবঙ্গ লৈবাকী থবক লুদা খোং শাউজ নমথা নমথা থা
 শগোল কুংলিকী মমাঙদা থোরি; অদুগা পাখ লবঙ্গ শগোল লম্মা-থক্তা
 লতাসনাগী বাখন্দা লুপ্তনা তক্তনা হংলি—“লৈরাং অদুব কনানো?”

ভাবুক নাক-য়েংকা হাহ পাখ লবঙ্গ অমুক য়ে, অথোব লবঙ্গ
 অমুক য়েং যাক্কা য়েং লীচুনা পছুংফম য়েংবা হোরক্কে।

‘মণিপুর রাজ দরবার’ খেনরে, লবঙ্গ মাগী পছুংফম য়োরে;
 নিংখোদা হুংলক্কে। “... থাগিনা লান্দারক্কে; চীট্টা চীট্টাংদা
 লানবন শাচুনা লৈরে, ... মী পুয়মক ... থিংছুনা থম্মে। ... কোত্তং
 তাম্মা পাউ ... পুবিবনা মী থিকম থংম্মে। ... কনাগী থোইনশিল
 মাদনা ... পলেম পছৌ ... তাক্কা মদনা লৈবাকীদমক . . থবায়
 থাবব্ব থাঙগে ... চেঞ্জরিক্কা আসিনি।” ✓

লবঙ্গ অথোবনি হায়বা মচু তলেং তলেংলে; ভাবুকী কুংডাইবা
 তনহেল হেলৈ। করিনা! হায়দি ভাবুকী চিংনিংডাই অমত্তং লৈরম্মি—

“লবঙ্গগী অথোবা লক্ষ্মণ অসিব, মশানা ধৌদ-ধৌবা লক্ষ্মণ-লা নজগা কোক ধোংনরিব’ মথোনা অভয়া কনাগী চৈখা কোন্নবা শিহা ওইছন ধৌদনিংড়াই লৈতবনা অথোবা সাতলা শকী, অপাংগী পল্লোল লান্দনা য়াজোই চুপী থাখিবরা।” চি’ননি’ড়াইনা মুংগ্বদা কুংড়াইবগী লক্ষ্মণ কবি হেন্দনিংড়াই লৈ।

লক্ষ্মণ অমতনা বাবীগী মকোক্তগী মতোনফাওবদা লক্ষ্মণ অনৌ ধৈনা ধৈনা লাল্লরকপা উবদা ভাবুক কনাগী পুন্নিং মুন্দনিংড়াই লৈ।

লবঙ্গ লৈবাকী থবক মকোক্তা ধোং, য়াজোই খুৰুপ থা, কুম্বিং তাদ্রিঙেদা কোকুং ধৌদবা যাদে চেল-লবঙে, কুম্বিংমরা লৈবক্তা ফাও লতাসনা উবদা লমদনখিসিরা খনখিব’, লমদল্লবমকস্ত য়াজোই-খয়াং-থক্তা “লৈয়াং অধুবু বনানো।” খন-না খন-না চংখিবা, লৈবাকী অতাবা উবদা মশাগী ধৌয়াংবা নমদুনা মী কনাগী ধৌদা যাওদনা লাল চঙেল— “লাল অসিদা লবঙ্গস্ত কনা অমগী ধৌদা য়াজোইনা চংখিরম্মি।” ‘খাগিগী লানলম’দা খোজ্জেনা ইরি। লৈবাকী দমক্ত খাগী য়ায়োররি— “লবঙ্গ খাগিগী লান্নাখিংবু খিংবা লাল্লরম্মী।” লক্ষ্মি “নিংখৌ খাগেদা’ দা খোজ্জেনা।

অদুগা অমুক লান্দা ধৌবা নিংখৌগী মনাও অথোবা অখিংবা ব্রাট্টাখাকপা মরা মানা লানগী পোয়িং উনা লোন্নবা অমদি মানা অভকপা তেংবাং গীবা উবদা “ঐনা ... কুন্নিয়মচা ওইবগী সনাতন ধর্ম্ম কংবা হেচ ভবমক্তদা ... কুম্বভূমি অসিব লিঙ্গকম লৈরোইগত্রা হায়ছনা ব্রাববু নহাকুদা মইপাক কুংখিবা খাজবা য়াবা ইনাও অমহু ফংছরবা অসিদদি কোক্রে।” হায়না খাগংলবা লবঙ্গ কুংখি-কঁড়াওনবা পাংখ ওইছনা লতাসনাগী যতুদা বাকগী কবি, ওগ্রী চোংতি, য়েংসি ‘হুপী হায়বা অমহু লৈপাক কায়বগী

মৈত্রে উপজ্ঞান

মক্ হনবা' মতাংদা "চীজ্জোই বারুণী লাক্কে, অনীমক মাংগা তুংগা চংমিই ;
হরিবোল য়াওল' মৈথাংবে, অনীমক থুংশন্ননা চো'মিই।" অমুকস্ত য়েসি—
"মাইবীবা লাইবেরীরা' মতাংদা করিস্ত থুংদ্রবা নাচু'ত্রবা তুংশি-রাখন্দা তোরবা
পাথং ওইনা লতাসনাগী মনাক্তা ফায "লব্জ পাখীস্ত লতানা য়েজ্জবদা
লৈফম থংদে।"

পাথং-ওহবা লব্জগী শকফম নী'থিনা উরে। অমুক অথোবা লব্জগী
শকফম থবদ'দগা ফে'ডু'থিসি 'তুংশিবগী জয'দা চংসি। লব্জ তুংশি-
কঁড়াওনবা তুজা ফীজি যান্দুনা বারুণী কাবা তুজা থুজ্জো পালোইনদ্রনা
ওগী চোংবদু নত্রে, মশাগী রাখল খাদে কপা ওহা, মীগী তোবিমল
কাউদবা নীপা অমা ওতন, তুংশিবগী পোমিং উবা মী অমা ওইনা
রাখল তোরি— ".... ঐযু ইপাশক্কা য়োরবা য়াইস্কুল-লাকপদি ?
.... ঐগী মবমগী তু'ঙাইবা পুয়মক মাংগদোরি। নিংথোগী মিচ'দা
য়াওবদি ? — ঐগী . লৈরিবা ফিভম কারদবা যাই,
.... মদু মীওহবগী লীচং নত্রে। থোংবান্দা তারবা চিংখংপিবিগা
.. চিংখংপিবিবা রাহবা .. ? কারদে। বুললতা'না
ঐগী থংম যগী কুজ্জগী অশে'বা লতানি, .. তুংশিবগী তন্তনা শাংদোক্রবা
যোফিলং অমনা চিংশিলগদোবি, । ঐনা মাদু থদংপা ওমগদ্রা ?
ওইপো'ত্রবান।"

মাগী খোজ্জল তানা থোরবা শকফম অরোইবা 'মণিপুয়দা লালগী
শেমলাবা' মতাংদা গীরিবা নীংখিই।

মাগী থম্মোম-কুজ্জগী শেমলাবা লতা নিংথোগী মচাভুগী লতাসনা মতোল
য়াইস্কুল-লাকপনা মঙোন্দা পীনরে, পীনবদা ডাইরি, য়াইস্কুল-লাকপদি
লানগী খোঙশানগদোরে। মচাগা মমাক্তা অনীগী বারবা থুরো-চেজ্জবা

খোঙফম নীংসংলু অদুগা নৌনা খোঙদিগ্গজবদ হাইব উ “লবঙ্গ .. অসিনা
 জুপী অঙাং শংছনা লৈহৌ।” হায়রকপদা অথৌবা লবঙ্গ
 থুঙ্গি— ঐব লোইরিবা ঈশ্বর অসিনা যাদবনা মহু ঙমজন্তে ;
 ধংগী লবী থংবদি ... নিংথৌনা চানবা, অচৌবা থুভম ...
 থাদোজুনা লাকপা ঙমফম থোকপগে, ... ননাইনা মাংজোননা ...
 ... মহারাজদা পত্র কংলুগনি।” যাদ্রে চংলে ; ‘তৌবলগী লানফম’
 দা মাংয়োন্দনা তুরে।

অন্তরা শক্তম অমতনা শক্লোন অনী থৈনা থৈনা শাম্বা, অমদি
 শক্লোন অনৌমরা ভাবুকী পুত্রিং চবা ওয়া খোজ্জৈগী মগুণ উবদা ভাবুক
 কনা মুলনিং হাই লৈ !

অমদনা নীংখিৰবা লৈকোল অদুগা অমদনা ডমণীৰবা লানফম, অমদনা
 হুংশি-মোয়োন-মীনোক অদুগা অমদনা শুক্লা খারবা মিংয়েং, অমদনা হুংশি-
 হীক্লা খোঙেল অদুগা অমদনা অথাক-অরাউনৰবা খোংফম, অমদনা মেঙ-
 লবা থম্বায় অদুগা অমরোমদনা নুং থোক্লা থম্বায়—শক্তম অমতদা পান্দনা
 শাম্বা, শক্লোল অনিমক নীংছম মফৈ অমকাওবা হোদনা য়েকপা অঙকপা
 খোজ্জৈনি।

খোজ্জৈগী থুংফম লবঙ্গদা পানবগুম কুঞ্জলতাদত্ত অছম মপালি।

কুঞ্জলতা—

মথরাইনা তাবা মফমদা পুত্রিং-হকচাং কংনা লেগৌ হুপীনি ; হুংশিবগী
 দমত্ত অরাকম পুৰদা কার নাচুংদবী হুপীনি। থোংলবা নৌববা মেঙলবা
 হুজা ওইবা থম্বায় নাগিবা ফুজক পয়ানা অরাক তন্ন নীংলাকপগুম
 হুংগী অরাবা পুয়মক হুংদা লাকশিন্দুনা থবী হুপীনি।---

অহানবা ‘লৈয়াং অছ কনানো’ দা মাংগা থেংনৈ। মপাউদি অমত

মৈত্রে উপজ্ঞাস

তাদে, অদুব লবঙ্গবু উবদা জুংলিজে, মাগী শগোল লমখামজি ছায়বা খোজ্জেনা শামিমা অচুম মতাকই। লবঙ্গগী শগোল লতাসনানা লমখামস-
জবদি ওহাক থংলপ্পরমবন্ত অচুম মচেনখিগদৌবনি। খাজনা জৈখামজবদা
জৈপাক্সা করি থোইনা শাখিনা জৈওনফম থে জে ; ওহাক ঈখক-জৈহাইনরগা
অচুম মরোইজগদৌবনি। লবঙ্গগী শগে মা 'লম্মী থো লমহম হন' চেন-
বদনা লম্মীদা, হনবদনা লম অমা থোই হজিবা লতাসনানা লমখামনি খঙদনী'-
ঙাই করি লৈ। লতা লবঙ্গবু উবদা জুংলিখি হায়বদা পডরিং-চিননিংঙাই
খোইনা লৈতে।

'শগোল তোংবা অদুব কনানো' মতাংদা খোজ্জেনা লতাসনাগী
মপাউ তম্মি ; মহাক্সা লবঙ্গবু উবদা জুংলিজখিবা, মানা জুংলি-জৈখো লাংজবা,
মাগী লম্বী য়েংছনা লৈজবা ফোঙলি—“ঙসিস্ত ওরাংগী মতম অহুনি,
... লতাসনান্ন ... লৈকোন্দা থোরক্কে। পুয়মক ওরাংগী মতোঙুম্মি।
... য়াজংলম্বী ইম্ফাল তুয়েলস্ত ওরাংগুম্মা খোইখোইনা চেম্মি ; লতাগী
লাংতরুরবা মিৎস্না থম্বাল অনী অতস্ত অদোমদা চিংনা চিংনা য়েংলি ;
... ওরাংগী মতোঙুম্ম শগোল লাকপরা হায়ছনা য়েংলি।” “... কবোক-
লৈদা, অমতা চিখদনা বুজং ফাওবদা হংই—শগোল তোংবা অদুব
কনানো।”

হৈরবা খোজ্জেনা ব্ৰাইহেনদি ব্ৰামাডবা য়াই শগোল খোঙফম্মা
খোয়দানজবা অনীগী মপাউ তম্বনি হায়বদা করি লাম্মিঙাই লৈরি !
লতা মথবায়না তাজবা লবঙ্গগী দমক থবায় হকচাং পুন্সীং য়ুংনা লেজী
জুপীনি খঙদনিংঙাই করি লৈ!

'ব্ৰাইহেনদি ব্ৰামাডবা য়াই' ভাবুক কনাঙমদা ওরুপ খোন্নিংঙাই লৈ।
কদিনা ! খোজ্জেনা অয়াখনা ব্ৰাইহে মথল লেংছনা পাম্ম-জুংলিখিগী মপাউ

তখননা মথোদাং ওইনবিবনি। অহুদি কহিগী খোজ্জিসিনদি বানম-মি। মশানা তুংশি-কাঙলোন করা হৈজ-শিংজমহুনা মবুসিং থুনা কোঁডমদ মৈশিনগে মৈশিগিত্রা? নতে।

তুংশিবা মথল অনীনি, অমনা হোমিস্মরকপনি, অদুগা অমনা নোনা হোদোমিস্মবনি। পুনশি-খোঙকমদা লমথাং লমতং খুদিদা চেংলো করা লকথেংনৈ; বোইনা থমোয়দা পাম্মদে। তাক্সা তানকম অমদা লকম কনাগুয়া অমা অনী থেংনৈ। তুংশিনিংঙাই ওইবা মশক মতো বাঙলবল্ল থমোয়না খঙহৌদনা তুংশিরুদবা ডমদে। কহিগী। লাংডোল খোঙদিম্ম-খিবনা পান্দা লকখঙনত্রবল্ল তুংদদি থবায়গা থবায়গা লকখঙনৈ, নোংমা মাগা জৈগা পুনশি অমগী খোঙকম অমদা খোঙদিম্মরবা নীংসংনৈ, অদুনা তুংথুপুনা লৈরবা তুংশি তুংঙোলকই; তুংশি, তুংশিনৈ। অসিগুয়া হোদোক-মিস্মরকপা মজুংশি বাগী মতেং চঙদে নোনা হোদোমিস্মবা মচুংশিগীদি পাউপুনিংঙাই বারোল চিটি।

খোজ্জিনা লবঙ্গ লতা অনীগী মজুংশি অহানবা মজুংশিদা থবনা বানমখিবদনি। অদুগা অমনা, তুংশিবনা অযোবা বাইনা কোঙবা তারবদি মচু মকই। তুংশিবা খঙদে, অবাবা খঙদে, তুংঙাইবা খঙদে, অযোবদি মরোল লৈতে। তুংশিবনা লমযোরবা লৈমায খোঙবী লৈহোংনা তুংশি মবেপ তখনি, লুকক অহীক খোজ্জেন্না তুংশি-খাঙোন তাকপনি, লৈয়েং মাদি মঙফানবনি। কহিনা। পাউপুনিংঙাই লোনফংদে।

অদুনা তুংশি-চৈহুম্মনখিবনা খোজ্জিনা লবঙ্গ-লতা অনীগী তুংশি-খোঙকমদা মরোল অল্লক লোকখিবনি।

লতাসনাগী মশক মতাং য়ৈনা থিকত্রবল্ল অরোইবা “কুজলতাসনাগী

মৈত্রে উপজাত

খোজুল লীবা অমস্বং ময়াং ওয়া' মতাংদা—মাগী ব্রাঙাং অমতং তারগা
মাগী মশক মতো তরু তরু তরং তরং হেস্ত ভাবুজা খিতি।

মতোলগা মপাংগা মনাই হাক্সবগীবু ওইববস্ব অমগীবু ওইববস্ব
কায়নরে; মতুং হনবা লৈবাক ঈবাং হৌরে। মতোল রাইস্কুল-লাকপা
ময়াংদা চেজে। তোবিমল খঙবা লবঙ্গ মশাগী হুংঙাইবা রাইফবা পুয়মক
খাদোফুনা মাগী মপুনশি রাইস্কুল-লাকপদা কথোকে, মাগী অরাবা শরুক
রাখরে। লতা ময়াং তান্না মপাংগী কোহুংগী হুংঙাইবা, মমা-মপাংগী হুংশিবা
খাছনা লবঙ্গগী দমক হজে। নোংদমখীবী ওইবনা মপুরোইবা তোবুলগী
লানফমদা তুরে। মপানা মাবু খোজুল লীরকে। মাবু হুংশিজরবা মানন্ত
হুংশিজরবা মপাবুং য়েংছনা লতাসনা রাহকংলকই—“পাবুং !
পাবুংতোনবদি নিন্দা তোবিগহু; ঐবু চানবিবদগী থোকখিবা
ডাক্তনি। ঐগী হুপী ওইবগী পুক্রিং টুলেগা অমস্বং সত্যগী দ্বাশক ডাকপীনব-
গীদমক — ... মীনা তাখীবগী ... লুম্বাভার পুজবনি। পাবুং ...
না পাবুংতোনব হুংশিবিয়ু। হুপী ওইবগী পুক্রিং অকনবা
অমনা খোইনশিন ওইছনা তৌরুবা সনা চরণনা কমা তোবিয়ু।
... .. পাবুংতোনগী থোগল ইনাখিবা লুচিংবা পুয়মক তোবুলগী লান্দা
তুরে তাজরে; ননাই ঐহাক লুজা হায়বা অহু ওইরে।
... ননাই ঐহাক্তি হুপীগী জাতা পোক্রবনিনা মমা মপামকপুস্ব
মপুরোইবনা হেনফম থোকে; ননাই ঐবুদি ইপুরোইবনা মনিপুর
থোকটু হায়বা মাংখং পিবিরমড্রে অছনা মপোক অসিমা ননাই ঐহাক
রামনগর অসিদা ইপুরোইবা ডায়বা তারে।”

খরায় হকচাং পুক্রিং কংনা মপুরোইবা নীংলবী লতাসনাগী লকফম
উবদা ভাবুক কনাগী হুংঙাইবা ঈথক হৌরোই! অছে-খুয়াবা বাগ্মীকিগী

শিঙ্গ-জঁৰা শিঙ্গুৰবা খোঁজ্জী জনক-কোন্দা পোন্ধৰী, যু-কোন্দা পাচৰী, মপুৰোইবগী অৱা শকক য়াৱৰী, মপুৰোইবগী মিচংকীদমক বন্দা উকু খাঙজেনা উকু মোনখাংনা লেলবী, মপুৰোইবগী দমক হকচাং লৈৱোল চলবী জানকীগী মপাউগুম লতাসনাগী মপাউখোল ভাব, কী থম্বোয়দা পাল্লি।

অৱাব-মৈচাক খাগোৱা চীংগী পলোন ৱাংমদা ৱামনগৱগী থাংপোক মচা অমগী মঙংদা মপুৰোইবগী দমক পুনশি পছুং য়োবা ডাইবৰী কুল-লতাগী শকফম ভাব, কী থম্বোয় গুমদনী ডাই কৰি লৈ ! অডকপা খোঁজ্জী থুংয়েকনি।

পামোংবা-মাইফুল-লাকপা

নিংথো পানবা, পামোমগী পান্ধমা লৈবাক পুনবা মতমগী মৈ-খোন্ধৰা নিংথোমচা-দ-নিংথোমচানি। হুংলানা অফুনতনা মৈতোরবা নুজায়-কুয়োয়-ববা চীংমায়না ফুলে-উৱাংনববা, নাশং-নাপুংনববা উপাল লকক কায়দোং পীবগুম মগী খজক-খজক লাউবৰা, ক্রক-ক্রক লাউনা কলবা থম্বোয়না হুংলিকবা, চাৰুবা কয়গী তুনফম ওইবৰা নিংথোমচা-দ-নিংথোমচাগী শক্তয়ি। ফৰগা জঁশিং, ফজগা নুং অডেকপা, লাউবগা মৈগুম্বা, খোনাদনা হিংবা, খোনানা লোইবগা মপুনশি লোইবা, হায়দোকখিবা ৱাফমগী অমদি মায়খী-কিকক হাংনবগী দমক থৱায় পোছানবা নিংথোমচা-দ-নিংথোমচাগী শকফয়ি।

‘ফুলী হায়বা অমন্তং লৈবাক কায়বগী মক হনবা’ মতাংদা খোঁজ্জীনা ইয়ি—“ইভা খাগী অমাবস্তা হুমিংনি। মথনা শুক তৱেং স্তনা মমন্তে। নোংনা মৌকপ মীয়াউবগুম শিঙ্গুয়ি। অস্তম থুদোং বীৱবা মতম আসিবা কনানো চংলিবসে ? মাইফুল-লাকপনি। খোগল-

মৈত্রে উপভাস

ধাওটৈ পুবা অমতং নস্তনা অতৈ কনা য়াওদে। পুষ্টিংনা
লাংতক্কাবিবা অমা ময়াবুং থুইরাকপদা হক্কে হায়ত্চনা—লবজ-লতাগী
বিধিনা শেখা লৈপুন কায়দবা য়াবরা হায়ত্চনা পুষ্টিং থংগে
হায়বগী ।”

নিংথোগী মমাও, মতীক্কা মগুণনা নিংথোমকুম পাভবা নিপা মহাক্কা
অহিংদা, স্কক স্থনা মগ্গবদা নোংনা মীকপ-মীরাউ তারবদা মানা স্থংলিকবদা
লবজগী দমক্কা মথবায় স্থংড়াইতবনা অনীত্তবা মনাই য়াওদনা ময়াবুং
থুইরাকপগীদা চংলি। কয়াদা মচা-মনাই চাঙাশবা !

মথকী পরেং অসিদা থোটেজ্জনা শমথরি—“অতৈ পুয়মকী মথক্কা
মনাও ওহবগী অতাঙবা স্থংলিবা লৈ লৈতে থংনবগী মবমগী।” মহাক
মশানা ময়াববু স্থংলিনা নীংজনা চচ্চবনা ময়াবনস্থ মহাকপু স্থংলিবিবমগনি,
নীংবিবমগনি হায়না মানা নীংদবা ডমদে। মানা হায়জবদা বাকম ময়াবনা
মাবু স্থংলিবিবদগী য়াবিকম থোকই হায়না কয়া খাজজৈ। ময়াববু, কয়াদা
মানা স্থংলিজরিবা।

মচাকী অমেঙবা শক্ক থবগীমথে উরে, অকনবা শক্ককস্থ অমুক য়েংসি।

মহাক্কা “হন্দক থাগিগী লানফম অসিদা লবজনা তৌখিবা ...
অসিদি য়াবুং মহারাজনা পৌবিশ্ববা মনা পুয়মক অহস্থ মতিক চায় ...
নোংদে” দা হায়জবদা ময়াবনা মাগী মদা লোনীংদে হায়বা মতাঙম
“ ... ময়মক য়াওরমদ্রবস্থ মৈতৈ কোস্থ মৈতৈকোস্থ হায়বা দা অসি ...
লৈরম্মরোইদবনি”। থুধীরে; অহুদগী অমুক মহাক্কা “... .. লবজনা ...
লৈপাকী য়াবুং মহারাজগী তৌখিবা থঙ্কুবদি ঐগী ইচা
ইবেশ্বা কুজলতাসনা অসি মঙোন্দা গীত্চনা লুহোংলবতলা পেনগনি।”
হায়জবদা ময়াবনা ইচা খাজবস্থ নঙগী নথৌ লৈবয়া মতাঙম “মধুনা ...

তোজিবা থল্লবদা ঐগী ইচা সনাহল অসি মঙোন্দ্রম পীসিরা ...
থল্লম্মী"। হায়ত্বনা থুথীরে। "... লতাসনাব, মধুনা পীবা তাথিরম্মি"
শমথৈ থোজ্জেনা।

ময়াঘনা মহাকপু থোইনা জুংলিবিষা মতো উদবা, মাষ, থোওইদবা,
মাগথীবা পীবগুম ভোথিবসিদগী জুংগাইখিদবনা অমদি মদুগী মলোয়া নুং
অভেকপদ-অভেকপা ওনথরে।

ময়াধগী হিক-হজবনা মাগী হি থুগাইয়কপদগী হিহুংস লোরোই,
হিমনস লোরোই, কোংপস য়ারোই লেপথরে। 'শানোংবা হিকায় অমসুং
হিগায়ত্তা' দা থোজ্জেনা ইরি—"হি অছ নজ্রবদি হিকহজবনা মাদুগী
মতিক থোকপা ফংজসত্তা"।

কয়াদা কনজবা মাগী থেংমায়!

'মণিপুৰ রাজদরবার' দা ময়াসুং নিংথোনা থেংম হোংনবমথৈ থেংমদা
কামদে; নুংদা জেংিং চাইবগা অজ্জানি। থেংমথৈ থেংমবদা য়াজ্জনা
ঐ নিংথোনি হায়বজ্জফাওবা উংলবদা মানা নাচুংবা লৈতে; মানা হায়দোক-
থিবা স্বাক্ষম অতদ চু পায়ত্বনা লৈ। ইরি থোজ্জেনা—"... .. মঙানি
অসিগী মচুংদা তিরহজ্জবব হাত্বা য়াদে।"

ময়াসুং অনীগা মাগা থেংনবদি নুংগা য়েকমগা কাওনবনি হায়বা
মা থঙদবা নস্তে। হায়দোকথিবা স্বাক্ষম ডাকপা ওমদবদি মঙোন্দা লিবগা
চপমাইল। হিংনা লিবদগী শিনা হিংবনা পাখা মহাক্সি। 'লাইবানি
পাভগা পাভে, হকচাংনা কেভগা কেভে' অয়ুংবা পুংচেননি। কয়াদ
চেংম্বা, কয়াদ কনজবা, বজাদ থোজ্জবা পুংচেল!

'অকনবগা অকনবগা তিলবা' মতাংগী য়ারোইদা থোজ্জেনা ইরি—
কাছাড়গী নিংথোনা করিওতা লৈকম পীষিরোই হায়বদি য়াইজ্জল

বৈঠে উপস্থাপন

লাকপনা খুঁজায় যান্না হান্না অমল্লং তৌমীংদনা মহারাডগী মথক্কা থুংলাই পায়বা তাই।”

হায়ে হান্না, থুদোং থীরে থীনা থোনা শাগোন্নবা তোক্তে।

অমুক ‘তৌব, লগী লামফম’ মতাংদা মাগী অরোইবা শককম য়েক্সি—“... নোংশাংম ফুজিল্লেক্সে। ... অরোইবা শানোংবা নক্তে। ... — পুং অমা য়াল্লবেরে। ... থগেজ্জিৎনা মনাও অতোৎস্ব চনো ফাগে থল্লবা ... কায়বা তায়ে। শানোংবা ... তুয়ে।”

থোনা শাগোন্ননা পোকপা, থোনা শাগোন্ননা হিংবা, থোনা শাগোন্ননা শিবা শানোংবা য়াইস্কুল-লাকপনি।

মাগী অচেৎপা পুকচেল, অথোবা লাহল মশাগীদদি ফনা উয়বত্ত লৈমাকী নিংথোগী ফস্তবা ওইনা থোকথিবনা মডোন্দা থাগৎনি ডাই লৈতে তাব, কনা খনফম থোকই। অদুদা মডোন্দা অয়ানবা পক্কন-কন-না শীবা-য়াববা ময়ম অচোবা অমা লৈ। ‘ল’ঙ বনা য়াবণ পুন্সু বনা সমুত্র’ পাউরোনবগুম তশেনমক লামবদি থুংইয়াকপনি। য়াইস্কুল-লাকপগী ময়াইমকমক্কা, নিংথোগীনয়া নক্তগা লবঙ্গ-লতাগী হাও তমথিবনরা লৈমাক্কা মনিল মহাকথংদগী নাইবগুম থোকথিবনা অমদি ময়াখনা থোংদনা চীকপগী হুনা হুকাখিছুমা থোকপনি অয়াখনা উদবনা মাগী মচু থীনা মকপনি। অদুদগী হেলোজ্জনা হোজিক ফাওবদা হাকায়-ম্বে মৌব ‘শানোংবা হিগাই’ হায়না পাউরোনমবনি।

মথকহায়দা লোথৎথিবা ‘ফুগী হায়বা’ মতাংগী মচীল মনাওগী লাকম ময়া য়েঙকপদা য়াইস্কুল-লাকপনা হারোইফম থোক্তে। থুংইয়াকপনা মচা লবঙ্গদা পীনিংজবত্ত মনাও য়েংছনা ছংশিবা হাইই থাবা য়াই—

নচানি খন্নসি, রাহু লৈরিবনি। ইচীল-ইনাওদি ডমদেদো ... অসিনচিংবা
হায়বা রাই! অদদি খন্নহুনা মাসিদি শীংনবনি, খৌওই-উশিঙবনি।

অদুগী মথক্তা 'লৈবাক কায়বগী ময়োল চোংবা' মতাংদা নিংখৌনা
হায়বকপা "শোয়ত্রে মাদুগী দমক্ত হৌজিক হুমকায়বা তারি। ঐদি মছ
খংনবনি। নঙনা মধুদা লতাসনা পীসি হায়ববা অহুদা রাখিবনি"। হাইহুনা
খুইয়াকপনা মনাও খৌওইদবনা মনাওনা চুংঙাইখিদিবা মবম অসিমদি
লৈ নীংসংদে অমদি নিংখৌদা তাক্তে হায়বা তাকই।

অদুদগীত অমুক হেয়া 'মণিপুর রাজদরবার' দা মচংদা মচীল মনাও
অহমদা লোইশিন্নগদৌবা হাবু পুখোক্তুনা মনাও য়োন্নি।

মও পুয়মক অসিদা রাইস্কুল-লাকপঙবা মপোক্তা, মতয়া ঈ অণাবনা
তুয়িন লৈবা লুই।

রাইস্কুল-লাকপগী লাল খোকপগী মবীদা নিংখৌত লক্ক ইপু পুদবা নত্তে।
'মণিপুর রাজদরবার' মতাংদা মানা থেবা মায়ক্তবদা মথল্লা "ঐনা হায়বদা
অমুক্তা হিঙোক্তবা ইনাওনি, মাসিগী অর্থ করিনো!" হায়না খহ্বকপদা
অদুগী হাবুপতি ঐগী ইনাও অসি নিংখৌ শেমগে নীংলেদনা হায়না
লেপখি হায়বা মহাকী 'লৈবাক কায়বগী ময়োল চোংবা' মতাংদা ডাং-
লকপা "... মহাক নিংখৌ শেমগে হায়বমক্তগী তোববা?" হায়বা
হাঙাংনা তাকই। অসিগুদা মগী মবুক মাংবা অসিনা তাইশিন্নবা লই
মতম চানা বিহৌদবদগী তঙাই ফদনা খোকখিবা লায়ি।

অকোনবদা পনখিবা মতাং অসিদা খুইয়াকপনা খুয়কপা "মহাক
নিংখৌ শেমগে হায়বমক্তগী তোবনি হ'য়বসি খাজবা ডমদে। মহাক
অসিমক ময়াদা নীংলবা অমচং লৈমনিংখৌ খংলবা মী অমনি।" হায়বা
হাফদা রাইস্কুল-লাকপা ময়াদলিংগী দমক্ত অমদি লৈবাকীদমক্ত খনবা

মৈত্রে উপভাষ

নীপানি হায়বা তাকই। মথোয়গী অশোয়বদনা কায়াখিবনি হায়বদা
পঙলান লান্নিঙাই উদে।

অহুম অহুম ওইছনস্থ যাইস্থল-লাকণবু কনবা যাদবা শকক অমদি
লৈ। যানা ময়াধগা হুংঙাইনদবা মরম ময়াস্থুং নিংখোদা কোঙদোকবদি
অহুক হানং-লায়নদবা যাই।

শানোংবগী মীওং, মতমগা চপ-চানা চুনববা শকম, উবদা ভাবুকা
খোজ্জিগী মগুণ ধাগস্তবা ডমদে।

লবঙ্গ-লতা নীংখিডবা লাইয়িকনি। মৈত্রেবাকী কংলৈয়োলগী পন্দুপ
অমগী মঙাল নীংখিনা উংতুনা ভাবুকা কইনা তুমথল্লববা খম্বোয়বু
য়াকায়াবদ নস্তনা লাইয়িক অমা ওইবগী তোংঙাল তোঙালবা মহাউ
মখল মখল মডোন্মা পী। সাহিত্যগী মহাউ মাপলগী মছুংদা অকিবগা
তুজ্জবগা অনী নস্তনা অতৈদি লাইয়িকসিগী ময়ামদা-ভুংতুনা লৈ হাযবদা
লান্নিঙাই উদে। লবঙ্গ-লতা অনীগী চুংলি-চুংঙোল মপাউখোল, নীপা-
ওইবা লবঙ্গী অখোবা শকম, মৈ ওইবা শানোংবগী অশাবা শকম
মপুরোইব-নৌলবী লতাগী হিঙ্গবা খম্বোয়গী মপাউখোল, খোজ্জিগী
ঙক্কা থুংয়েক, মতাং মতাংদা নোকীংবা, হাফম—তোঙান তোঙানবা
মহাউনা ভাবুকা মবুক খজবা হারীনি।

মসি মৈত্রে-সাহিত্য-জগৎ-হুংগী নীংখিঅববা উমং অমনি মসিগী
মছুংদা চঙক্কা ভাবুকা খংহন হলোকপা হায়। মকম অমদা লৈয়াং
কুঞ্জলতাসনানা লৈশক্কা মিলম পুল, লৈনয়া পুঞ্জি অম, লৈচুনা উমংগী
শকক অমা জাল ফুগায়না খাংলি। মকম অমদা লৈময় লৈখোং মুস্তিবনা
কঁটাওনদবা খোইম লবঙ্গ লৈখোং লীনা লীনা পাইরি। মকম অমদা
অমুক পামেল লবঙ্গ উকাদা উরীগী জাস্তা পোক্তবী কুঞ্জলতা হাইনা

হুয়া যাজরি। নাকপাক অমদা কোরো শানোংবগী অম্বাকপা মডান্না
মিং-তরঙ হোরি। অচীকপা উমংগী শকক অমদা তুমা কায়রবা চেঙ্গা
মবীন-না ছংশি-ছংঙোল-কঁঙাওনা লৈনা লৈনা শোখী ইন্দুরেখা মন্তংলাং
পাইরি। অমুক মফম অমদা তুমা কায়রবা ডাঙ থকোং লতামনানা
ছংশি-ছংঙোল তুফলনা কায়নবগী লান-ডমড্রবা তোকাংল চাংকোদা তাদুনা
লৈরি।

কনানা থাদুনা লোইগনি।

মতাং মতাং চানা খোজ্জৈগী মতীক মন্তুণ শকশ্রে; অমক-অকাং
উংশ্রে। হোজিক অমতংদগা লৈরি। মসি চিথহোরবদি খোজ্জৈদা
লঙদনি ডাই ওইরবোই।

খোজ্জৈগী অঙকপা গুণ অমা—মী অমা, হৈকেল অমা অতৈ কবিশুধা
অমা ধারকপদা ভাবুকা লাইরিক পারি হায়বা হেজ মকাউহনবা, মাগী
মমিত্তা, মমাঙদা, মৌশক পোংশক অদু শংশংনা হেজ মরোপহনবা মাগী
অঙকপা গুণনি।

যেকি লবঙ্গগী শকফম—“মডানগা মরোপকা মরোপা ডমই। যান্নবদা
চহি কনমডাদগী হেজোই। মথোক কারকপগী নীংখিবা পুন্নমক ...
খোংল নৌরবা ... কায়াং থুদিংদা নোংখোংগী কেচেলগুয়া চেঙ্গি। ... লময়োবা
পুলৈকুচু অহ উকরবদি কনানা কামদেবমকি হায়নিংঙোইংগে ?
অয়েকপা যান্নবা পিন্তম অনীগী মখাদা তন্তনা মরোল লোজবা মিংসনা
থখাল অনি ? অমুনবা তয়ানবু ডমজনবা ওইরবা চীনবালা মতম
পুন্নমজা অর্ঘ য়াওনা মোমোন নোকপগী কীভম ।”

অমুক কুঞ্জলতা সনাগী শকফম ধারি—“... .. নীংখিজরবা ... লৈয়াং
অমা লৈরি—কুঞ্জলতানি। চহি তরানিপান্না মপুং হেক কারকপদা

মৈত্রে উপভাস

যুবতী ওইবগী কলা পুষ্পক মশিঃ অমতা রাংতনা কাষাং খুদিংদা নোংথাংগী
 জেচেলগুম চেঙ্গি। ... কুচু সনাগা পান্দমনিংই। য়াংদি ভৌরগা
 জে ঝাংদবদি নন্তে; ... ঝায়থোং কোইরপ তোই ঝাগা পান্দম-
 নীংলবন্ত য়াগনি। মরোংল থোরবা মিৎসনা ঝহাল অনী হৈরবা
 মীনা তুরি পায়ছনা য়েকপগুম। কোইরপ তোবা পীত্তম অনী ... কোদনা
 কোবা মাল্লবা লোনম চাওরবা চীনবান মিৎয়েংবু ... চিংশিনগে
 লাক্রি। নাকোং অনীদা সনাগী নাইন অনীনা মিকুপ নাহম য়েংছনা
 চোংথরগে হোংনরি। -- ... থোংনা মুরবা শম্মাং -- .. লমহেমন্ত শাংদে।
 কপ্পাক য়েবদি ফজবগী মরীদা পামদবা কনাগুবা চোংথোরকপন্ত য়াই ...
 কাপমুক হলি।”

ভাবুকী পুত্রিং মুন্দনিংঙাই করি লৈরি। শক্তম্মা শংশং ফাওদনিংঙাই
 করি লৈ।

থোংজৈনা য়েককপা শক্তম খুদিংনা ভাবুকী মাঙদা ঝহায়নবা শকফম
 ওইনা লেপ্তবগুম মানা থিলকপা মফম মিৎলমদা ফাওদনিংঙাই লৈতে।
 ফিজঙ-কুইমদা পোংলমগী পরেংনা মথং মথং তক তক তরং তরং ফাওরকপগুম
 মানা লুনা পরেং চা-না লেংথংলকপা পোংলমশিং তশেং তশেং মিৎলমদা
 থম্মা হেস্ত মতাই, পুত্রিং হেস্ত মস্তম্মি।

“শগোল তৌংবা পাথং অদুব, বনানো ?” মতাংদা থোংজৈনা ঝাইরাক-
 পগী কোল য়েক্রিবা য়েংসি।

“... ... ঝাইরাকপগী লৈকোল য়েংননবা পোং অম্মা ওইনা
 থোকথি। মাংদা ইক্ষাল তুরেম্মা থোইথোইনা চেঙ্গি, তুরেম্মগী
 ...হেক চংবা য়ানবা পীত্তবন্ত চুম্বল লম্বী মচা অমা লৈরম্মি। লম্বী অদুগী
 নাক য়েং ওইদা লেপ্তপ তোবা অম্মাখা লৈগী ঝাং—যাতি, যুতি ... বসন্ত ...

ওইষমা হৈরাং লৈরাং - ওয়া অনৌবা য়েয়ীং ছত্তে ; অরাগ্নদা গোলাপকী
 কৈদোমদা অশংবা মনা মরক্তা পোষোম লাংলবা লৈরাংনা ... নিংখিঅরি ।
 খোংজোম ফবনা মতম চাদনা লাংলবা তথৈঈনা পুন্নিং শুক্কৎনরি ।
 তিংখংগী মনা মরক্তা ... কেতকীস্ব পুয়মকপু ডাওহলি । লমী নাক
 য়েং ... মকম চানা থারবা লৈরাংগী জাংনা লৈতেংলবা লৈকোল অনী
 অতুগী ময়াইদা চপচানা ওন্দনা তৌরবা পুথি—পুথিগী চিথেক মরিদা
 মাংজোননা শিক্কাটৈর । মরক অদুদা লরুপ লরুপ ... মশা হাইথরবা
 কবোটৈর । চিথটৈহে মতাংম ... হাওয়ে, ময়াংলৈ কৈদোম
 মচা মচা য়েল্লি । ... লনাটৈর ... লৈবাটৈর লৈকোনগী অকোমবদা
 চিগোংলৈ ... অয়িংপশুম মনা অমতা হেজৎতে । ... লৈকোম্বা হেক
 থমদা শকাই শুমাং লৈ—থা হাং থরা লাপ্পা কয়া চাউদবা হৈরাং
 পাহী ... অমতসু শংনা লৈজবা ফংদে—কনাগী মথক্তা খোজুনমেলৈ, কনাগী
 মথক্তা য়েকমলৈ, মথক্তা য়েল লৈম্বা নোংজুমপান কদাখা লৈম্বাশি ।
 ... শকাই শুমাংদি ? বুদ্ধাম নাপীনা কোয়রি ; বুদ্ধালৈ ... হাইথ হাইথনা
 লাংলি ; বুদ্ধাগী খুবম মনাক্তা কামিনী কুস্তম ... মনা অমতা চোই-
 খোক্তনা ম্বলি ; ছক্কাটৈর অনীনা তনয়েং য়েংপীরি । শকাই মাদোন ...
 মধুমতীনা য়েস্তুনা — কুস্তবন ... ওইরি ।”

কয়াদা লুনা ফজনা খোজৈঈনা ভাবুকী মাঙদা খিনগ্রবা লৈকোম্বো !
 লতামনাগী মতা ইন্দুয়েথাগী শাহল খোজৈঈনা “নশুংলাংগী লৈপাক
 কায়রনিকো মনাহল !” দা নোকা নোকা য়েল্লিবা কয়াদা শুংঙাইগ্রবা
 অমুক য়েংসি ।

“... ছগী ওইবগী হোনবী শুনা ফজবশুম্বা হা ডাবদা ... হৈশিংই ।
 হাট্টেগী লাম্দা, মরৈগী তেন্দা, কোচিগী লোনমকপদা ... নীপা ছগী পুয়মক

মৈত্রেয় উপজ্ঞান

মণ্ডোন্দা মাংসখীবা ফুৎখা ডাক্তানি। মতম অতুদা ... লুহোংবা অমতদহ
মাবু ... বাৰ্ত্তোঁন চীখবা লৈখিদে। ... ফনা হৈশিংগুবা বরগী লাম্বা অমতহ
মাগী মমাংদা তুদবা রাওখিদে। ইন্দুবেখাবু রাওয়লবদি বরগী কাংবু
অমতদা মাগী খুনিং চাদবা, মাগী খুজিনগী দাগ ফুৎখা নত্ৰগা কোয়েৎ
শেগাইদনা হুত্ৰকপা রাওখিদে।”

খোৰ্জেনা নোকপদা রাওবোইদোবা ভাবুক কনা লৈ।

মতাং অসীমজ্ঞদা খোৰ্জেনা পীদিবা হুপীগী তোৰ্বাল দরবার মশাগী
মমিং খোবা মগুপ উৎনা উৎনা ভাবুকী হুংগাহবা ঈথক পীদি। ইদি—

“... লতা অমহং ইন্দু অনীমক্স ... যৌরকপদা ... তোৰ্বাল ...
হুপীগী দরবার ফল্গে—মোনহা, মৌয়াংথাং, মোহন, লৈশাবীগী জাং স্তনা
তিনগ্ৰে। বসন্তগী মতম ওইবনা কনাগী মচিন্দহ দ্বাচোই অমতা রাওদে।
মৌয়াংথাং কনানা মগুরোইবনা কোয়বগী, মোনহা কনানা ... পাংথং কনাগী,
মৌ অহন কনানা মগুরোইবনা লীকপগী, কনানা মচা ওজবগী কনানা
মচা মশক ফজবগী, কনানা মচাহুপী খাজবগী, কনানা লৈকাইগী মতু মচা
খংনবগী, কনা অমনা ওয়াং হুংদাংগী ইনশাংগী দ্বারী ... হিদেন অহ
কৈখেল মচা অমা ফল্গে। লৈশাবী অহনগী জাতি ... মৌয়াংগী মরক
তিনবা লায়; ... মচাগী কাংবুগীদি ইকাইবনা ওইয়বহ, অর্থ খংদবনা
ওইয়বহ ... তিহুবা ফজত্রে; ... অতৈ পাটৈ লৈজদহনা খোঙামগী
লৈহাও অগ্নি, লাইজ্রমগী চিনিচম্প্ৰাগী দ্বারী শাহনা পেরদি। — অসিনচিবা।”

খোৰ্জেনা হুপীগী মও কয়াদা নীংখিনা উৎগুবা! ভাবুকী হুংগাই-
তনিংগাই লৈবরা!

হায়ক-নাগিক অমগী হুংগী মপাউ দ্বাটৈ অমনা ভাবুকী পুজিৎদা থক
পাঙ্কনবা ডম্বি—

‘লগোল ভোঁবা অহুব কনানো’ মতাংদা লবঙ্গী লবী খোঁরাংনা য়েংছনা ঙাইববী লতামনাগী মবুক্রিগী খোঁয়রাংবা ভাবুজা হাট্ই অমডনা ফাওহুজি—“লমগী চেক্রানা ঙাইহাক চাকতারগা চীকমাংনথিবগুয়া মাংগ্ৰবা অহুব কনানা কমানো হায়বা থংগনি।”

মোংদখনা লৈপুল ওইয়ু তন্নবা অনীনা নোংমা পুনশি লম্বুখাংদা লকথোংনথিবা, তুংলি-মখোঙদি মুন্নথিদিবা, থম্বোয় থম্বোয়নদি খোঁরাংনা ঙাইনরুপা শোয়দনা লমওরুরথিগনি হায়বদি মীওইবগী অমদনা উবা ওমদবা তাহাদা তুংচোল তুংলি-ইখোঁলাংলবা থম্বোয়না কয়া অহাবগা লোয়ননা লেমকয় থোকপগে হায়বহু কয়াদ নীংথিনা হাট্ই অমডনা ফোঙগ্ৰবা !

লাইবিক্কা গীনবা ফিদম মওং অনীনি। অমনা—মসীগুয়া মওং চংলদি সংসার অসিদা স্বর্গগী তুংঙাইবগী মঙাল ফনা নীংথিনা তাবা রাইনা হায়তুলা খোঁট্জেনা মানা নীংবা লককয় অমা লাক্কাগা ভাবুজী মাঙদা থিদি ; অদুগা অমনা—চাক্কা জৈনিংগী তশেংবা মী অমগী লককয়দা অট্টেবা নীংথিবা মওং অদু পুখোক্তনা ভাবুজা গী।

লবঙ্গ-লতা অকোনবা মওংগী ফিদম অসী গী। লবঙ্গগী মী অমা ওইনা হরাউবা, তুংঙাইবা, অপাং, অমদি তুংলিবগী লকক অহুম ময়াবা, নিপা অমা ওইনা মাগী ওইবা মরুপ মপাংনিংদা ভৌকম থোকপা অহুম মতোঁবা, অদুগা লৈবাক্কা মী অমা ওইনা লৈবাক্কা মকমদা মাগী ভৌকম থোকপা তোঁবদা অকিবা, নীংজিনবা, অমদি মলাগী হাথমা থুয়োনবা লৈতবা, অখোঁবা লককমা ভাবুজা নিপা অমা ওইবগী চংননিংঙাই লবী উংলি। অমুক কুজলতা সনাগী, তুপী অমা ওইবগী মাগী মথহায়না তাজকবা মকমদা অহাবা তুংঙাইবা অনীদা থহায়-হকচাং পুঞ্জিৎ দাওনা লেমা,

মৈতৈ উপজাতি

মপুরোইবগী অম্মোবা হুংশিবনা মরৈবাকী অমদি মাগী ওইবা শকফম
কমাগী হুংশিবা লীচিং খাঙহুনা হুংঙাইবা তুংওইনা অদ্দাবনা নম্বোনা
মপুরোইবা কায়নফম বামনগরদা হুপী ওইবা মপুনশি লোইথিবা, শকফম
উবদা হুপী ওইবী কনানা চঙজরোইদোবা লৈ ! মরাগবক থীবা শানোংবা
মাইস্কুল-লাকপগী ময়াবা থাইরাকপনা খোংদনা চীকপদগী কা-থিবনা হু
মচু ওনথিবা শকফম উবদা ভাবুক কনানা জগৎকী মম্মং মপাল নাইবা
শকফম করি উদনৌঙাই লৈ !

লবঙ্গ-লতাগী অরুবা অহেনবা, অশোমবা অড়াবা পুয়মক মতাং মতাং
চানা উৎথে। হৌজিক থম্মীঙাই অমত্ত মডায়বে। মাগী অফ-ফস্ত
অনীনা নাকা য়েংকা থম্মনরকপদা কনানা হেলি অমদি মাবু করবা থাক্তা
থম্মিংঙাই ওই !

মাগী পোরোলদা থরদং শোথথিবা, মতম-নাইবা পোংথক্কা মতম
চাদনা শীজিমছনা কৌজোল মতম থঙদনা কিংজৎপঙম থোকথিবা, মশানা
মথন্দনা তাউশিজরকপা নন্তনা মৌরৈবাক মরোল চাইশিন্দনা লোল-গী
নীংথিঅবা হাংথিবা, লোনগী মশাগী কোন্ননা লাকচবা থোহাং কায়থিবা ...
অসিনচিংবা অমকপশিংনা খোঠৈকগী খুংয়েক নীংথিবা ময়ামগী জংলবা
লুরবা মডাল অমদি মঙোন্দগী শিহরকপা রস, মকহনবা মাঙহনবা ওমদে।
মায়হিং কারবন্ত কানা, থাজনা কজথগী ফিদম ওইহুনা ডানবঙম লবঙ্গ-
লতা মৈতৈ-সাহিত্য-জগত্তা মঙাজগনি।

লবঙ্গ-লতা সাহিত্যগী অদ্দাবা থাক্তা মচলনি।

মরিসুবা মতাং শীতলজিৎকৌ থাদোকপা

শীতলজিৎ—

শক ১৮৩৫ গী লাংবল তরা-তয়েংনি-পানবা, নিংখোকাবা-মুমিন্তা
অহানবা মুমিং উই।

নোংপোক চেজম্বী নম্বুল-না নাগ-তুরেলগা ঈতিম্বুনা খারম হেক
লৈথরকপদা য়েংলোইননা কোল্লিবা রাহেংবম-লৈকাইগা য়েংকা ওইগা
কম্বুনা ভোঁসাল ঈচিক লাংলিবা কাংডবম-লৈকাই হায়না খঙনবা লম-ভূপতো
মহাকী পোককম লৈকাইনি।

মৈদিঙু চৌরজিৎকৌ মচা, মমা লৈমনা কুম্মাং অহম নাউপুহনা
পোকখিনঙাই মৈত্রবাক্সা মহাকপু সনা-চহৌ-অহম হায়না খঙনখিবা চীখোঙ
নরেন্দ্ৰনিংহনা পোকপা অঙৌসনাগী মচা লছমন সনানা পোকপনি।
লাইনৌং-পটৈ-চেংপা, অরা-অনং-খঙবা, পীন-হৈবা, পীজ-পীথক-কবা নীং-
খিবা গুণ কয়ানা মাগী ওইবদগী মৈত্রবাকী লৈরক-কোহাংদা মাগী মনম
ম্বুশিনা চংখিবা, হৌজিকমকম মনম ম্বুজিবা রামলাল পালগী মচাভূপী
কামিনী মহাকপু পোকপী রাইফবী মমানি।

পোকপদগী মমা-পাম-গী কবোক ওইবনা অয়াবা মতমদা মমা-
পোকপা মপুগীদা লৈরকপদগী মহাক মশাগী চহিনা নিপাল চঙলকপদা
অপোকগীনা নোকাগ্ৰবা মতুংদগীদি অহম পোজিম্বা মামশিংনা কোনখিহনা
কৈশামখোংদা লৈখি।

মৈত্ৰে উপভাস

অহানবা ময়ুমদা মণী শকথঙৈন। কৈশামণাং এল, পি, স্কুলদা
মতম থবদং তন্নগা কৈশামণাং এল, পি, স্কুলদা নিয়ত্ৰাইম্বাৰী ছাত্ৰবৃত্তি
পরীক্ষা পাশ তোড়না চাঁড়া ইউ, পি, স্কুলদা ক্লাস থী তম্বি। ক্লাস
কোয়দগী সিক্সফাও বেঙ্গলী এম, ই স্কুলদা তন্নগা জোনটোন হায় স্কুলদা
টঙি। স্কুল অসিদগী শক ১৮৫৪ দা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়গী প্ৰবেশিকা
পরীক্ষা পাশ তোই। মথংদা গোহাটী কটন কলিজদা লাইব্রিক তম্বি।
কোর্থ ইযাৰদা মশা নারকতুনা চহী অম্বা পহুৰগা ১৮৫২ দা কলিকাতা
বিশ্ববিদ্যালয়গী বি, এ, পরীক্ষা অনাস কা লোয়ননা পাশ তোই।

বি, এ, পরীক্ষা পাশ তোয়বা মতুংদা মাগী মামশিংনা অপোকপগী
মমিংদা বচুবা ময়ুমাই মামলাল পাল হায় স্কুলদা এলিষ্টেট হেড মাষ্টৰ
ওইছুনা টঙি। স্কুলদা লৈনা লৈনা 'ললিত-মঞ্জৰী' অছুগা 'ভবন মণিপুর'
কোবা চেপিংগী সম্পাদক ওইছুনা লৈবাকী সেবা তোবা হৌই।
মতুংদা 'মণিপুর মতম' কোবা ময়ুমাই চে অম্বা ফোডি। চে অসি
অনীত্ৰবা লাঙ্গাউনা লাকপভাওবা হিংডম্বি; চে কংডক্তবদগী লেপথিবনি।
অসোমদা মত্ৰেবাক্তা থবক পজাউ অনী পায়না পায়না মশালগী আনজ-
বাজাৰ, অমৃতবাজাৰ, অসাম ট্ৰি বুণ, ষ্টেটসমেন অদুগা হায়না এ, পি,
আই হায়না খঙনব্বা হৌজিক্সা পি, টি, আই কোনব্বা পাউজেল-থুং,
অসি পুয়ম্বকী পাউ পীবগী থবক লৌই।

লাল না 'মণিপুর মতম' লেপ্তবদা মহাৰাষ্ট্ৰকুম্বাৰ জয়সিংহগী টাউটৰ
ওইছুনা অজমীচদা চংলি। মথংগী চহীদা অনীত্ৰবা লাঙ্গাউনা মণিপুর
য়োরকপনা থবক লেপথি। অম্বা মাগী মপুনলিগী থবকী অহানবা খোজোয়
পয়েং থুংথি।

লাল মতুংদা মহাকী থবকী অনীত্ৰবা খোজোয় হৌই। তক্ষাসনা

গ্যাবল হায় স্কুলগী তেংবাংবা ওইনা খা ৬ ওজা ওই; মথংদা ইংফালগী লমথেদা চিদাই ওইনা লৈবা কাফীপুর পোলী-টেক্রিক স্কুলগী মতম অতুগী প্রিন্সিপাল মীনকেতনগী ময়মদগী হায়রিবা স্কুল অসিদা হায় স্কুল সেন্সদা মতম থরা হেড মাষ্টরগী থবক পুই। মতুংদা ধনমজরী কলিজগী খোঙহোদা প্রোফেসারলিং লাকডিঙেদা অরিবা লোকল গ্রেজুয়েটশিংনা তেংবাং পীবদা হিষ্টরী সেন্সন পুই। লাল-না মথলুংবা মশাগী স্কুল হিষ্টংপা ডাইবা ওইনা জোনটোম হায় স্কুলদা চহী অহমলোম এসিষ্টেন্ট টিচর ওইনা লৈরম্মি। মশাগীনা হেক হিংগংপদা হেড মাষ্টর অহম ওইয়ে।

হায় স্কুলদা তল্লিঙেদগী হোনা খোঠেজ পাগবা হোয়ে। ইহান হানবা লৈয়েংনা হোই; 'শিবা' কোই; যাকাইরোল পত্রিকালা মিংলোংননা ফোঙি। কলিজদা লৈরিঙেদা 'মিনর্ডা এণ্ড প্লটস' কোবা ইংগ্রাজগী বারী মচা অমদি মশক নাইথি। বারী অদুগী মশাগী কজবনা মহাকপু মতুংদা মশক-নাইবা খোঠেজ অমা ওইরগদৌরি হায়বা তাকপদ নস্তনা মৈজবাক্সা অনোবা মতম অমা লাকদৌরে হায়থগী মাঙজোনবা পাউ ওইবনা নিংখোদন্ত লৈবাক্তন্ত জিরাং অমা হোথি। নীংদম পডচেল চেনবা নিংখো-পুনশি তোঞ্জোমগদৌরবোইরে হায়বা থঙলে থঙনা থঙজে থঙদনা থুইগী পুঞ্জিৎদা পানথি।

'মনিপুর মতম' না লেপথিবা লৈবাকী অমাঙবা অমা ওইনা উয়বন্ত তশেংবমক্তি লৈবাকী গাইফবনি। কয়িনা! মহাক্সা পাউজেল-চেদা জুপতুনা লৈয়বদা ওলি মৈজবাক্সা মাগী লাইব্রিকশিং ফংলম্মবোইদৌবনি। মহাকী পুনশিগী খোঙকম ওনবগা লোয়ন-লোয়ননা মৈতৈ-মাহিত্যনা গাইফবদা কায় হায়বদা খোইলা লামি'ডাই লৈরোই।

মৈতৈ উপজাতি

হোথিবা চহী তরামুকসিগী মছংদা মাগী লাইয়িক ফনা যায়। মঙাল উরে। গৈবেংদা—কেতুকী, ইথো-লাংবা অদুগা বায়ীকি, অসেহা হারীদা—খাদোকপা, ইমা অদুগা বোহিনী, হারী মচাদা—লৈমংগিগা লৈকোনচংদগা অনী, মীথোই-থোজ্জ লীবা লাইয়িক্তা স্তভাষচন্দ্র বস্ত্র, অদুগা অরিবা লাইয়িক্তনা—অহনবা মরোলগা কোন্নবা নরোস্তমদাসকী লালসা—মথোয় অসি ফোঙলে।

অসিগী মথক্তা, অঙাংগী দমক ইবা মৈতৈবোল অমস্তং ইংগ্রাজীগী ইতিহাস মচা মচা, এসে, রচনা, কী-বুক কথ্য কথাস্ত তন্তনা ফোঙলি।

ফোঙদিবা লাইবিকী মছংদা মপুং ফারবা অসেহা হারীদা—‘চিত্রা’ নে ‘লমজেল’ নে ‘এক্টুর’ নে অমুক লৈবি। অদুগা হারী মচা মচা লৈয়েং মচা মচা কথাস্ত লৈরি। মথোয় পুয়মক অসিস্ত অনোবা কয়গা লোমননা পঞ্চাল খীন্দনা মঙাল মউরগনি।

মরল-না সমুদ্র পহিং ওরুঙাই লৈনা লাইগী নোংদমা লাংয়-চুতৎনা পালবী কুস্তীওম যাইখীরবী মৈতৈবোল মতীক লৈবা মচাগী প্রেমনা মহিলগনি হায়না ভাবুকা আশা তোরি।

খাদোকপা—

ইবা— লক ১৮৬২ গী অদুহাইদা ইবনি।

ফোঙবা— লক ১৮৬৪ দা অহানবা মঙাল উবনি।

অহমন্তবা— মৈতৈ-সাহিত্য-লৈকোলগী অসেহা হারী পরেংদা অহমন্তবদা খাবা লৈপান্নি।

মঙং— নিপানা মপুং লাংবা হারীনি। থোজ্জেনা ‘থলিবা নিপানা সন্দানন্দ নি।

কর্ণ-জগন্তা মৌওইবনা মপুং ওইনা খান্দিবা খোঙকম—মশাগীদ-
 উংলিবা ঘেংবা, মীগীস্ত-মশাগীস্ত-অনৌমক-ঘেংবা, অদৃগা মীগীদ-ঘেংবা—
 ময়ম— অহম অসিগী মক্কাধা খুহুদগী অরাংবনি খঙনরিবা অকোনবগী-
 সিনা মপুং-ময়মবা বারোনি।

লাইরিব অসিনা অহানবা মঙাল উবা মতমদা ঐগী খোজ্জেনা
 ইথরে—

“খান্দোকপা—অঙাং ওইবা কোলোমগী অহানবা খুখা ওইঅববন্ত,
 অঙাং ওইবা কোলোম মহাকী হোংছা, অগংনা হজিন হজিন পাউদমজবনা
 ঙুংঙাইবা অমদি অখিংবা খান্দিবা, (শাবী-খানৌ অনীগী, বাসন্তি লৈকোন্দা
 থেঙেলবা অহিংগী তাংলৌ) অমম-মঙান অনিনা অরোং-অফোং শাম্বা
 ময়ক্কা, ঙুংলিবা জৈরাংগী থেক খোহগী পাউদমজবনা লৈতে। শিল্পকপা
 তুরিগী অহানবা খুংহাই ওইববন্ত মালং কোরোই তুইন জগোই শাবী
 লৈরাংগী নজগা ইহুংগী লিঙ্গা ফুব্বী নীঙেলগী শক্ৰম তমজকবা লৈতে।
 শৈদমকপা থোঙেলগী অহানবা খোছোক ওইববন্ত লৈরাং লৈখোং য়েবা
 খোইমুগী নজগা এসন্ত লোয়ান চেঙ্গা কোকিলগী খোলহেক খোন্দা তমজ-
 কবা লৈতে। পিরাংনা হাটৈখা প্রেম, নিংবা কায়বা সোর মপীনা পংখৈ-
 ওইবা ঙুংঙাইবা মকম অসিদা মনম চঙদে।

খান্দোকপা কৰ্ম-গীতানি। মকজবা তপেংবা ঙুংঙাইবা জৈখোলাংলবা
 তেংবানগী কৰ্মগী অচুখা লবী তাকপনা মহাকী উদ্দেশ্যনি। নায়ক ওইবা
 মদানন্দগী হাটৈ অমন্তনা খোরম খুদিংমক্কা তন্তনা লাউরি। — তেংবান
 তপেংবা ঙুংঙাইবা পাখা? পাখা খোন্সবদি কৈদৌজংদন্ত নশাগীনি হায়না
 কবিগুণ অমক কহিনগহু, নঙগী লৈজবা অপুখা অমদি নঙগী খহায় হকচাং
 পুন্নিং হায়ছনা লৈরিবা পুন্সমক জগৎকী মকমদা মমল যাওদনা য়েছোকউ—

মৈত্রে উপভাস

থক-খা অনীদা লেঙদবা হুঙাইবগী মগু ওইগনি। তেংবান, জেংখং-চাইদবা মেল কনা তোংনি'ডি, কনা লেঙদবা কোকথোন হাপনি'ডি? জগৎকী অরানবা পুয়মক ডাকপীম্ব, পঙহনা ভোবনি কনবিম্ব। অপাধা লৈতবা উংফুল ওইহুনা জগৎনা নথোঙ খোঙবী চুপকনি; ঙংলবা রাজ্যগী মগু ওইগনি। পাক্সা লোবা লৈবাক্তি তন্তনা কায়বা নাইবনি; প্রেয়া লোবা লৈবাক্তি মরা চুয়া তাবনি।

খোঙখাং খুদিং মিৎয়েং লানবদনা মথৌদাং ওইরবা, কাউজন বীবদনা হোনছা ওইরবা তেংবানগী কন্মগী লম্বী তাকে নিংবনা কন্ম' লৈজবনা ভগবান্না কন্মগী অবাকম পুহুনা মনাই অজুন্দা তাকপিথিবা কন্ম'তন্ত খুইগী ওইরবন্ত অপনবা কয়গী মথা পোন্দুনা অয়ান্না ডসি কাওবদা মহাও খঙবা ভমনদি। ডসি অহুম ওইব কন্ম'তন্তগী বিভূতি সদানন্দবু গ্রন্থকর্তানা খুইগী মফমদা পীনয়ে।" ✓

ভগবদগীতাগী মঙাল লাইরিক অসিগী লমায়দা তারিবা — গীতাগী মঙাল খরদং ফংলবা থম্বোয়দা পাম্ননী'ডাই লৈতে। পুরাণনা বেদগী মরোল দ্বারীনা ফোঙবন্তম গীতাগী যোগ অমগী মশক অমবু দ্বারীদা পাছোকপদনি। যোগনা কন্ম'যোগনি : অদুগা মশক্কা অমাসক্তি হায়বা মাগী শক্তমদনি।

“জগৎ, করিদগী পোকই? হুঙাইবদগী! করিনা হিংনৈ? হুঙাইবনা। করিদ পায়ৈ? হুঙাইবদ। করিদবু তয়ৈ? হুঙাইবদবু। হুঙাইবদগী পোক্তব্বা, হুঙাইবদনা হিংনব্বা, হুঙাইবদ পায়ব্বা, হুঙাইবদবু তায়ব্বা মীওইবনা হুঙাইবা মাগী মায়গৈদা থাংনরিবা খোঙফম্বু যোগ দায়বদনি। যোগ অহয়ি; অমনা জ্ঞান, অদুগা অমনা উপাসনা কোই; অনী অসি নন্তবা অদুব্বনা কন্ম' দায়না খঙনৈ। কন্ম'গী মশক অহয়ি;

শীতলজিৎকী খাদ্যকণা

তোঁহঁদবা অমা, তোঁনদবা অমা অদুগা তোঁনফম খোকণা অমা ।
 অকোনবগীসিনা খোঙ ওইচুনা শুঙাইবগী মায়গৈদা থাংবা খোঙফম অদুব
 কৰ্মযোগ হায়না খঙনৈ । কৰ্মযোগনা খোঙফমবা মীণ্ড মপু'দা মগল
 অনীনি : অমনা ময়ম কথানা মওনতুনা চেৰুজিবা কৰ্মগী জেচেল, জেচেল মাগী
 অবেগা মশক খঙবা ডুম্বদবদগী জেয়েংলিমা থবক তোঁকবনা মশা জেচেয়ে,
 অদুগা অমনা মহাকী পুনলি-কোৱা চেৰুফম খোকণা চেৰুজিবা কৰ্মগী
 জেচেল—জেচেল মাগী জেখোঙ, জেণ্ড, জেতম খঙবনা জেপন্দা অহুম মচেজ-
 খিনবদ খোৱাংডি । অদুনা মশা জেচেন্দে । অহানবগীনা জেৱোন-চনবা
 নুংপাৰা জেচেন্দনা নোংম-নোংমগী নু'শক নুংওং ওল্লকপদ নন্তনা নু'ফম
 তন্তনা হোংলকপতম মশক অতম অতম ওল্লকই, মখভম অতম অতম
 কায়বকই, অদুগা অকোনবগীনা কৰ্মগী জেচেন্দা থেকীংবা মফমদা থেক,
 হৰি'বা মফমদা হন, লৈনীংবা মফমদা লৈ চেজবদা মশানা জেয়েংনক্কাবনা
 মিশাকবন্ত লৈতে, থোলাকবন্ত লৈতে অদুগা যামা খোয়দাশিল্লবন্ত লৈতে ।
 গজানা জেণ্ড পুয়মজা কুমজা কুমজা চুপ্পা মখোঙ কোৱা চেনবদা সনজীংনা
 ৰাংনা চাউনা, চীংদ-চীং-লেয়া য়েংচুনা লৈবন্তম মাস্ত অতম ইচুং চুঙাইনা
 লৈথোকই । অহানবনা মশাগীৰোমদগী থবক তোঁই, অদুগা অকোনবগীনা
 থবকীৰোমদগী থবক তোঁই; অকোনবগী থবক মতোঁ অসিবু অনাসক্ত
 কৰ্মযোগ হায়কবদনি ।

লোল— লোন্দা চয়া লুই, লায়না ময়োল শুই । খুমাৰা খোঁজৈশিংগী
 লোলঙংদগী তোপ-তোপ তাই ।

খুমাৰা খোঁজৈ অয়াংগী লোল, লোন্দা পুদা যামা ফজয়বন্ত সংস্কৃত
 অমদি বাজলা হুইংগী—চাউয়ে চাউনা, পীৰে পীৰা—নখো অমময় ইকোন্দ-
 কোন্দ-বনা নখোনবা লজ্জাগী মফজদগী হেদোকণা ইডম-ডয়দে ।

মৈতৈ উপজাতি

খোঁজেনি যদি মৌগী ময়োল কোবা ইচঙ-মচঙথিজে হারবা নন্তে। করিগী চঙদনি'ঙাই লৈ! সমুদ্র ঈরম বাংমগী মাংলম লমতুপ করা কযাদগী ঈহোরকণা সংস্কৃতি সভ্যতা করা কযাগী ঈচাউদনন্ত ঈবায়রবিবা লমদম অসিদা যুয়োরবা লৈবাকশিংদগীদি করি যৌদনি'ঙাই লৈ! করবা ঈচাউনা ঈচাক হাবমদনা ঈহনবিবা লৈ। ঈখোমগী হৌদোক'মিরজরুবা লোল অসিদা মতম্বা মগী যাওল যাওল খুদিংদা অতোপ-অতোপা লোলগী মচাক কথা কা য়েপথবনি, য়েপথবনি অমদি তন্তনা য়েপথবনি। অদুনা চঙকম খোকপনা মাগৌদম্ব অহম মচিঙি। চঙবদি চঙলগা ব্রাইহ অযাখনা মৈত্রবাক্ত ঈশিং-জুশিং কুইরপ চারুনা মৈতৈরোলগী শস্তা পুদাগা মচু-নজরবা ডাক্ত ওইনা তৌই। অদুগী মথক্তা ব্রাইহন্ত পঙয়াম-যাম্বা হাইজিন্দে অদুনা তোপ-তোপ নহো অমা তোপ্তবন্তম খোক্তনা মথক পঙনাই নাইদবা পোংগেপ মচা অযা ওইনা অহম মৈরৈজ; নোলগী মমাগী ওইজবা ফিঙম অজম মৈরৈজ।

লোলঙ অসি উবদা ভাবুকা মৈতৈবোল-দ-মৈতৈরোল তারকদৌগুবা লোলগী যাওল অমা উবন্তম ভৌহ।

মিংখোল— মিংখোল বারীগা চু'ন। মৌগীদ-য়েন-থাংবা খোঙকম্বা বারীগী মথবায় ওইবনা লমায় খুদিংনা, মমাগী বাখল জুঙ্গাউনচুনা মমাগী ওইজবা অপুবা মৌগী দমক্ত থাদোকপগী মপাউ মথং মথং অমমম-লাচম্বি'ঙাই ওইবনা-লাচনবঙাক্সি। অদুনা থাদোকপযু 'থাদোকপা' খোনবদা করি অমুক থন্নো'ঙাই লৈকম খোকই।

সদালাজ,

জুঙাইবদ শাম্বা, জুঙাইবদ থিঁববা, জুঙাইবগী মখোঙ শেরাঙ্গনা খঙবনা

ভুটাইবা ওমদ্রবা, ভুটাইবা কোঁবা ফংদনা বানো খোঁতাওননা পুনশি-
খোঁতলোইনবদনা মশিকোঁ ওইয়বা জগত্তা দর্শন-না তাক্রিবা অবেরা
ভুটাইবগী অওহবা মখোঁও, অচুয়া লদী তাকপা লকফসি।

“সদানন্দ লাইয়বা মচা অগনি,” খোঁতলোইনা ব্রাহোঁটে। ব্রাহোঁ অসিনা
ভাবুত্তা করম দ্রৈ ? লাইয়বা, লন-নংবু খঙেন। অচুনা সদানন্দ লন
নংবা মীনি খঙি। লন-নংবনা লন পাম্ফম খোকই উহ। করিনা।
জগৎ, মহাক মহাকী অত্মাংপা মপুং খুঁই অতদগী হাম্মা, হেমা মিতাই।
ফংবা য়াবা পোংলমদি লায়রুনা ফংবা লৈররোইদোবা পোংলম ফাওবা
মিতাদবা ওমদবা জগৎনি। মলক ব্রাংপনা নীংথিবা লকফম ফংনিঙাই
লৈত্রা লৈতে। অচুব ফজবা লকফম মানা মিহোদবা ওমদে—মিহোই।
অদুগুম, মপোক ভোলবা মীনা ওইররোইদোবা অফবা মপোক কলকই;
মইহে হৈত্রবা মীনা ওমরোইদোবা মইহে পাম্মি। অচুনদি, লন-নংনা
পোক্তবা সদানন্দনা লনদা মিতাদনিঙাই কার লৈ। অদুব মাদি, তাইয়ংপাল
লেকাংলবা হাযবজরা, লন পাম্ফে; চুমদ পাম্ফদবা নন্তে, মঙোলা মনম
ফাওবা চঙেদ।

মহাকী খবরবা পুনশিগী অহানবা খোঁওফম মগী মফপ ধর্ম্মানন্দগী
মনাও লাক্ষরিক তখীবনা হোই। তখীমল খাদা লুপা তরামডা ফঙি।
ফঙিবা লেনফম অসিদা ‘ত্রৈদি লুপা মডারোমদমক লৈরগা ওকই’ হায়চুনা
মশাগী লুপা মডাখক্ত মখাকই। অবেশনা মানা পীফম খোকই খনবা
মফদা পাপোকত। মখংদা হুজা-মচাশিং তাম্মি। ধর্ম্মানন্দগী মনাও
তখীরিবমথৈ ... চানবা ওকি। ... লৈকাইনা করিমত পীবিজবহ
যাগনি।’ হায়চুনা মশাগী লেনগারম ককচগদোবগী মহোংনৈ। মইমদা
লৈবাকী অঙবা ওইয়ে, খাদা তলব লুপা চামডা চায়ে। মহাক্তি ..

মৈতৈ উপজাতি

সুপা ২৫ দগী হেন্না শীজিগ্নবমদে। অসিদগী য়্হু মধুগী তলবহু পীবিবনি।
খোজ্জিনা ই। অহেনবা শেল লীশিনবহু নন্তে; মানা পীকম থোকই
খনবা মফমদা লোইনা য়েছোকই।

লল, হুঙাইবগী মফনি জগৎনা খঙনৈ। খঙফম থোকই। করিনা!
লন-নংবগীনা উনাগী খাঙপোক, লন-লৈবগীনা নৃগী ফুয়া-দলাল, লন-
নংবগীনা মনা শীংনা, লন-লৈবগীনা অহাউবা নীংথিবা পোৎলম;
লন-নংবগীনা উকু, লশিংকি, লল-লৈবগীনা কত্রং-ফি; লন-নংবগীনা মশাগী
মপাখোম অনীদ লন-লৈবগীনা পাখোম চামা চামা. ... জগৎনা উই।
লন য়াওদনা জগৎ কনা হিংবা ওম্বি। লন লৈতনা জগৎ কনা পানবা
ওম্বি! ভীয়দেবগুয়া জগৎ-দ্বাংম লালবা চীনবানদগী ফাওবা তাতৈ—
'মীওইবা লনগী মনাইনি; ... -।' অসিগুয়া লননি।

অহুয়দি ওইরবদা লন মশাদা অচোবা অশোয়বা অমা লোয়চেম্নৈ।
মখোঙ য়াওবনা য়াবু জগৎনা থোঙনাইবা থোজি। লন, নোংমনা অমগীদা,
নোংমা অমনা অমুক অমগীদা, অমুক নোংমা অমদনা অতৈ অমগীদা—
পোখাবা লৈতে; কোয়তৈ লৈবদনা মাগী মখোদাংনি। মাগী পোখাফম,
মাগী পলেপফম কনানা খঙগনি, কনামা হায়কগনি! ওসি হুঙাইবা
কোকথোংননা লাকই; হুয়েংনা নখোংননা মচংথি। অহুনা মাগা কোম্বা
হুঙাইবনা লৈতানিঁড়াই করি লৈ। য়াবু অরেন্না হুঙাইবগী পংথৈ
চলুনিঁড়াই করি লৈ। লনগা মরুপ্গবা মীগী ওসিগী শকাই মীনোক হুয়েং
খুদাং-পীকয়া পোলোইররোই করি খাজনিঁড়াই লৈ।

লল অদাৰা অহম লোয়চেম্নৈ। য়াবু পাম্মবদা মীওইবনা অদাৰা
মরোল অহমদু চাদনীঁড়াই লৈতে। মানা লাক্জি উঙদা মাগী লম্বী য়েংবদা
মপুম থিস্তবা কনা লৈ! মানা লাক্জবদা থোঙনাইবনিনা নোংমা

চখোকখিনি খনবদা খম্মায় তখক্তবা কনা যাওই ! মাগী মশক উরবদা অখোইবা পায়না খম্মায় কন্দবা কনা লৈ !

লল, মাযু পায়জবা খম্মায়গী লন-নংবা কোকপা ওমদে । ওয়াং লন-নংলখা মী ওসি লল ফংলে । মাগী লন-নংবা কোকলবদা ? কোক্তে । ওয়াংনা লন লৈতবনা লন নংখি, ওসিনা অখোইবা লন হাংপনা লন অদুম মনংডি । হুংং অখোইবা লনহু লাকুবন্ত অমুক অহেনবা লন লৈতবনা অদুম মনংগনি । জগং, লন ফংজে ফন্দনা ফংলে ফনা, অদুম লন মনংক্তি—মনংক্তনত মইর—নংনা নংনা অদুম মপুনশি খোঙলোইনৈ । অদুনা লন লাইবদা কোকপা ওমদে ; লাইবদা কোকপা চমদবনা লন-লৈবা পোকপা ওমদে । লাইববন্ত লন নংডি, হায় ইনাক খুনবন্ত লন নংডি, হায় । অদুনা জগংনা লন পায়বদগী ইনাক খুনবা মিঅন-রিবা কাঙবু অসিত্ত লাইবদা মখল অমনি হায়বদা করি লাননি'ঙাই লৈয়ি । লাইবদা, মবুক থন্দবনা করি লৈতানি'ঙাই, হুঙাইনি'ঙাই লৈ ।

লন, মালেম-পুংসিদা লৈঙোই-পুংগী হুংখা-তরংনি । হুংখা-তরংনা কৈদৌই । জেংগী মশক মিজংনৈ ; জেচেল সাই । মাগী মিজংনবা জেংগীনা জেংগি পাখা শজিবু স্তমদোকই । শজি জেখোলাংবনা মাগী মায়গৈদা তমশিলি ; খারো-লাইবৌ চেনবমথে চেলগা জেফন্দনা কংনা হানা মথহায় খায় । লনস্ত অদুমঙাই । মালং-পুংসিদা মহাক্সা হুঙাইবা মিজংনৈ ; হুঙাইবদ পামলবা মীওইববু শুম্মি । মীওইবা মডোলা হুঙাইবা শেরামনা তালি । মখোঙ লাল্লা খিবগী হোনলা ফংফম খোক্তবনা হুঙাইবদি ফন্দনা হানা খোঙাওননা পুনশি খোঙলোইনৈ ।

লন, লনগী ময়ম অমা ওইরবস্ত লন-দ-লন হায়বহুদি নক্তে । করিনা ! মহাক্সা পায়বা কনামত লন-নংদবা লৈতে । মহাক্সা লন-দ-লন হায়বহু

মৈত্রে উপভাস

ওইরবদি মহাক্সা লৈবা মফমদা হাতুবা, পাদবা অমদি মদগী মতুং ইনবা লৈতাবা হুঙাইবা তুংদনি'ঙাই কৰি লৈ।

অদুদি লন-দ-লন কৰিনো? লন-লৈবনা কনানো? জ্ঞান, প্রজ্ঞান, বিজ্ঞানবু লন, লন-দ-লন কোনৈ। কবিনা! মথোয়গী মপু ওইরবা থমোয়গী অহাংপা লৈতে। কবন্নী? মথোয়গী, মথোয়দগী মডান্না মালংগী মালংচং, পোংলমগী পোংলমচং, অরেক্সা, লেঙদবা হুঙাইবগী লকফম তশেং-তশেং, তরং-তরং উবা ওখি, খঙবা ওখি। অহুনা অরেক্সা হাখলনা মহাকপু শুক্কে। অরেক্সা পোংলমনা মা'বু চিংবা ডমদে। মহাক্সা মথোয়গা তাউনা তিমৈ; কৈদৌঙৈদা, কৰি শুক্কা মথোয়দা লুপশিল্লুবা লৈতে, থমদবা যাদবা ময়ীদগী হেয়া থমদে। অহুনা মথোয়গী ঈথক চাদবনা অহু-অনংনা ঈথক-ঈপোয়রবা জগস্তা লৈনা লৈনা ঈংনা, লৈতানা, লেঙদবা হুঙাইবগী মডান লিংছনা পাল্লি।

লন লমচং মুন্না খঙলবা, লন-দ-ল-গী মপু ওইরবা থমোয় কনানা খোঙনাইবা, অরেক্সা হুঙাইবা পীবা ডমদবা, অমরোমদনা অহাবা, অনংবদ মহাপশিল্লবা লন—সনা, লুপা, হি, যাই অমদি মথোয়গী লক্সোল শেলদা অপাৰা হাপলুনি'ঙাই কৰি লৈ!

জগং, কৰিগী হায়? অপাৰগীদমস্ত হায়। ফংবদি ওহু? ফংডি কনানা হায়কনি! লক্সাইদবা, মিকুপ হুদিং লকহোংবা অপাৰনি। হৌজিক মশক অমা ওইনা লৈ, হৌয়েল লকফম অমা ওইনা ফাওরকই; হয়েনো লকওং অমা ওইনা লাকই। অপাৰগী লক্কে খঙবা ডমদনা জগং পুনশি-খোঙলোইনবা ডাক্সি। মডোন্দা মিতাক্সরবা মাগী মিত্রনা অমছনা লোয়চেননদবা থমোয় কনা লৈ! মাগা ধানবা ডমবা কনা লৈ! মাগী লক্সোন চামনা কঁঙাওনদবা কনা লৈ। শুক্কাচাখ্যগী লাপনা মতম চাদনা

অহল ওইরখা যযাতি নিংখোনা, মশগী মথোক-কাবা মতম লোইনা
 হুড়াইতৌদবদগী নীংমদবনা শাপ কোকপীনবগী হুয়া হুয়া আচার্যাদা
 হায়জরকপদা মহাক্সা হুংলিবিবুতনা ‘শাপতি তৌশ্রবনিনা চাদনা কোকপা
 য়াররোই ; নঙনা মথোক-কাবগী হুংড়াইবা মপেহ্লোজবদি নচাশিং অয়াবা
 অমগী মথোক-কাবা মতম ব্রাযজরু ; ঐ যোগশক্তিনা নঙোন্দা খংজিন-
 বিগে ; অহায়বা অতনা হুড়াইজৌ’ তাকপিবদগী মচানিপা পুরুগী মথোক-কাবা
 মতম হায়তনা অপাম অপাষা চাওনা হুড়াইরকপদা, চারগা কোকপা
 নাইদবা. চার-চারগা অহোই-অহোইননা নোংম-নোংমগী অপাষগী শকুজনা
 মহেনগৎলকপা উবদা মমিং পাঙলজুনা হায়থিবা ‘চার চারগা অহোই-
 অহোইননা চানীংবদ মহেনগৎপা, পেনবা কোবা নাইজবা অপাষনি’
 হায়বা ব্রাফমা অথঙ-অউ-শিংনা পাউরোনচুনা অপাষগী মথা পোন্দুনা
 হাবদ লঙজরবা জগস্তা অপাষগী শকুম তাকরি ; মাগী তশেংবা শকুম
 উত্তুনা অরেক্সা হুড়াইবগী মথোঙ, লখী উৎনরি।

হুড়াইবা অপাষা লৈতবা অমদি অপাষা খাদোকপা জমদনা ফিডি।
 অপাষগী মথা পোনবা খম্মোয় কনানা কৈদৌঙদা করিঙদা হুড়াইবা
 ফংবা ডমদে।

দর্শন-না জগস্তা তাক্সি।

জৈহেল পাষা লৈজবা, মশাগী লৈজরিবা ফিভমদা লেঙদনা পেজ্জুনা
 লৈজরবা সমুদ্রদদা জৈচেলগী শাগৈনা জৈহোজিনবদ মথংবমুম, অপাষা
 লৈজবা, পেজ্জুরবা খম্মোয়দদা হুড়াইবনা চেনশিল্লি, তুঁডি। পাম্মাইবা
 খম্মোয় কৈদৌজুদন্ত হুড়াইবা, লৈতাযা ফংদে।

দর্শনগী মঙাল-লাংবা খোজৈজনা অথঙবা ভাবুকীনা—কাউজনখীবা
 জগৎনিনা—নীংসিংনননি’ঙাই, অদুগা থঙদবা অমদি থঙদ্রিবগীনা মরৌশিং

মৈত্রে উপভাস

ওইনজুনা শুভাইবা মশক খঙনা পুনলি খোঙফজজনবা দর্শনগী মঙাল শকপান্দনা সদানন্দ পুথোকপনি হায়রুবগী অমুক করি কারুনি'ডাই লৈরি।

অসিমস্ত অসি ওইরে। মথং করি অমা উৎলকই অমুক য়েংলি।

‘... ... সদানন্দনা কলিকাতাদা তমলিঙেদা মপা লৈতে’
খোঁজেনা পাউদম্মী। ‘লুহোংবা মতুং থা অমরোম লৈয়গ অহাবা
অমুক তারম্মী। জুনা থমজরবী মমা তাইবংপাল খাদোক্তুনা .
চংস্তে।’ তমথৈ।

মপাগা মচাগগী মরী, মমাগা মচাগগী মরী অমুক করি হায়কনি'ডাই
লৈরি! মপা-মমা ওইবনা মচা ওইবগী মফমদা তোবা পান্দমনি'ডাই
লৈতবনা, মচা ওইবনা মথোয়গী লম্মনচাউনা তোনমনবনা জগৎদা
মথোয়গী মগুণব লৈলত্রে—‘কোরৌ মানা স্বাংবরা। পহৌ মানা মস্বাংডি।
মালেম মানা লুথরা। পলেম মানা মকুম্মি।’

অসিগুম্বা মপা-মমা কায়নবদা খোঁজেনা সদানন্দগী মচীন্দা অহাবগী
আঃ উঃ অমস্ত হাঙ্গস্ত তৌদে; অদুগা মোবানীবু হিংনা থমজুনা সদানন্দনা
মুমদা য়ম অমগী মী অমা ওইনা থবক তৌরকপদা মচা অমা ওইনা
মপা মমা ওইবগী মফমদা তৌকম থোকপা তৌহন্দুনা ভাবুজা ফিদম
অমা গীবস্ত মহাক্সা তোবা লৈতে।

জগৎ, মপা-মমা কায়নবদা বাদবা, কপ্তবা লৈত্রা? লৈতে।, সদানন্দ
জগৎনি। মহাক কপ্তম থোকপ্রা, বাদকম থোকপ্রা? খোঁজে। অদুদি
করিগী স্বাবা মতো উদে, কপ্তা মথোল তাদে!

জগত্তা লাকপা কনা হন্দবা লৈ! লোইনা হস্তি। থবৎ অফোন-
অহাংগী স্বাদনি। শোয়দনা থোক্তবা, থোক্তগদোবা, স্বাছনা কপতুনস্ত
মথোক্তগদোবা থবকীদমক করি স্বাকুনি'ডাই লৈ। হনথি হায়জুনা চাননা

মহাভৰুপা ? মাঙথিবন্ত ক্ৰান্তে । খৰায়না, খৰায়-মপুংদা, হকচাংনা
হকচাং-মপুংদা তিনথিবদনি । ওয়াং পীক্কা মাঙদা চংলহা শকফন্ত ওসি
চাউনা মাঙদা লেগদনি । কৰি কায়নবা লৈ ! অমুক মহন্তক্ৰুখৰা ”
হন্তক্ৰবন্ত লৈতে । ওয়াং মপা-মমা ওইনা চংথিবা ওসিনা মচা-মন্ত ওইনা
অমুক ময়াকই । কৰি থেংনদবা লৈ ! মশক মওন্তবৰা ? ওন্তবন্ত নন্তে,
ফিছোন্দ মওন্তকপনি । কৰি থানবা লৈ ! কায়নবদ কায়নবা নন্তবা,
উনদবদ উনদবা নন্তবা, থেংনদবদ থেংনদবা নন্তবদা কৰি বাকনি’ঙাই লৈ !

দৰ্শ-না কৰি তাক্ৰি ?

পোক্তবদা শিবা, শিৱবদা পোকপা শোয়ন্তবনি ; শোয়ন্তবা খবকী
দমক কৰি বাকনি’ঙাই লৈ !

শিবা—হকচাংদগীনি ; খৰায়গী নন্তে । শিয়গা পুন্মাঙ মাঙথিবন্ত
নন্তে ; লৈব-পোংলয়া মাঙবন্ত লৈতে ; লৈতখনা লৈবকপন্ত লৈতে শিবা—
মুমহোংবদনি ; হোংবদন্ত অনোবা নন্তে । অঙাং ওইবা হকচাং খাদোক্ত,না
মথোক-কাবা হকচাংদা, মথোক-কাবা হকচাংদগীনা অহল ওইবা হকচাংদা,
অমুক অহল-ওইবা হকচাং অদু খনমদুনা অনোবা হকচাং অমদা খৰায়না
হোংবদনি । অকোণবগী য়্হোং অসিদনা খৱদং কানবা অদুগা অহানবগী
অভৈদনা কুংশিগা থোকপা অতুদগী বানি । তন্তনা থোক্তিবা, অনোবা
নন্তবা খবকীদমক জগৎকী পোমিং উনা চংপা কনানা বাকনি’ঙাই লৈ !

খৰায়—পোকপা নাইন্তবা, শিবা হায়বা লৈন্তবা মহাক্ৰি ; হন্দমুকীসিনা
মবোইবনি, মতুংদা অমুক লাক্ৰবোই হায়নি’ঙাই লৈতবা মহাক্ৰি । মৈনা
চাকপা ওমন্তবা, জৈশিনা পংপা লৈন্তবা, হুংশিংনা চুমা য়়ান্তবা, থুংলাইনা
লোইশিনবা ওমন্তবা মহাক্ৰি … । অৱিবন্ত মহাক্ৰি ; লেঙদবন্ত মহাক্ৰি ;
মালং-জৈথক-চাদবন্ত মহাক্ৰতনি । লংলানা লীক্কাং পবেং পুৱন্ত জগৎ

মৈত্রে উপজ্ঞান

পূবা মহাক্রি। ঈপাক্তা, ঈপাক্তা মাগী মশাদন্ত ঈপাক্তা মানা কোল্লিবা
লাইজা ঈরীক খুদিংদন্ত, থক্তা থানবা অতিয়ানা মিকাও-মিতম শাম্ববন্ত
জগৎ মাগী মশাদা, মাগী পোৎলম পুন্ডা মিকাও-মিতম্ননা শাম্ববা মহাক্রি ...।

থবায়-হকচাং অনীগী দর্শন-না তাক্রিবা অথুন্না মরোল নীংথিনা
খোজুল তারবা থম্বোয় কনানা অবাবগী মথা পোন্নিঙাই লৈ। অসিগুবা
নীংথিবা মরোল অসি থি-নজসন্ত হায়বগী খোজ্জেনা সদা-ক্ষণী মচীন্দা
অবাবগী আ: উঃ, মিংলুদা হুঙাইতবগী পি হান্নদবনি থন্নদনিঙাই করি লৈ।

মথং অমনা করি লাকই?

‘... ... এম, এ পাশ তোছনা সদানন্দ থুলয়ে। মন্তপনা
মী পুন্ডমকী মিত্তা মহাক লুন্ডাবী মচা ওইনা নন্তবগুয়
উব্বা।’ ‘অচৌ অপিশক ... অপুন্না সদানন্দদা মচা কংকে হায়ছনা ...
জনা মশা লাকতুনা হাইজরৈ।’ ... -- মথোয়দগী হেনবা অঙম-অথোয়
মচাফুপীশিবু ... মপা চাদে হায়না ... থন্নম্বা। ... মথোয়গদি মপা চাবা
অমন্তং লাইববগী অবা-অনা থংগদোবা ইম্ং য়েংছনা মুথবা ...
লৌগে হাইনা লেগ্নমলে।’

খোজ্জেনা মরোল অসিনা ভাবুজা করম পালজি? সদানন্দ মই
হৈরে; মীনা মাঝ লুনা তোনরে; অদুবু পিদোন্না হোরকপা মহাকী
পিদোনবা বাথল মহাক্তা খাদোকপা লৈতে হায়বা উই।

নাপন্নববা, নাপন্নগজবা জগৎনি। মশক ফঅবনা মশকী, মপোক
কবনা মপোকী, মরল লৈবনা মরলগী নাপন্নববা জগৎনি। সদানন্দ
মই হৈরে; মইগী নাপন্দনিঙাই করি লৈ। মাদি লাইবববা মচাও মচানি,
হেব্বু নাপন্নিঙাই মরম লৈ! করিনা। লাইবনা তোন্না হোবা মীনা
মাইক-মকপ্পরক্কা মতমদা কা হেনা নাপন্নগজি। অছনা ‘লাইববনা শেল

পায়বা, অতোনবনা চৈগাবা কনানা কোছুনি !' জগৎনা পাউরোঁনৈ। অদুবু, মদানন্দদদি নাপল চঙদে।

মৈনা মকপনা করিগী ? মৈথুগী। কোয়োনা শিবনা করিগী ? লৈচিলগী। মক্কাইত্রবা মৈঙাল, শিনাইত্রবা কোরো মঙান্না মৈথু-লৈচিল লোয়চেন্নকরগা শিববগুম জুগী ময়্যাইত্রবা মঙালন্ত নাপল মকপনরগা মমশিল্লি। মঙান্না মমথরকুবদা মীওঁইবনা মাগী থবকুবা পুনশি থোঙকমদা থবক তোরকপা মতমদা মশাবু থবকী মরমনি কাউথোকুনা থবক মাগী মগুনি থল্লকই। অদুনা মহান্না তোক-তোকবা থবক, মহান্না চংলু-চংলুবা শাজং অনীদী মমিনা মৈতুনা থবায়গী মচু লাংডি। রাহনা উল্লবা জমিং-মা কৈদৌটৈদা মকুবা লৈ ! 'ইঙাল লৈবা ঐহাক্লি' ডানবা ওহু ! 'ইতিক লৈবা ঐহাক্লি' মতীক ফুদোকপা ওহু ! ওমদে। অদুগুম থবায় নাপলগী অমথা মমি লাংলবদা মাগী শাগোন্নরবা মতীক মঙাল ফুদোকপা ওমদে। চুয়দ ফুদোকপা ওমদবদ নস্তে, ফিডেল্লা, শবসেয়া মীওঁইংগী শক্তম ওনবগুম নাপলবা রাখল, নাপলবা থবক্কা মহাকী শকওং শক্তম লাক শকহোং-শকহোংননা মালংনৈ। অদুনা দর্শন-না তাক্লি—

নীংদমা চেজরবা থবকী জৈচেলবু জৈথিংছনা পুনীংবা মায়গৈদা জৈথে পুনবা নাপলরবা থম্মোয়না থোরাংডি। থিংঙমদবা জৈচেলিনা জৈথিক্লি থোরাংঙুবা থম্মোয় জৈচেল-জৈনম চাদবা লৈতে। জৈয়ে-জৈচেল-চাবা নুনা নুংম মাগী কায়, নুংক মাগী ওল, জৈচেলগা জৈরোয়-জৈরোয়ননা লেনবগুম নাপলবা থবায় থবায় মহাকম্ব মথুভম ওতন্তনা কায়, মশক্তম ওতন্তনা ওল মালং-জৈথক-জৈপোম চা মালংনচুনত ময়ে।

নাপলরবা থম্মোয় মশাদবু মরাট্টে; অতৈ অমবু মানা য়েঙুবা

মৈত্রে উপভাস

লৈতে। মানা মশাদা মঙাল হাপকে খোঁরাংলকপদা মহাকী খোঁরাংছনা
কোহিলকপদগী জগৎ কনা কনাগুহনা অমদি কয়া কয়ানা মহাকী মপাল-
মচুম চাকবন্ত য়াওবা য়াই। মহাকী মশাগীদ ময়েংবা মৌগীদি য়েনা
চত্তবমিনা খোঙফম মতা চাকবা থরনা হুঙাইকবন্ত জগৎ-মপু'নদি কালবা
খোঁইনা ফনন্দে। পাম্পা জগৎকী সেবা ওইনা খোঁকবন্ত হুংদদি মশাগীদ
ওইবনা উজাও লুকক য়েং কোরো-লৈচিল লানশীংনরবা চীংজাউনা
কৈদোহুংদা চীংমায় তুনা কোরো-মঙাল লাংবা ফন্দবন্ত মহাকন্ত লৈতাবা
হুঙাইবগী মঙাল মশা পুন্নাং-লাংবা ফন্দে। হুঙাইবগী মহাউ থরদি থঙু
মনীং থুংনা চাবদি ফন্দ খোঁরাংনা পুনশি খোঙলোইনৈ। উজ্জয়িনীগী মপু
ভোজনিংখোঁগী মঙগী দ্বারী, দ্বারী অসিদা লীরিবা—নোংবা ভোজনিংখোঁনা
ময়দা সনানা, লুপানা, মগিনা, মুক্তানা হৈওইননা পালবা হৈপাল অমা
থেনকবদা হৈখোঙলঙবদগী জগৎপু হুংশিবা, জগৎকী-সেবা-ভৌবশি'দগী
দমন্ত লাইনা খাবনি খঙছনা হৈহেক্কে তৌকবদা, হৈখঙবনা নহাক্তি
হৈহেকপদি থল্লছনা হৈখোঙ চঙবকাও য়াদে থিংলকপদগী লাউবনা 'ঐহাক
উজ্জয়িনীগী মপু ভোজনিংখোঁনি সনজীংনা নমঙানা কুমারীনা খুদানা,
লাইজ-দেপাক্সা খোঙহায়া পালিবৌ জম্বুদীপনা য়াইকজরিবা ভোজ ইহাকথং
নত্ৰা? ঐগী সমুদ্র-পস্থিং-ওক্সা ইরল কনানা চাছনা তুম্বি। ঐ নত্ৰনা
হৈচাগদোবা অতৈ কনা লৈ?' হায়রকপদা হৈপালবনা 'ভোজনিংখোঁ!
জগৎকী মপুনা মীওইবা নথোয়গী নকমদা নহাক নহাক্সা পায়জবা শককম
লৌছনা ডাল্লি হায়বা কাউরবরা? অরালদা লৈরিবা মন্দির অসিদা নঙনা
নহালমথৈ লাচ্চরিবদো 'কনালো খঙলুখোঁ' হায়রকপদগী মহাক্সা মন্দিরদা
জগৎকী শককম লৈরমগনি নীবেদগী খাছবা খোঙথানো চংতুনা রেঙুবদদি
মশাগী শককয়া সনা-তাঙবল মথক্তা দ্বাংন-চাউনা লেপুনা লৈরবা উকছনা

নাপন্নরবা মথমোয় মশক খঙ নী উমখিদবা—মরোয়া পাউরোনছনা নাপন্নরবা পুনশি-খোঙফমগী পোলোই অখঙ-অউশিংনা জগতা তাক্রি।

ছড়াই-দ-ছড়াইবা পান্নবা খমোয় কনানা নাপন্নগা মরুপ্পগদোবা লৈ ! অদুনা দর্শন-না উংলিবা ছড়াইবগী মখোঙ-মরম পাউদমজ্ঞনোংলবা খোটেজ্ঞনা নাপন্ন-ফিজোল ওয়-ওইনরবা সদানন্দগী শকফম যেকপনি হায়বদা করি খোইনা হেন্দোক্রি ডাই লৈ !

অমুক অমনা খোটেজ্ঞনা করি উংলি ?

ধবকবা মীওইব-পুনশিদা ধবক মফম অনীনি—অমনা য়মনি অদুগা অমনা লৈবাক্রি। অদুনা খোটেজ্ঞনা সদানন্দবু য়মগী মী অমা ওইনা অমুক, অদুগা লৈবাক্রি মী অমা ওইনা অমুক ভাবুতা উংলি।

য়মদা সদানন্দ য়মগী মপুনি। য়মগী মপু অমা ওইনা মহাক্রা মহাক্রী শেগা খুয়শিংবু য়োকফম খোকহা। অদুবু মহাক্রি মহাক্রা য়োকফম খোকপী মুখরাবু য়োকপদি থন্নছনা মহাক্রী মপান্দুম তাংডি—‘মুখরানা ফিরোম সাছনা টেথেন্দা হারুগা শেন্দো’ থর থর ফংলকপা ছমিস্তা ... চাই, ফংলকবা ছমিস্তা ব্রত কংলি।’

মহাক্রা মথো পুবা ওয়নবা করিমতা হোংনদবা ? মহোংনৈ—‘ধবক থিবনি হায়না ... কোইচং মচংলি।’

করিগী মহোংনছনত মতোকই, কংনবা তানবা যাদরা ? লৈবাক্রী লোনচং অঙম-অথো থনবা মানা পামদে। ফজেনা মহায়বদি মশানা পামজজিবা লোনচং অদু মা চংপা তাই। মছদি মাদি তৌনিংদে—‘মমায়বা কয়ানা চাবা-শেংপা নিং-থুং-থু’নমক ধবক থিবনি হাইছনা অঙম-অথোশিংগী মনাক্রা কুন্দুনা লৈনবা য়ায়া য়াওই। মছদি সদানন্দদি ... য়ায়া পামজবমদে। মাযু অঙম অথো থন্নবা কনাগুবা মাযু ছংশিবলিংনা

মৈত্রে উপজাত

হায়রগা থুমদোকই— “... অঙম অথোনি লৈরিবসি লৈবাকী মনাইনি। মতীক চাবা মীষু মথোয়না থবক হাপকম থোকই। অহুদি নস্তনা মথোইদা থলবা মীষু মতীক চাই হায়রিবা অঙম অথোদি ঐহাক থঙনৌদে’।

মহাক্সা লৈবাকী লোনচং পামলুদবা অমদি চংলুদবনা করি করি থোক্রে? অমনা—মীনা মাবু হুংলিনদরে—“... .. অঙবা অমতনা মাবু য়েংনিংবা লৈগমদে’। অদুনা মহাক থবক ইনথাং অমত্ত কংবা কোবা লৈত্তরে—“... .. সদানন্দনা থবক মচাসু অচৌবস্ত অমত্তা কংলমদে’ অদুগা অমুক অমনা—মুথরা নীংবা কায়বে, ময়োল লোক্রে—“... .. ইপা ইমগী ইচ্ছা অদুগা ঐগী ইচ্ছাসু ইপুয়োইবা নংবু সেবা ভৌরগা নপান চাঙ্গবনি। নঙগী সেবা ভৌবসু ওমশলক্তরে। নপান চাঙ্গবনা হাইববু চরাসু নোংম নোংমগী হেঙ্গে। অদুনা ঐ ইপামদা নোংমা নিনিদং লৈকুথিগে।

হুগী মুননি। মুথরানা মথোঙ পাল্লবনিনা সদানন্দগী ময়ুম কায়বা তাবো। মহাক্সি ময়ুমগী মপু ওইবগী হোনবা ময়ুম কায়গদোবা উরবদা কল্লববা থোয়াদবা? থোয়াদে। কবিগী? মহাকী ময়ুম কনবা তারবদা মহাক্সা পামলুদবা লৈবাকী লোনচং অঙম-অথো-অনবা ভোবা তাই। অদুনা মহাক্সা, ময়ুম কনবগী বাথল ভোকদনা লায়না মুথরাবু থাদোয়কই— ‘মদুনা নঙগী কুঙাইবা ওইরবদি য়ান্না কৈ, ঐ করিমত্ত হায়দে।’

ময়ুম অমগী মপু ওইনা লৈবাক ময়ামবদা চংপা লোংচং চংতুনা অঙম-অথোনচিংবা থল থবক ইনথাং অমা পামলবনা হোংনচুনা মহাক্সা য়োকফম কোনফম থোকপী মুথরাবু কোন্দুনা ময়ুম লিজদোবগী শক্তকপুদি কায়জঙ্গগা কায়জাখিসহু মতাঙম মহাকী ময়ুম হায়বহু ওইরিবা মুথরানা

মথোঙ পাঁজকব-কাওবদা করিস্ত নাচুৎদনা চংখিনবগী ময়াথং গীবা
সদামন্দগী শককম অসিনা থোজৈঁজনা ভাবুজা করি উৎকে খৌয়ালি ?

থবকুবা মীওইব-পুনশিনা মিদয়জনবা কর্মযোগনা থোঙকয়বা পুনশি
অমগী শককম উৎপদনি। কর্মযে গীশিনো মক ওইনা থবক করিগী
তোই ? লোকসংগ্রহগী দমক তোই। জগৎকী ময়িং পাঙনবা অমদি
জুঙাইনবা যাইফনবদ য়েংচনা তোবা থবকপু লোক-সংগ্রহ হায়কবনি।
লোকসংগ্রহগী দমক থবক তোবনা মথোয়না পোংলম অনোদা মিংয়েং
কননা থম্মি। থবকী মশক অম্মা, অদুগা থবকী মওং অম্মা।

মীওইবগী পুনশি থোম্মা চেঙ্কিবা থবকী জেচেল জেরোং অহম্মি। অহম
অসিগী জেনীং-জেরোই অমত তিন্নদে। মথোয়গী জেনীং য়েংচনা অথঙ-
অউশিংনা মথোয়বু তোঙাল তোঙাল মিম্মরম্মি। অমবুনা তোহেদবা,
অমবুনা তোয়োইদোবা, অদুগা অহমম্ববদুবুনা ভোগদোবা খোজম্মি।
অহানবগী পঠে অনী অসিদা তাবা থবকশিং অম্মাডবা অহম অহম
লোয়চেতৈ। মথোয়দা চঙুবা মী, মীদুগা থেংমকুবা মী, অনী অদুনা
থুন্নিংলুবা লৈবাক কাশ্চনী'ডাই, মাংদনী'ডাই লৈতে। অদুনা কর্মযোগীশিনো
পঠে অনীসিগী থবক কৈদোম্মদা, করিঙমদা শোকলুদে।

মীওইবনা মশাদা শাবুক, মীবুক, লাইবুক—লীচং অহম লোয়চেতৈ।
শাবুক অমদি শারমচংকী মপুং ওইবা মতো মশাগী-য়েংবনি ; অদুগা
লাইবুক অমদি লাইমচংকী মপুং ওইবনা মীগী-য়েংবনি অনীগী শকক
থর-থরনা মীবুক অমদি মীরমচং ওই। অদুনা মসিদা মথকী লীচং
অনীগী মশাগী য়েংবা, মীগী-য়েংবা-মতো অনীগী শকক মাপুই। ময়েল
অম্মা ওইনা হায়কবুগা মীবুক অমদি মীরমচংকী মপুং ওইবা মতো
মশাগীম্ম-য়েংব-মীগীম্ম-য়েংবনি। ময়ম্ম অসি লৈম্মা, মীওইবা শাবুকা

মৈত্রেয় উপস্থাপন

চাউরে লাইব্রারী পীকে শাণ্ডী মচু লৌই—মথোঙ-অনী-পানবা শা মথল
অমা ওই, শারমদা কৃষি; অদুগা লাইব্রারী হেলে, শাবুকা তারে লাইগী
মঙাল ফণ্ডি, লাইব্রারী টিডি, লাইগী খুভম কায়।

তোহৈদবা পংথৈদা তাবা থবক মীওইবগী লাইব্রারী হাংলি।
হুয়ানবা পংথৈ অসিদা তাবা থবকনি। মসিনা শিনফয়ববা মীনা করি
তোই? মীপোং লোজা-লোহুপ্প। অদুনা করি লাকই? মতম পুথদা
অকি-অথংদগা শাগোমৈ। করিনা! মপুনা খুঁড়কদবা কি, মী অতৈনা
উরকদবা থুকই। কিনাইদবা থবায় অকি-অথং লোয়চেয়বদপী মতিক-মঙাল
মাঁডি—মাগী লাইব্রারী হাংলি। শিনাইদবা কোরো মঙাল নিথংম-লৈচিলদা
শিদবা লৈবরা! অমনা, মহাক্কা করি তোই? মী অতৈগী হিনেনিঁড়াই
হাংলি। হাংপা অদুনা মরয়দুনা মী অতৈদা মহাক্কা অরাবা, অনবনচিংবা
কয়া কয়া পী। মদুনা মঙোল্লা করি লাকই? মশাদা লৈবা মীহু-পি
মাঁডি! মীহুপি মরম-নিপায়ববা লাইব্রারী মরম অমনি। মসিনা
শিবগা ঈরোয়ননা লাইব্রারী লিখদনোঁড়াই করি লৈ! অস্তম মরম মও
কয়াদা তোহৈদবা পংথৈদা তাবা থবকা মীওইবগী মাঙনবা শীলি।

হুয়ানবা হুংলিবা ইথঙ মথঙবরা? থিডি। মমা-মপা হুংলি, হুপী-
অঙাং হুংলি, মাগী ওইবলিং পুয়মক হুংলি। মহাক্কা মশাগী অমাঙবা কয়া
কযাগা লানশিংনচুনা তাল্লুরিবা পোংলম মশাগীদ নন্তে, মথোয়গীতনি
থাই পুয়মকা থঙনৈ। হুয়ানবদ নন্তে তোহৈদবা থবকা শিনফয়ববা,
শিনফয়ববা মীপুয় খুঁড়কক হায়রিবা মীওংলিং অসিবুদি হুংলিদবা থরা
তাঙনা মথোকই। মথোয়ব হুংলিদবা ওয়া কযা কয়াগী মপাউস্ত তায়।
অদুবু পাক-চাউরবা জগৎ অসিদা হাইদোক্কা, ময়েকপদা যাম্‌কদবা
লৈতবঙম লৌবদা পঙকা কয়দে। বস্তাকব-নারদ-মপাউস্ত ডাকু বস্তাকবনা

নায়েদদা হায়কপা 'ঐনা নীংখিনা হায়রিঙেদা নহাঙ্গা নপোৎ-নটে
 লাছোকহৌজবদি নঙগী ফভম করিমত লৈতে। করিনা! ঐ মচা অমা
 ওইনা অহল ওইববা ইপা-ইমা অনী বোলি, য়ুগী মপু অমা ওইনা
 ঐগী তালোয় শেল্লি, মপা অমা ওইনা মপাঙ্গল লৈতিবা ইচা পিশক
 পিশকশিং যোক্তি; ঐনা নঙবু জংশিচুনা খাদোকবদা জ্ঞানিবা পৃথককসি
 চয়া হেনবা তাই, মদুদি ওইবা যাদে। অদুনা ঐনা নঙগী নপোৎ-নটেগীদমক
 নথবায় ফাওবা হাংপদা করিমত নাচুংবা তৌরোই' হায়বা বাইহেনা হুবানবা
 খঙদে, ডাকু খঙদে, তৌহেদবা খবক্সা শিনফমবা পৃথকক মাগী ওইববুদি
 জংশিবা ডাক্সি হায়বা পাউরোনচুনা অখঙবলিংগী জগতা তাক্সি। অদুদি
 জংশিবা খঙলিবা মখোয়গী মশালা লাইবমচং লৈতে করি হায়ফনি'ঙাই
 লৈ? লৈ হায়নী'ঙাই লৈতে। করিনা! অসিদি অচচক্স লেংপানবা পৃথকক
 লৈবা লীচংনি? শারম, চেক্স, তীজম, পৃথকক লৈবা লীচংনি; উয়ম-
 বায়ম নারম-শীংলম ফাওবদা লৈবা, লৈতব যাজ্জা লাঙংনি। অদুনা
 জুপী-অঙাংনচি'বা মাগী ওইবলিংবু জংশিবা খম্বোয়দা লাইবমচং মীজংশি
 লৈ হায়কবগী করি কামনি'ঙাই লৈরি!

হুবানবনা চিংবদা মীজংশি ইটৈ মটৈজবদা পূৰ্ণাননা করিগী সুভক্ত
 পুথোকই, উপস্থাননা করিগী দেবী চৌধুরাণী উংলি অদুগা অযোধ্যা-
 প্রদেশনা করিগী বাধা কুজরী পোকই! সুভক্ত হুবানি, জগৎকী খবায়
 পৃথককপু জংশি-মথবায়দগী হেমা জংশি, মশানা চাগদোবা মথে মদা
 যোছাফট। দেবী চৌধুরাণী হুবানি লুট তৌই; অক্ষঃবনা জগৎ যোক্তে,
 জগৎপু মচাদোনা জংশি, মচামক্সি থল্লি, জগৎ মাগী লহী য়েংচুনা লৈ,
 ইমা ইমা পেননা কোটৈ। বাধা হুবানি, লুট তৌই, মা হাংলি;

বৈভব উপভোগ

অনুব, জগৎ য়োকই ; জগৎনা মমানি নীংনৈ ; 'ইমা ইমা' ফিজি য়াইরৈ ।
বীহুশি লৈতে, মথোয়গী মশাদা লাইয়মচৎ য়াওদে করি হায়নী'ঙাই লৈ ।

স্বভক্ত-নিষ্কর্মানি ; খবক্কা জগত্তা য়াগী মথো লৈজবনি । করিনা ।
মহাক্তি জগত্তা লৈনা লৈনা জগৎ উজ্জবা ব্রহ্মদ মউরবা খবায়নি ।
মঙোলদি খবক্কা ব্রহ্মনি, খবক্কা তোরিবস ব্রহ্মনি অদুগা খবক্কা অদু
লোরিবস ব্রহ্মনি । অদুনা য়াগীদি মহাক্তি মপুনশিগী ব্রহ্ম হায়বদি খোকোয়বা
পুনশিগী খোস ব্রহ্মনি ; খো তৌবস ব্রহ্মনি, খোবুস ব্রহ্মনি, খো
লোরিবস ব্রহ্মনি । ব্রহ্মদনা তৌখিবা, ব্রহ্মদনা ওইখিবনা মহাক্তা খবক্কা
তোনা তোনা খবক্কা মরো লৈনদে, খবক্কা তোদে । মহাক্তা ওইখিবা হায়ববু
মহাক্কা ব্রহ্ম হুশি, ব্রহ্ম নী'ঙি, ব্রহ্ম উই, ব্রহ্মগী মশাক্তি—জগত্তা লৈনা
লৈনা জগৎকী য়াংমদনি । স্বভক্ত করিগুখা খবক্কা অমত তোদে । তোদবনা
কনা অমতগী পোৎ লোজা লোহুপ্পবা তোরবা লৈতে ।

দেবী চৌধুরাণী—নোংচুপ্পা মরল হুপ্পা মুনবিজবৌ, চায়াম পোকপী,
মপাকল চাউরবা মচাগী কাঙলুপ্পদি অমখা ঐগী মকম থুপ মপাখোয়গী
পাকল্লা, মরোনিংনা তালবা পুয়মক লোহুপ্পনা খম, মপাকল লৈজিবা
মরোয়-মনাউশিংবু হুয়া য়েংগু, বা লৈতনা মবুক মবুকীদ য়েংখি, মচা, মপাকল-
লৈতবা অমদি লৈজিবশিংগী দমক্কা খারো-লাহরো খঙদনা চেল মচীজাক
তালবা ভায়ত য়াতাগী শক্কা অধি বহ্মিনা য়েকখোজুনা ময়গী অব্বাবা
কিতম মচাশিং অটৈদা উৎপদনি । মুনজিবা ভায়তকী লন-থুম পাকল
লৈয়গা লাখা তোছনা, লৈজগা লোশিংনা পাঈনছনা হুজিহুজিহু
ভাকপদদি । ভায়তনা মপাকল শোজবনিনা ইপোৎ মুনজি হায়ছনা পাকবা
ঙমোইদৌবনিনা' অরোনবা, অথুপ্পা লখী উৎপদনি ; বীপোৎ নস্তে, ইপোৎনি
অরোনবা লখীনা লোজানবা খোকোই ; পানগী জগৎকী হিংনী'ঙাই লখী

তিংথং তিথংনা হনবা, লোনছু লোনয়া থংলনি লাউয়নি। স্বীপোং
লামজুবা নস্তনা ইপোং হজিগবা হোংনবা ছয়ানবগী পংথৈদা করি তানিঙাই
লৈ! অদুনা দেবী চৌধুরাণীনা চংলিবা লোক্তানবা শাজংকী
চংননীঙাই ওইছনা চংলিবা শাজংকী পংথৈদা তাবা শাজংনি।

রাধা কুজরী—দেবী চৌধুরাণীনা চেঙ্গি থোজৈগী শক্তম, অদুগা রাধা
কুজরীনা লুগী ভোংগী শক্তম—অদুদনি। নোংচুপকী মহাকথংদগী ভারত
মচা চরা হেলে। মচীল মনাও চংলিবা খঙদবা মরাফা সাবা পুয়মজা
মরল মজিবা নোংচুপকী মথোঙ চুপজে। মপাকল লৈতবা অতৈদি কংলগজা?
কুজরী চোংথোজে—মাগী ওমজবা শক্তিনা মুনখিবা মরল হজিন্দুনা চরা
হেলেবা মচিল-মোপা, মচীল-মনাও যোজে। অসিদা, মাগী লোক্তানবা শাজং
ছয়ানবগী পংথৈদা তানীঙাই করি লৈ।

স্বভক্ত ছয়ানবে; দেবী চৌধুরাণী, রাধা কুজরীগী থোঙং ছয়ানবা
নস্তে। স্বীপাংলিগী মফম, মতম, মঙং য়েছনা ভোকম থোকপা তোবচনি।
অদুনা ভোগদোবা পংথৈদা তাবা থবক ডাক্সি। ছয়ানবনা শিনকরবা
ওইববদি মথোয়দা স্বীজংলি লৈয়োইদোবনি।

অমনা—

জগৎ-সিদা মশা মশাদনা মশা মশাগী অয়ারবা থুমক ওইবা পোংলম
থরা থোয়ম থরা লৈ। মশা মশা নস্তবা থুমক অতৈ লৈজে হায়বদি
নস্তে। মশা মশা অদুনা মথোয়বু করজবা, থুমক অতৈছ লাম্জুবা তারবদা
অকায়বনা মাঙজোনরকপনা হাজি—হানগজি। লৈম্মগী মতীঙ লৈম্মনা
থেকই, ছুগী মৈচাক ছুনা কোকই, তিংথংগী চৈনা তিংথংনা কজি।
অদুগুম মাগী মরো মীগী মরোনা ওম্মি। অদুনা লৈম্মনা তাজগা লৈম্মনা

মৈত্রে উপাখ্যান

ওঠে; হুনা কারগা হুনা মূংনৈ; তিংখেনা মূংগা তিংখেনা হুয়ে; মরো উরগা মরোনা থিংনৈ। করিন ? মূংক অতৈ ডাইনিরিতৈদা অমাতবনা হাজিলকদোবা য়ায়া লৈ। মসিদা অউবা থম্মোয়গা উদবগা হাথল্লা, মিৎয়েংদা থেয়বা অমত্তং লৈ। 'লম্মৈনা তানবা' হায়বা থবক অদূনা 'লম্মৈ ওকপা' হায়বা থবক অদূ পোকচবনি; থবরা থবক অদূম পোকচবনি অউবা কাঙলুপ্পা উঠৈ। জদুগ লম্মৈনা তানবগী থবক তৌরকপনা মথোয় মশানি লম্মৈনা ওকপগী থবক অদূ তৌরবনি; থোক্রিবা থবকী মতীকচাবা থবক মথোয়না তৌরবনি উদবা কাঙলুপ্পা নীংনৈ। মাঙগী কাঙলুপ্পা থবতা থবকপু কথোকথিবন' থোয়িবা থবকী নশাগা মরী লৈনা লৈনদে। ৩ংলিং—১হাবংগী উজাও থয়া ভুই। মডোন্মা শোকপা কায়বা লৈবরা ? লৈতে। মহাকী মতেংনা খোঙবান্দবা হৈপাল-লৈপাল, উদাল হাপাল করা কয়ানা মাংম কোন্সায় শলা লাগৈ তানৈ। মডোন্মা অদূনা করিওই ? করিস্স ওহদে। মহাকী মরয়ছনা থোক্রিবা থবক থোরম পুথনা মাগী মশাগী যিভমদা করি পানবা লৈ ? করিস্স লৈতে। অদুগুম অউবা কাঙলুপ মথোয়না মরয়ছনা পোক্রিবা থবকী, থবক মহাকী মক উবনা, করিমত শোকপা পনবা নাইদে। উদবা কাঙলুপ, থবকী পোকফম মশানি অমদি মহাকী পোকপনি উবনা থবকী অদূম লোয়চেটৈ। করিনা ! ঐঃগী হায়বা হাথল অদূনা নীংদখনা মাঝুদি য়েংবিদবা, মাগী ওইকম থোকশদ ওইয়িবা থবকী মাওল, থবকী শামোল মথবায়মা কোয়িন ইটৈ—মনীং থুংডুয়ে হুংডাই, থুংজে কল্লি। অদ্বা-হুংডাইবগী লক্ষম অদূ উছনা, থন্দুনা, নীংছনা লৈথিবনা মথোয় মথোয়বু মপুং ওইনা পুরিবা লক্ষম অদূনা মথোয় মথোয়গী লক্ষম লাকই। উচিথোইগী মথয়াং তারবা, মাগী মকোল চম্বা মিনা করি ওই ? উচিথোই ওই।

নীতলজিংকী খাদোকপা

করিসী ? মানা কিবা, মানা থুকপা, মানা খনবা, মানা নীংবা, মানা উবা কনানো ? উচিখোইনি—উচিখোইনি। অদনা মহাক্সা মিসি মহাক্সী মশক্তম মাঙহুনা উচিখোই ওই। অদুগম উদবা, থবক্তা ঐঃ হাঙ্গা থম্বোয় থবক অদুনা চেই—মশক্তম লাগিই।

পুনশি-খোঙক্সা দুখোখনগী অধুগ-রাজ্যদা তারবা জোণনা, দুখোখনগী মচেঙ চাকবনা মাগী চেঙমল শিংদবা যাদবদগী মাগী লৈবাক কন্নবগী হোংনবদনা মথো ওহবনা, কঙ্গিঙাই মরো করানা অধুগী অরুধা পুবা ডমজবী ভারতা ধর্মরাজ্য সেমগদোবগী থোরাংলিবা ভগবান বাক্‌দেবগী থোরমদা শো মথং মথং খাক্কপা—ভগবান-না মরোনা নতনা লম্বী অতৈনা মহাকপু ওহা তালবদি ধর্মরাজ্য লিঅংপগী মরমদা চুমিং চুমিং খুদিংনা অকায়া কোজায় কোজায় পুত্‌কপা তারে উহুনা, অস্থথামা কোবা শাম্‌ তুবদা মহাকপু ওক্‌নোবা লম্বী অমা উয়হুনা ‘অস্থথামা শিরে’ পাউজেকপা—রাক্সম অদু তাবদা ‘ইচাদি শিক্স থোক্তে, অদুয়কপু মীনা মহায়নরবনিনা অচুখা লম্বীদনা মপুনশি-খোঙক্সরবা খুধিস্থগী মবাদদি তাক্‌হুনা অরেক্সা অমতং খঙদোকপনা চুম্মি’ খল্ল রাহংবা লাংকপা—অদু উবদা ভগবান-না নিংখোদা ‘অস্থথামা শিরে’ খুম্মু হায়রকপা—মহাক্সদি মীনখা শক-খঙনদবনা খুম্মু যারক্ত বদা “অস্থথামা শিরে-না লাউজা হায়ম্মু অদুগা শাম্মুনি তপ্পা তাউ; হায়জবা যাদ্‌বনি” তকশিক্কপা—হায়দবা ডমক্স থোক্তবনা, গুরুনা হংবদা “চুম্মি অস্থথামা শিরে—শাম্মুনি” খুম্মিখা—হায়ম্মু ইহুইনবা ভগবান-না মরোনা মরো পোকচবনি উবনা খোক্তিবা থোরমনা পাল্‌বা—হায়দবা ডমদহুনা হায়ক্সিবা খুধিস্থিরা মদু উদবনা লোয়চেয়হুনা নরক য়েংবা—মহাভারতকী বারী মতাং অসিনা মক্স, মতম, মণ্ডং অদুগা থবকী লীচং খঙনা অমদি জগংকী মশক

দ্বৈত উপস্থাপন

ওইরূপে অনাৰ্দ্দনগী সেবাগী দয়ক হায়বদি ভৈরবনা সেলবা জগৎকী রাইকনবগী-
দয়ক নীংছনা থবক পায়বিসিং থবক কয়িগুথদা কৈদৌজুংদা চেম্বে
হায়বা ভাক্সি !

অদুনা দেবী চৌধুরানীনা উংলিবা ফিদম অদুগা কুজরীনা থাংলিবা
খোঙকম মকম, মতম, মওংগা চুনবা মওংনি অমুক হায়কবগী খোহদোকপা
কামনী'ডাই লৈজে ।

হুয়ানবা মশাগী মীরয়েল, লাইরয়েল অনীমক ককচছনা মশাবু শারাম্ভা
চিংলিজে, মশাগী মাংননবা শীটে। অদুনা লোইরবরা ? লোইদে। মাগা
তাইনকবা, থেং-কবা মী পুন্নমকীমক নত্ৰবশ অমাহগীদি অমাঙলম কবা
কয়া শীতি ! মাগা চান্নকবা মীগীনা মাগীদোনা, শাবুক হোই, কয়িনা !
মাগী শাবুক অমহুগী শাবুক হোদোকই। মানা তাকবা মীগীনা মথহায়
হিংনি'ডাই মপোং-মরল মা'ডি। মদুগা ভৈরো-ভৈরোহননা পুন্নিংগী
লৈতাৰা মা'ডি; অখাউবা কুড়াইতবগা মরপ্পে; অমগা অমগা থাজননা
নীংননা পান্নিমদবা যাত্ৰবা মীওইব-জগতা থাভবা হাংপা, নী'বাঙমদবা
পুন্নিংগী রাঙল অমা লাকই। অদুনা অপুনবা খোঙকমদনা অমদি পুকচেল-
খোয়জেল তিম্বদনা কুড়াইবা কংনববা জগতা অকায়া চিঙি। হুয়ানবগা
মাগা থেংনকবা-তাইনকবা মীওংলিংগী মরীদা থোক্তিবা খোওং উবদা
জগৎ কৈনে, খুঁকৈ অমদি তথকৈ। অদুনা জগৎকী লৈতানা নে-তানা
পামবগী মরীদা শোগী শো ডাক্তা মজায়।

ভৌহেদবা থবক জগতা অমাডবা অহম পীবগুম ভৌরোইদৌবা
থবকম অহম মগী। চীয়েল অকোনবগী অসিদা তাবা থবকনি। চীয়েলা
কয়ি পান্নি ? মশাগী ওইজবা পান্নি। অদুনা চীয়েল-মরপ্পবা মী কনা
নী'ডি ? ঐ নী'ডি। মহাকী ঐনা চীয়েল-চংপা মীগী ঐ হোদোকই।

অদূনা অমুক জগৎ অঁতৈগী ঐঃ মিকপ খোঁকৈ। মঙায়া অংবদা মৈবগী
করি তোঁই ? মঙাল মথং অমা পোকই। শোস্তিবা অদূনা অঁতৈ পোৎলমদা
পাল্লি। ঐঃনা মপু ওইবা জগৎসিদসু অমগী ঐঃগী মঙায়া অমগী ঐঃদা
অমুক অমদুগীনা অঁতৈ অমগীদা অদুম মথং মথং মপায়ে। ঐঃ অহম
চোংধোরকপগা জৈয়োননা নঙ, মা চোংধোরকই; জগৎ ঐঃ, নঙ, মা
অহম্মা মূয়ে। অহম অসিগী অতংপা-নাইলবা খোঁক্লেংদা জগৎ জৈয়াং
হোই—হোঁদুনত লৈ। অপুনবা খোঁক্লেংদা অমদি পুকচেল-খোরজেল
জিহ্ববদনা থক্তসু থাদসু হুঙাইবা ফংনৌ তল্লম্বা জগতা থাইবুং থাইবুং
তোনা খোঁক্লেংদ তক্তনা হানবদা করি ওইকম খোকই ? অমগীসু ময়ামগীসু
মাঙদনীঙাই করি লৈ।

অদূনা খোঁজ্জেনা কর্মযোগীগী নককম সদানন্দদা মিংয়েং লামা পুনশি-
খোঁক্লেংদবা অঙম-অখৌশিংবু খনিংদবা, অরাবা কোজায় পুঁহুনসু মখোয়গী
মমি-কাওবা শোকনীংদবা পুকচেল হাপ্লবনি।

ধবকী মশক য়েংলিঙেদা সদানন্দনা স্ম অমগী মপু ওইনা স্ম পুবা
ঙমদবা, ঙমদবা অদূনা ময়মদুনা মহাক্সা কনকম খোকপা ময়মা কায়বা
তারফাওবদা নাচুংবা লৈতবা, নাচুংদবদ নক্তনা কায়জসম্ব মতাগুম
খাদোক্ত, না কায়বা—অসিনা স্মগী মপু ওইরিবা সদানন্দগী ধম্ম অমা কায়বা
খোঁক্লেংববা ? খোকই—ধম্ম কায়। কায়বদি কায়বগা জগৎকী হুঙাই-
মদা স্মগী হুঙাইবম কখোকপদনি। অচৌবা ধম্ম অমগীদমক ধম্ম মচা
মচা খাদোকপদা পাম্মা ধম্ম কায়না উরবসু হুঁদদি, অচৌবা ধম্ম অদুগী
মশাদা মচা মচাশিং অদু অহম ময়মাওবনা, কায়বা লৈতে হায়কবদা
লাম্মিঙাই করিমত লৈতে। সদানন্দ-মুখরাগী হুঙাইবমদি য়ানবা ঙমত্লে,
জগৎকী হুঙাইবমদি শীজি। করিনা ! ঐঃদা মমিং-খক্তববা অঙম-অখৌ,

মৈত্রে উপজাতি

লৈবাকী মমিং উননবা থোরাংলি। অদুনা জগৎকী সেবা ভোয়ি। মহাকী শেগা থুগী মহাকী মমুম ওইরিবী মুথরা জগৎকী অমনি। অদুনা মহাকী চুড়াইরম সদানন্দনা শীন্দবা করি লৈ।

ভগবান-না অজ্জুনা তাকপিথিবা 'ধম্ম' পৃথ্মমক থাদোক্তুনা ঐদবু নীও ; ঐহাক্কা নঙগী পাপ পৃথ্মমক কোকপীগনি.. হায়বা য়াথংনা অচোবা মরম অমগী দমক মরম মচা মচা হুং ওইনবদা দোষ নৈতে হায়বা জগন্তা তাক্কা।

অদুনা-থোজ্জুনা য়ুমগী মপু অমা ওইনা ময়ুম থো ওইদবা সদানন্দগী শকফম যেকলুবদনি। থবক্কা পুনশি-থোঙফম্বা মীওইবনা থবকী মশক থঙনা, থবকী মওং য়েংন', জগৎকী ঈরাংদা তাদনা থবক পাংগদোবনি হায়বা দর্শনগী মপাউ সদানন্দগী থোঙফম্বা উংলুবদনি হায়বা থঙদনীওই করি লৈ।

লৈবাক্কা লৈবাকী মী অমা ওইনা থোজ্জুনা য়েয়িবা সদানন্দগী শকফম নোংথিঙৈ। লাইরিক হৈবদ নক্তনা লাহস্ত থঙলবা নিপা ওইবা অমনা লৈবাক্কা পুনশি করম থোঙফম্বৈ অমদি থোঙফম্বনিওই ওই হায়বা মপুং ফানা মহাক্কা উংলি।

চীরোল-ডমদাইনবা অমদি ডমদাইনগনবা জগৎনি। মশাগী হাথল্লা মাঙওইনবা অমদি মাঙওইনগনবা জগৎনি। মতৌক শেরাল্লনা ফুদোকপা অমদি ফুদোকগনবা জগৎনি। অদুনা সদানন্দগী লৈবাকস্ত থোজ্জুনা অতুম চপচানা ময়েকই। মথক্কা মতাং অমদা পন্থবা সদানন্দগী "... মথোইদা থল্লাবা মীবু মতিক চাই হায়রিবা অঙম অথোদি ঐহাক থঙনিংদে' হায়বা হাইহৈ, সদানন্দবু কম পীরমদাইদা নিংথোনা হায়ববপা "... নঙবু হাপ্পে, নঙ প্রণামী কয়া কংকমি?" হায়বা হাংনচিংবা থোজ্জুগী

পাউদ্রম কয়ানা সদানন্দনা পোকলুরিবা ময়ৈবাকী মচু তশেং তশেংনা উংনি। লৈবাক অচুদা চীরোল মথোঙ পাল্লি হাযবা খঙৈন, অচাউয়মদ কাটৈন হাযবা উটৈন, লৈবাক-কোবথ'র'িবা, খাদয়গে-লোকখাদা-খাংগংলগে-চীংদোন্দ-ঙল্লিবা ি'থৌ অদুমক অবোল্লমগা নন্তনা অফোংয়মদা শেঞ্জাচন'ত কম হাঙ্গি হাযবা কোঙৈন।

অসিগুহ্রবা লৈখা তারবা লৈবাক অমবু চিংখংতুনা রাইফয়মদা পুবা তারবা নীপা অমনা অরাফম কয়া পুবা তাহ। অদুনা সদানন্দগী মপুনশি-থোঙকম অরাবদগা তাইযোইলৈ। মহাবপু অঙম অথৌ কনা অমতনা ঙু'শিনদে হাযবা থোইজ্জনা ' . . অঙম অমতনা মা'বু য়েংনিংবা লৈয়মদে' হা'বা রাইহৈনা তাক্রি : মহাক খবক ইনখা' অম'ত ফংলমদে হাযবসু মহাকী ... সদানন্দনা . . . খবক মচাস্ত অচৌবস্ত অমতা ফংলমদে হাযবা মপাউনা অচুম মতাম্ম। মহাবপু মীনা ঙু'শিনদবা, ঙু'শিনদবদুনা ময়মদুনা খবক-ইনখাং অম'ত ফংদবা, ফংদবা অদুনা অমুক ময়মদুনা ময়মদা য়মগী মপু অমা ওইনা মথৌ পুবা ওম'ত বা, মদুনা তারকপনা মহাকী ময়ম ওইরিবী মুথরাগী নীংব-কাযবা, মতুং ইনবা ময়ম্মা মথোঙ পাক্কপনচিংবা মহাকী ' . . ইপা ইমাগী ইচ্ছা অদুগা ঐগী ইচ্ছাস্ত ইপু'রোইবা নঙবু সেবা তৌরগা নহাকী নপান চাজবনি। নপান চাগত্রা হাযববু চরাহু নোংমা নোংমগী হেলৈ। অদুনা ঐ ইপামদা নোংমা নিনিদং লৈকুখিগে হাযববু করি হাযগে ই'বুঙেঙা ?' হাযবা মুথরাগী মপাউনা অচুম মতাম্ম। লৈবাকী লোনচং—অঙম অথৌ থল্লবা, শেন-থুম পীজনদুনা কম ফংনবনা তৌরোহদৌবা খবকী পট্টেদা তা'বা খবকি খঙবা অদুগা লৈবাকী লোনচং অদু চন্তনদি ময়ম পানবা য়াবো'ই, অমগোমদনা লোনচং অদু চংতুনা ময়মগী ঙু'ডাইনবা হোংনবগা মদু'থুগাইদুনা লৈবাকী রাইফনবা তৌবগা—

মৈত্রে উপজ্ঞান

অনীসিমা অকোনবগীনা লৈবাকী মী অমা ওইনা তৌকম থোকপা অচৌবা
খবকি খঙবদগী মূমবু লৈবাক্তা কথোক্লেগে নীংতনা মথোঙ পাজবী
মুখবাবু মহাক্সা 'মহুনা নঙগী চুঙাইবা ওইরবদি য়ায়া কৈ, ঐ করিমত
হায়দে' হায়না খাইন-পাউথারকপসু থোজ্জেনা অহুম মতমী। মুখবা
মপাম চংগ্রে; সদানন্দগী ময়ুম কায়য়ে।

লৈবাকী লোনচং হাইরপ্ত চংপদা ময়ুমদসু হুঙাইনগদৌরিবা মই-
বাক্স যাইফগদৌরিবা সদানন্দ লোনচংতুদ খুগাইতুনা লৈবাকপু যাইফরমদা
পুগে নীঙবনা হুঙাইবসু যাইফবসু অনীমক মহাকী তৌকম থোকপা
ভোগদৌবা খবক্তা কথোক্লেনা অস্থাবা অনংবা কোকথোং-নখোনতুনা
লৈয়ে। অচুমদা মখবান, মহকচাং, মবুক্রিং লোইনা কংতুনা মহাকী
খোজাল ডাইতুনা লৈয়ে।

মৈবু ফিনা কুপ্পা ধাবয়া। অডানববু অমখনুখিংবা ওখয়া। সদানন্দগী
মতীক মঙাল তপ্পা তপ্পা ফুদোরক্লে। করিগী ফুদোকতনিং ডাই লৈ?
অচুমদা পাহেলোবা অপৈবনা মাঙখিবা জগংকী লীচংনি। 'পাপকী জয়না
মাঙজীন্দা ধম্ম-গীনা মনীংদা, জগংনা অতুনা পাউয়ৌনৈ।

হুন্দোরকপা হুমিং মঙাল অহানবা কৈদা য়ে? অবাংবা চীংদোন্না
য়ে। মথং কৈদা তাই? ওমথং ওইবা উতোল-বাতোলদা তাই।
কাবক-কাবকগা মালেম লৈমায় ডাল্লকই; কাব-কাবগা নোংথক-নোংথা
তুনা ডাল্লি—পুমডাল ডাল্লি। অদুম সদানন্দগী অচুমগী মঙাল অহানবা
মীবুক-পানবা, মশাগীসু মীগীসু-য়েংন-চংপা ধম্মানন্দদা হায়না য়েয়ে। 'খংদে,
সদা, নঙগী লাইবক অসে। খবক মচা মত্ত কাওবা অমতা ফংদে।'
'ঐথোয়গী ইনাও হুপা মূমদা লাইবিক খব তাকপিহু।

দীভলজিৎকী খাদোকপা

খাদা জুণা তরামঙা তরামঙাং পীগে, অহু ওইরবদি নঙগী চাবদদি কোম্বা রাই।' হায়না মহারা সদানন্দগী লৈবাক-লোনচং-খোঙথোংনবা মপুনশিগী খোঙখাকম অমা পীরয়ে। অকাবা তুমিংনা চীংদোকগী উতোল-ছাতোল যৈরকপত্তম মগী মথুজাদা মহাকী মঙাল যৈরক্কে। 'লৈকাই ময়ান্না সদানন্দগী করি তোবগা মতেং পাবো ডমগদগে থন্নরক্কে।' "মী অমনিনা হোংনচুনা লৈকাই ময়াম নোংমদি তিন্নয়ে। অহল অমনা ময়ামদা হাইরকই—'.. সদানন্দনা লাইরিক অস্তক ... হেনা মশাগী কাম্বা খাদোক্কা না লৈকাইগী লাইরবা অঙাংখিৎবু ... তখিদি। ... মহাকসি করিমতা শুভ্রবনিনা অংগা মাবু ... হেংক্কা তুপিত্ত মপাম চংত্রবনিনা শেল খোক্কে। ... স্কুল মচা অমা লিংখৎলসি, মসিদা মঙোল্লা ফৌ থরা থরা খাইনচুনা পিসি।" অস্তম্ম মগী মঙারা অস্তম অস্তম চাউরকলবদা ধম্মানন্দনা মহারা লৈবাকী অঙকা ওইরবদি লৈবাক্কা তুঙাহবা রাইফবা কংগনি খঙবদগী 'দরবারদা লৈচুনা তোবগা মপান্দা চৈচুনা তোবগা মাম্বরোই। নঙ সহতম্বক তোবিম্মু, দরখাস্ত ... এই কংলম্বগে' হায়চুনা মগীদমক দরখাস্ত থাকরে। নিংখোনা প্রণামীগী দমক তন্নরকপা, কিহন্নকপা 'নঙ প্রণামী কংনৈ খংত্রা? ... রাজব্যবহার খংত্রা?' নচিংবা পুন্নমক করিমতা খোঙইদনা, নচুংদনা অচুঙ্গী যিজি যাদুনা মহাক্কা 'হাতিত্বদা এইক করিমতা তুঙাইতবা তোক্তরোই। .. প্রণামী আশাদি ননাই এইভোকগী করিগুখা মতমদস্ত তোবিদনবা হুংচরি। খাঙখিৎবগী নিংখো অচুঙ্গী মঙালনা নঙগী নতো হেংগ তোবনি। এই চুনা তোবা মী নত্তে।' হায়চুনা মায়খীবা রায়ে। সদানন্দ জয় ওইয়ে। করিগী ওইরোই! তুমিংকী মঙাল লালবদা লৈচিন্না তান্ত নিঙাই করি লৈ।

সদানন্দ লৈবাকী অঙকা ওইয়ে। অঙকা সদানন্দ লৈবাকী রাইফরম

মৈত্রে উপভাস

করম শীলক্রে ? লৈবাক-কোকথোংনবা নিংথোনি। পোংলুম কোকথোংনবা চীংজোপ-থোঙকন্নবা মীগা মহাক্কা পাংথক্কা। কোকথোংনা চীংদোল য়ৌবস্স অপূবা মীগী থুনামদা, লোকথা তাবস্স অপূবা মীগী থুনামদা লৈবঙুম লৈবাক্কা অক-অকুম নিংথৌ মহাক্কা মথক্তানি। অদুনা মহাক্কা নিংথৌ মশান্না মশাবু মশক খঙনা চংনবা, অচুশনা চৈঙনা, মথোনানা পাটেশনা মহাকপু লমজিং-লমতাকপা হৌরক্রে—

‘এজ্জা, সমাজ্জ অমস্সং ধম্মগী মরীদদি নিংথৌগী লৈকুম থোকপা শক্তিগী মচং চনবা মঠে স্নায়থং হজ্জগনি।’ ... মৌওইবা অমনা নিংথৌ ওইছনস্স কনাগুহা অমগী আআবু দাঁগু পিবা উদে। মা’বা নাহবা হকচাং অসি দাঁগু পিবা গাহ।’ নিংথৌ হায়বাসদি মৌওইবগী মচংদা চাওবদগী চাওবনি ওদুগা প্রজাশিংনা হাইজবদা উম্মোহ হায়বাসি মহাক্তনা ইকোন কোন্না হায়গদবনি।’ লৈচিল ফিরক থুম মমছুনা লৈবধৌ, লিক্কা জৈচোংনা তুফক-তুফাহ চল্লখৌ মাগেল্লা কোরৌ মডাল লাক্কাবদা তপ্পা তপ্পা ফিরক হাং সনা-জৈরৌ-জৈপান-লাং, লীক্কা-লীক্কাং লীকথোন্না তাংবং পুঞ্জিং স্তম্ভগুম সদানন্দগী মডাল্লা নিংথোদা য়ৈ, নিংথৌ মীগী মডাল্লা লৈবাক্কা অমুক হু অমম-ফিরক থুমথ লৈবাক হৌজিক তাইবং ফাওরক্রে—অচুহা অফবা লখী থোঙকন্নরক্রে, অকারম থিরক্রে। নিংথৌ-প্রজা অনী চুংশিননা লৈবাক্কা অফবা য়েংলক্রে—‘নিংথৌ এনা লৈবদি প্রজা নথৌইগী হুঙাইনবা নীংবা থুনবা লৈবনি। নথৌইগী সেবাবু মতোল লোন্নিবদি নিংথৌ ওইবগী মঠে ফংগদৌবনি।’

নোংমা মশাগীদমক্তনি নীংছনা চানিংবা চা তৌনিংবা ভৌ মন্না লৈবধা নিংথৌ সদানন্দগী গুণনা লৈবাক্কা লৈবাক্কা মথৌ শিন্নথোক্রে—
‘... পুজাও বিন্দুনা আইনসভা লিংখংপগী হু হৌদোক্কা’ ‘ভিন্ন-ভিন্নকবনা

মীওইবগী মশক সেম্বি, মচু লোকই' জগৎনা পাউয়োনদৰা! ওসি অনাসক্ত
কৰ্মযোগনা খোঙফল্লবৰা সদানন্দগী ময়মদগী হুঙাইবদ-ভালবা জগৎ হুঙাইবগী
মশক খঙনা পুনৰি-খোঙফল্লবৰে।

অদুগা মশাগী হুঙাইবা থিজবা, পামজবা হুঙগী হুঙাইবদগা মকপ্লবৰা
সদানন্দ পানগী হুঙাইবনন্ত মশানা মহাক্ষা মকপ্লবৰে। '... .. প্রজাগী
মবুন্ধিং থুংজবসি নিংখোদনা নন্তে সদানন্দ মপু মনাই অনীগী থবন্ধি,
... পুয়মক খঙনবমী। নিংখো সদানন্দ ... ময়ামগী মিংয়েং তাকম
ওইথিবমী, ... চৈতন্তনা নিংখোদা হঙ্গৎলমী—হোজিক ফাওবা ওইবন্ধিবা
অখোইবা মজিসে—মহাক্ষা শিজিমথৈ অত্ম ওইতুনা লৈনবা মনা
ম্মাং নিজরি। ... মজিনন্ত য়াবিগনি নীংজৈ।' 'প্রজা ময়াম হুঙাইবদনা
জয়ধনি লাউব-লাউবদনা ... ময়ম ময়ম হম্বমী।' কৰিগী মকপ্লবদনিংঙাই
লৈ! মশাগী হুঙাইবদা মশা লুপচতুনা লৈবৰা সমুজ্জদা খোঙ্কপদগীনা ভাব-
ফাও হুমিং-থা-থব্ৰাগিচাক মকপ্লজবদবা কৰি লৈ! মালেম চীংলম কৰবা
মখোয়গী লমী য়েংদবা লৈ! নোংদোন-লৈচিল-নোং ফাওনা চীংডক বিনগৎ
বিনগৎ হাইজবা ডাক্তনি। হাইজৈ মখোয়না, থোশাবিবৰা কৰি লৈ!
লৈনা হাইবপ য়েংবিরম নাথৈনবিদবা লৈবৰা! পামাইদবা সদানন্দনা
হুঙাইবগী মপু ওইদনীং হাই কৰি লৈ!

অঙানবনা কৰি ওম্বি? অমম ওম্বি। কৰিদা শি? অমমদা শি।
অমমদা অমুক কৰি ওম্বি। অঙানবা ওম্বি। কৰিদা শি? অঙানবদা
শি। অনী অসি মতমগী খোঙহোদগী খোংগ্ৰেং হানয়গবনি, হোজিকন্ত
হানৈ—হানবিবনি, মতমগী খোঙলোই ফাওবা হানয়গদৌবনি। অদুনা
অঙানবগী মতুংদা অমমদা লাহুন্নি; অমমগীদনা অঙানবনা লাহুয়। মশা
মশাগী তাজা অমন্তং, তানকম অমন্তং লোন-থুপ্পনা হাইনবা, য়েংনবা

বৈঠক উপভাস

বখোর অনীনি। অদুগুম, অচুম-অরাণ, অফ-কত, অক-অনৈ, অপাঙ-পাঙ
... — অসিনচিংবা জগৎকী তায়োন-পোংপানরিবা লীচং পুম্বক মশা
মশাগী তাজা অমত্তং খোঙকম অমত্তং কয়া লকয়েংনবনা শাগোল-শাগোল
চংমিগ্নৈ। অদুনা লাইয়েক-হৈবা তুরীনা মহাকী মিকোম্বা খুংয়েক।
অয়ক-অরা অনীগী তত্তবা খোংগ্রেং জগত্তা পাউদম্বি; ছংশি-দৈংকুবা
চৈজিংনা লীক্লা-ফুবা লৈরাং লৈশক্লা ছংশি-হেদোনবা মীনোক, খাইন-
অহীকুবা পিরাং অনীনা তত্তনা খুংশি হন্দোক-হজিল শামরিবা জগত্তা
পাউডেম্বি; কুটম্ব-য়েংগনবা মিংলম্বা লৈচিল-নোংফাই লানশীংনবা খাবল
মঙং থা অমম-অঙাল অনীগী লাজেপফম-খঙদবা, লাজোইফম নাইদবা
লানফম জগত্তা পাউতাকই; দ্বারী-কবা খোজ্জিনা তায়োল-লীচং-লীফাংনবা
দ্বারীনা তায়োল-শাজং অনীগী লোইনাইদবা লালঙংগী লানবাউ জগত্তা
লী। অছনদি সদানন্দগী লজ্জম করি করম তাকম থোকই? করিনা
মিকম্বকম থোকই?

সদানন্দ মশাগী-য়েংদবা মীনি; মশাগী য়েংনীংবনা য়েংনকম থোকই।
ময়ুমগী-য়েংদবা মীনি; ময়ুমগী-য়েংনীংবনা ওংনকম থোকই। লৈষাকী
খনবা মীনি; ময়ুমগী দ্বাখম্বা খুরোনকম থোকই। তায়োল-শাজংশিং
অসিগী ছং পাল অনীদা হানরকপা খোংগ্রেংগী মমি হাক্সা ওলম্বা অমদি
হাপ্রম্বতদা খোজ্জিগী সদানন্দ-খুংয়েক পানগদবনি অমদি চুমগদবনি।

ময়ম অসি উছুনা ঐঃ-নৌংদবা সদানন্দদা ঐঃগী ছংবংবা খোজ্জিনা
হাঙ্গি; ছংঙাইব হৈরবা সদানন্দগী খম্বোয়ছংদা অদ্বাব-লৈচিল মচা অমত্তং
মহাক্সা কাঙ্গি।

ইরি—

‘ঐদি লিঙ্গবস্থ লাম্ব। ছপীমচা অমা ঐগীনি ছাম্বছুনা লৈরগা মগী

মকমদা ভোগদোবা ইথোদি লোইবমদবা যাদে । অদুবু গতিদি লৈতে ।
করম তোনা থো অনি অসি পাংথোকসিগে ।’

‘হোজিকী মতমদা শেল থরা প্রণামী কংত্রবদি থবকসু কংবা লৈজে ।
বিভাগী মগুগসু ঠাকপা লৈজে । মশা মশাগী খনবদগী মতিক চাবা মীবু
নমথেকবা হায়দুনা উপায় কংত্রবা ঠাক্তা লাইরিক হৈবসু হৈতবসু তোনয়ক্রে ।
লাইরিক হৈবা মীনদুয় শেল নংত্রবদি কনামতবু মতিক চায় হায়নিংকক্রে ।
লাইববা ঐগীদি করি লৈ ! প্রণ মী কংনবা শেলদুবু লৈববদি প্রণামী
ওইনা কংলুত্রবসু মুথবাগা ঐথোই অনী চরা হেলবা ওমগদবনি । লাইববগী
গতি লৈতে ।’

খোঠৈজগী সদানন্দ-খুংয়েক মিকোয়প্রিবরা ? -মহাকী মীকোয়বা খুংয়েক
অসি উববা ভাবুক কনা মুল্লনী ডাই লৈ ! মহাকপু পেন্দনী ডাই কনা
য়াওনি !

অমনা—

অগং লোকম অনীনা চম্বা নাপোমনি । লোকম অমনা ময়ি ; অদুগা
অমনা ডালি । অমম-লোক্ত-তাবা মীগা অঙাল-লোক্ত-পানবা মীগা
ভায়োত্রৈ । থরদংদগাদা নন্তে, অগম-অঙাল অনীনা ওইনরিবা অদুমকি ।
অদুনা ‘অঙাল-লোকী মী অমম-লোকী কংথিহবা মতয়া নোংজানৈ,
নোংজানবদনা কংথিহৈ’ দর্শন-না তাকই । মসি কং-পাল অনীমকনি ।

অমম-লোকী মী লোকী অমম উদে । জৈশিংদা পোকপা, জৈশিংদা
চাউবা, জৈশিংদা পানবা, জৈশিংদা লোইবা ডারম-না জৈশিং উববা ? উদে ।
জগী বাদি থবু থমথিসি, কংশিত্তা পোকপা, কংশিত্তা চাউবা, কংশিত্তা
পানবা, কংশিত্তা লোইবা মীওইবা কংশিং উববা ? উদে । অদুমডায় ।

মৈত্রেয় উপজ্ঞান

অমম্বু অমম্বনি উরুদবা অমদি উদবনা মীওইবনা অঙানবা অমগী দ্বাখল
ভৌরুদে, ভৌদে ; অদুম মম্বা পঙপান্দ মপালি। অদদি মীওইবা অঙান-
লোক অসিদি ইউ-মউত্রবরা, ইমৌ-ময়ৌত্রবরা ? উই, য়ৌই। অদুদা
মীপুম খবদনা—খবদংদনা উই, য়ৌই।

অদদি কবি করবা মীওংদনা অঙাল-লোকুম উই ? জ্ঞানগী মৈরা
পায়বা মীওং অমা উই ; অরেক্সা থিবা মীওং অমা থে'নৈ ; লন্দবু
কুংশিঅবা, লন্দবু কোন্নবা হোৎনজবা, মিৎসায়ী, খোঙয়াংবী লৌওন
লীংনাইদবী লনগী মিহৌ-মৈচাক পুঙমত্রবা থে'য় অমা ফংনগলি ;
অদুগা জগতা মাসীনি কোবা লৈখিত্রবা, পোখা ফত্রবা, খুদাকম-কংত্রবা,
কায়দোং-লৈতবা উচেঙ্কুম কঁটাওনববা খোঙফম অমা তাগলি। তরাই-
তরাইনা উবা ফংবা অঙাল-লোকুম নন্তে। অদুনা ভগবান্না অর্জুন্দা
তাকপিথিবা 'অঙকপগী মশক ওইয়বী, লানঙমত্রবী ঐগী মায়ানি' 'অথঙবা,
অথিবা, অত্বেবা অদুগা লন-পায়া মীদনা ঐবু থি' 'লীশিং লীশিংনা ঐবু
নী'ডি, নী'লিবশিংদুগী মচুংদা অয়ৌবা থানা নী'জদুনা লাইনীং মইহ
চাববা কোজায়গী মচুংদগীহু তশেংনা ঐবু ফংনজবদি অমন্তং অনীদংদনি'
হায়বা য়াথংনা মালংগী মালংচংপু নীংথিনা ফোঙলি। জ্ঞানগী মৈরা হেক
পায়রগা য়ৌবা নন্তে ; হেক তানবগা ফংবহু নন্তে। খোঙহৌদহু, খোঙফম
খুদিংদহু খুদিংনা থলবা অঙাল-লোকুমগী খোঙফমনি।

নোঙ'লমদাহ অমম-অঙাল লিঙ্গবগী মওংনা খোঙহৌগী অত্বেবা কৌড়ি।
অহিং মতম লোইয়ে, অঙানবা মাসী মতম লাক্রে, ডাঙ্গুরগে লাক্রবা
অঙানবনা থেঙাল ডাল্লবা য়াবরা ? য়াদে L অমম্বগা খোঙফম করা
লাহিইয়ে। মতম্না মায়রোং করা য়াবনা মমায় পা'চবা নন্তরা ? অদুমডাই।
অঙাল-লোক-খোঙফমরকপা মী অমম-লোকী অমম্বা খুদি করা চায়। অমুংবা

শীতলজিৎকী ধানোকপা

পুকচেলনা লোখাং করা করা শোগাইতুনা পুসিরবা, লমজিংবিরবদদা থোঙখাংবা গুসিরবনি। অদুমস্তদা খুদিনা লোইবা নস্তে। পুয়াং-ইতিহাস করা করানা অসাবা অচুখা থোঙ করা করা বারীনতুনা থোঙফমগী অবাবা উৎলি। রাজসি ভরতনা মমা লৈত্রবা শজি মচা যোকলুংবদগী শজি শুইনা পোকপা বারীনচিৎবা করা করানা খুদিনবা অফরম-থোঙফম জগস্তা উৎলি। অদুনা অথঙ-অউশিংনা মিকোন-মিকোন্ননা পোংলম খুদিং জগস্তা পুথোকই।

অদুদগী কর্ম-যোগনা পুনশি-থোঙফমরগে তাজবা, মশাগী গেংড্রবা, ময়ুমগী মথো লৈবাকী অচোবা মথোদা কথোক্তুনা জগস্তা লৈনা জগৎকী ব্রাংমদা লৈরবা সদানন্দগী শক্তম মচু থাবদা অবাব-লৈচিল লাংকপ কাপ্তুনা মিকোন্ননা পুথোক্তুনা মীওঁইবগী ভংগী অমম-অঙাল অনীনা অমনা মাঙদা অদুগা অমনা তুংলোমদা চিংগদোবগী হোংননরিবা অমদি মাঙলম ওন্দনী-ডাই লৈত্রবা মালেম লৈপাল তাংজকবনা খাজ-খুরোনরবা ঠেশিংনা ঠেথক-ঠেনীক-ঠেনীক মাঙলম-থোঙফম তাখিবস্তম অম্মংব'-পুকচেল-পাইবৈনা থোংগুল তাবা থম্মোন্ননা অঙাল-লোক্তম থোঙফমবা,—মঙং অনী তাক্কে নীংতুনা থোষ্টেজ্জনা নীংহল-চাবা বাথল চাইতুনা সদানন্দ মিকোন্ননা পুথোকপনি হায়বদা করি লাম্মিংডাই লৈকগনি; অঠেবা খুংয়েক করিগী ফজৈ? খুংয়েক ফজৈ; অদুনা ফজৈ। খুংয়েক চুন্নবদি হেক্ত মফজববরা? খুংয়েক-চুখা পুন্নমক মফজ চাং অমতদা হেক্ত মচংলবরা? খুংঙং-খুংপু চপচানা ভাক্তম থোকপা তাবু খুংয়েক চুখা কোই। যেক্সিবা পোংলকী পোংঙংনা চুয়া ভারবদা করি ফজদনীডাই লৈ! অদুনা খুংয়েক-চুখা খুংফম্মথে মশানা অদুম মফজজবা পোংনি, ফজৈ। অদুনা খুংয়েক-চুখা পুন্নমক মফজ চাং অমতদা চংপদি চস্তে। করিনা! খুংঙং-খুংপু চপচানা

মৈতৈ উপভাস

তাবদগী ফজফম থোকপনা খুংফমা ফজববন্ত মচু থাবা হায়বা অমা লৈয়ি। মচু থাবনা খুংফমগী ফজবগী চাং লৈয়ে। খুংফকশিংদা হকচাং-মঙাল উবা, মিকমা হাবা, মিকম-মঙাল চপচানা তাবা কমা কমা পায়য়ি। শকওদি তাবনা লোইনমক ইফদ ফজববন্ত অকোনবগীসিনা ইরাক লাকটৈ। করিনা! মঙোল ফজব লোইনা ফুদোকই। ফজবা ফজৈ। মও পুমমজা ইফদ ফজৈ। থাজ মশানা ফজজববা পোংলমনি। অদুনা মহাকী থাবা/ল-থারোল পুমমক ইফদ ফজৈ। অদুমদি ওইববদা অপৈবনা থানিম্বব নমা লৈশটৈ। করিনা! থারোল পুমমক ইফদ ফজববন্ত থাজ মহাকী মকজনা মপুং পুংফা ফানা ফুদোকচবা থানিম্বনি। অদুনা মৈতৈ পেনাগী লোম্মা মথোয়গী ফজবী সজেনবীনা যদি শেং পুজাং পু ফিগে-শেংপী, কোনফু-পুবী চাইশ্রা' থোঙলোম্বনা ঈপাল লাং ঈমোল ছংটঙা, নিংথোমচা শাদানবনা থাবকপা মপাউ শিনাই-তবেং থোম্মোম্মা ছক্ম্মী—'কদি-শেংপী ফজৈ, পুজাং-পুবী ফজৈ'। ফজব মহাকী মফজ মঙাল থবদংদবু ফুদোকচনী'ঙাই ফলবদা ফজদবা লৈতে। সজেনবী-চাইশ্রা অনীনা কীওন-পোংওমববদা লৈরোল করি অমুক তারকথি? 'ফিগে শেংপী ফজৈকো, কোম্ম পুবী হেজিকো' ছকথরম্মী। মশানা ফজবা ফজৈ; ফজবা মঙাল লোইনা ফুদোকগা অমুক হেমা ফজৈ। অদুনা খুংফবগী খুংফক পুমমক ফজৈ। খুংফম হাদবনা অমুক হেমা ফজৈ। অদুমদি থোজ্জিগী সাদানম খুংফক মিকোম্বনা খুংফেংখুংফক চম্লে হায়বদি উয়ে। মচুরোমদি কবম তোরি? হাদোক-হাজিল কববা অপোয়-অডাম লৈয়ি?

সাদানমগী মকাবাখা মায়থোংদা অদাবা-মায়হিং কাবা ভাবুকা উই। মহাক্সা লৈবাকী অপৈবা লোনচং চত্তবা ওম্বনা মথবায় জুঙাইজৈ। অমরোয়-দনা মহাক্সা মগীনি হায়জুমা লৈববী মথবাগী মকমদা তোকম থোকপা

পাখোকপা ওমজদবনা স্বথম্বায় কংডি। অবা-হুংডাই অনীনা মিকোম্বা
সদানন্দগী লকফম্বি।

থক্তা মতাং অবদা পনগ্রবা ‘হুপীমচা অমা ঐগীনি হায়ছনা লৈবগা
মাগী মকম্বদা তৌগদোবা ইথোদি লোইরমদবা যাদে ...’ নচিংবদগী
ইরোই-লোইবা ‘... --- ম-থ-রা . ..’ ফাওবনা সদানন্দগী খাদোকপা
খোডকমদা থা-ওমদবা অমনা খুরোনবা উহ। অদ্দি থা-ওমদবা মহাকী
খাদোকপা-লকফম্ব করম মিকুমৈ ?

খোজ্জগী সদানন্দ-খুংয়েক মিকুম খাবদা খুং থরদং হাববা ভাবুক
অম্বাখনা থৈম। করিনা? মথরা সদানন্দবু হুংশিদে, পাঘদনি। মহাকী
মপায় অদুমকহু অম্বাংবা থাকী নত্তে। অবাংবা থাকী অপাঘদি হুংশিবা
পোকই। অদুনা হুংশি-লকথঙনম্ববা বৈম্বব কবিশিংনা লকুম্বি—‘মপাউ
তাবদা হুং ওল্লি, মশক উবদা হুং পংথৈ, মনাক য়োবদা হুং শি; হুংওল,
হুংবাং, হুংশি অহুয়া হুংশিবা পোকই’। অনেহা থাকী অপাঘদি হুংশিবা
পোকপদি থম্বছনা মশাগী বাখন্দা মমথিবনা মানা মিতাকরিবা মীশক অদুবু
উদে, অমুক উবা ভোদে, মশাগীদ ময়েংছনা মীশকুগী খুদিনম্বদ ওই।
উতাংবিনা মহাকী কায়দোং উপাল কনাগী য়েংবা লৈ। মথবায় ফাওবা
য়াবদি চুম্বা নংত্রা? মথরা অকোনবা মথলগী মপামসিনা খোডকম্ববী
হুপীনি।

ইবি—‘... --- ইপা ইমাগী ইচ্ছা অদুগ। ঐগী ইচ্ছাহু ... --- নহাকী
নপাল চাঅবজি।’ ‘নপাল চাগত্রা হায়ববু চরাস্ত নোংম নোংমগী হেমে।
... --- ঐ ইলামদা নোংম নিনিদং লৈকুম্বিগে ... ।’ মঠে হৈবা সদানন্দনা
মকম্ব নাইবগা মপাল চাকগনিদ লাকপনি। মহাকী হুংশিবা শাহরা

বৈঠক উপস্থাপন

মণাল চাগনি হায়াবা মহাক্কা উয়ঙ্কে । অমরোয়দনা খঙনবা, নক্কবনা মাগী সদানন্দগী মণাল-চাবদ পাল্লবা খন্মোয় মশক ওনবা লৈতে ।

সদানন্দনা মহাক্কা অচুখা লখানা ফলকপা শেল মুখরাদা পী—শক্ক অনী পী । মহাক ধর্মানন্দগী মনাও তখীতুনা খাদা জুপা তরাগড়া ফংডি । তরা মুখরাদা পীকই । ‘... জুপা তরাথক থিতুনা মকুবোক্তা পিরে’ খোট্টেনা ইরি । অহুয়া মাদগী য়েলবা, মাগী দমক্ত খলবা সদানন্দবু মুখরানা তরাই তরাইনা ‘ঐ আসে নিপা অমদা লৈনবা খোয়াং লোইরে ।’ ‘ঐগীদি মনানীংবা মনানীংদবা করিমতা লৈতে । ... অহল-লমনগী য়াং হাইবস্স লৈবনিদা ঐবু তোফম খংদরে ।’ অসিনচিত্তিবা রাইহনা খাদোকপা ওম্বি, খাদোকই ; অতোপা নীপা চন্দ্রশেখরগী ওইবা ওম্বি । ‘... মুখরা চন্দ্রশেখরগী ময়ুমদা লাকলে ।’ খোট্টেনা ইরি ।

জুশিবস্স খঙদবী, পাশ্বন্ত য়ৌদবী, নোংম-নোনীদং মণাল চাবা মাগত্রা লকয়েংলখী, মণাল চাগনি উয়তুনা কাওথোক্লম্ববী, মীরাল অমগী ওইশ্ববী জুপী অমগী অত্রাবা বাখম্মা সদানন্দগী শক্কম মিক্কয়বা উবদা ভাবুক অয়াখনা নাতোন নাক্চি কাঙনৈ । করিনা ! ‘কজ্জক্কম অথোইবা জুপী নিপা কানি ; কজ্জক্কগী মতিক খানকম অয়োবন্ত মথোয় অনীনি’ জগংনা খঙনৈ । অদুনা সদানন্দনা মুখরাবু জুশিকম খোক্তুনা জুশিরম্বন্ত জুশিকম খোক্তুবনা জুশিকম খোক্তে । অদুমক্তদা মহুশিরিবা, চুমদ নন্তনা কা হেরাজুশিবা খোট্টেনা মখুং হাখিবা নন্তনা অতৈ করি অয়া ওইনী’ডাই লৈ মথোয়গী ব্রাখম্মি । অদুনা মথোয়না মনাতেল কাঙবনি । কাঙননিংগাইন্ত ওই । করিনা ?

খোট্টেনা সদানন্দদা হাম্মিবা মুখরাবু জুশিবা মহুশি অসি ঐগী জগন্তা খোকপদা ব্রাববা, খোক্লবস্স খোক্তবনি হায়না লৌবদা পডলাল

লাগিঙাই ওইনা খোজবা মঙনি। মুখরানা '... .. এই অসে নিপা
 অমদা লৈনবা খোৱাং লোইরে।' "এগীদি যানিবা যানিদবা লৈতে।'
 ' অহল-লম্বনগী য়াং হায়বস্ত লৈবসিদা এই তৌফম খংদে।' অসীনচিবা
 বাইহেনা মহাকপু কাওখোক্তবদা সদানন্দনা থুম্বকণা 'নঙনা নিংবা অমা
 তৌখিবদা এনা নঙগী হুংঙাইবদা করিমতা থুগাইরোই।' 'এ করিমতা
 বারোদে। নঙগী হুংঙাইনবা হাইছনদা খম্বিবা এইহাকনি। নঙনা হুংঙাইনি
 দায়না খনবা লম্বাদা এ করিমতা লেপতুনা খিংলোই। নঙবু এনা
 করিমতা কাওরোহ, নঙগী লম্বন শিংবা লোইজি। এনা হিংছনা লৈরিবমথৈ
 নঙগী কাম্ননবা তোবদা এইহাক করিমতা হম্বোই। নঙস্ত এইবুদি কাওকো।'
 হায়বা বাইহে, অহুগা অমুক মুখরানা 'হৌজিক নঙনা এইডোন্দা খাগী লুপা
 পিবসি তোকলো' হায়বদা মহাক্সা '... .. নঙগী লুপা পিবদি তোকলোহ।
 এনা নঙবু শেখা ওমদছনা এগী হুংশিৱবী নঙবু হুংঙাইবদা হায়ছনা মীগী
 মথস্তা শিন্নখোকখিবনি। অছনা নঙগী দমক হোংনবিৱিবা মী অছদা এই
 মতেং ওমামথে পাংগনি। নঙ লুপা লৌদবা যাদে।' থুম্বকণা, থুম্বিবা
 অসিগী চপচাবা খবক মহাক্সা মপুনশি চুখা তোছনা চক্সশেখরগী ময়ুম
 কোইছনা লৈজবী মুখরাদা অখোকপা শেলগী অয়াখা লক্ক থুংবনচিবা
 পুম্বমক অসি থোকপদা বারবা নভা, খোক্তবস্ত খোক্তবনি হায়না লৌবদা
 করি পঙলাল লাগিঙাই লৈ। মোবানী হুংশি-হুংশিননা যাদ-য়াখিজবা
 ময়ুম অমনা কায়নবা ওইবদি মানা হজিবা শাহল অসিগী থয়বু, থয়বু
 নভে, য়ায়বু ডাক্সিঙাই লৈ। অছত্ত নভে। মকোক্তগী হোনা মুখরানা
 মাবু হুংশিদে অমদি মাবু মহাক্সা হন্দোক্তমগে হন্দোক্তমবনি হায়বা তশেং-
 তশেং খঙলবা তক্ক তক্ক উববমস্তদা সদানন্দনা মাগী কাদা ওইবিবা মঙ
 অসি উবদা নাভোল নাকচি কাঙলোইদৌবা কনা য়ায়া তাঁতি।

মৈত্ৰ উপজ্ঞান

অদ্বি ষোড়শীনা খুঁহাখিবরা নজ্জগা মানা করিগুণা মরম অমন্তং ভাবুক্তা
উৎস্নীংমনখিবদগী সিদি ওইবা য়ানি য়ারোইগা ইয়েং য়েদনা লংলগদ
ফজবোই নীংবা খুন্তমখংলকপা লাইয়েকপনা হিহাক্ত পঙখা মখাবন্তম হেজ্জ
খুঁয়েক্তা মখাজিলবরা !

সদানন্দনা মুখরাগী মকাদা ওইরিবা, মহাকপু জুংলিবা ওমদবী, মহাকপু
জুংলিবা ওমদবনা অতোম-মুম-অম-পানশ্রবী চুপী, মডোন্দা নীংলিবা মনীং
কয়খা রসকী পংথৈদ তানিংঙাই ওই ? জগত্তা ওইখোক্তবা ওইয়বন্ত
ওইদবনি লৌবদা লারিংঙাই ওইদবনা অডেকপা রসকী পংথৈদ তানিংঙাই
খোক্তা ? খোকই। অডেকপা রসনা পোংচং মপুং ওইদুনা খারক্লিবা
সদানন্দগী শকফমদা খোট্টেনা করি কয়খা অডেকপা মচু চুং অমা
কোঙলোবা য়েসি।

মুখরা সদানন্দমু জুংলিদে, জুংলিবদি খমদুনা পামু পামদে, য়ারবদি
মপাল খরদং চাডুনা মপালিরা য়েংলবদনি হায়বা উরে। অদুম ওইনমক
ভাবুক্তা সদানন্দদা মুখরা জুংলিবা য়াবা মরম ইটৈ মরৈজবরা হাংবদা
কায়নী ওই করি লৈ ? লৈতে হারকবদা লারিংঙাই করিমতা উদে। করিনা ?

মী জৈখরগী মিকমনি, খুঁইদগী অখোইবনি। মীওইবগী হকচাং লৈ-নচিংবা
পোংলম মডানা মচাকবনি। অদুনা মহাকী শক্তমনা জুংলেনদা তাবা পোংলম
মডানা মচাকবরা পানগী শকফম অসিদ মতাংই। শক্তম অদুনা জুংলেনদিবা ওপ
ময়াম অদ্বি শক্তম মাগা তোংডোমবা অমদি জুংলিংনবা মশকফম ডাক্ত ওইবনা
তাদে। জৈখর মহাকীদি জুংলি-হৈবনচিংবা অমেডবা ওপ মরম দীপান্না
শকওইনবা মশক্তমনি। অদুনা মীওই-মিকমদা তারিবা মহাকী মমি
মশা-ওইরিবা ওপলিং অদুগীনি।

মীপুম খুঁদুদা মহাকী তারিবা মমিগী মিকাও মওং মামদে। মীওং

মীওং অদুগী থম্বোয় থম্বোয় মতাগী মওং মতুং ইয়া মিতাল অমদি মিতালগী
মতাল থেই। লৈমায়দা তাবা মতাল লৈমায় মাণা মতালতুনা মতোকই ;
জৈমায়দা তাবা মতারা জৈমায় মশান্ত মতালৈ ; অদুগা জৈমি মাগী লমথৈ—
চাংজৌ অমদি চাংজৌ মঙোন্দা ওংবা উপাল হাপালগী মথৈমংদহি কোন্ন
মতালৈ ; থাজ মঙোন্দ তাকবা মতালি থাজ মশান্ত ডালৈ ; অদুগা মালং-
নোংলম অপুৎত ডালৈ। অদুনা জৈময়না গীনবা, জৈময় মশামক ওইববা হুংলিবা
মীপুং থুংমকী থম্বোয়তুদা ইটৈ মটৈনমবন্ত মশাকল ফুদোকপা মামদে।
কনাগীনা মশাদ মকোটৈ ; কনা অমগীনা মশা অমদি মাগী ওইবা থমদ
মকোটৈ ; অদুগা অটৈ কনা অমগীনা জগং পুবা কোটৈ। মশাদগীদ
য়েংবা থম্বোয়গী হুংলিবা মশাদদা লোই ; মশাগিন্ত মগীন্ত য়েংবা থম্বোয়গীনা
লম থবা পাকথোকই ; অদুগা মীগীদ য়েংবগীদুদি জগং পুংমক মাগী
লমথৈনি। মাডগী মীওং অনীসিগী মফমদা অকোনবগীসিগী লাছল ওইবদ
হাৰা, ওইথোকবা ওইনা থোকই। করিনা ! মিংয়েং খুবা অমদি থুংনবা
মীনি ; হাথল থেনবা অমদি থেনগনবা মীনি। অদুনা পোংলম অরাৰা
মথোয়গী মীংলম হাংমদা তাই ; ময়ম অরাৰা মথোয়গী হাথল মরেন্দ্ৰা
য়োদে। থহানমিচাকৌ কাঙলুপ অহিং অতিয়াদা ডানবন্তু হুংথিল অতিয়াদন্ত
অহুম মতালি। অদু মীওইবগী মিংয়েং-মিংলম হাংমদা তাবনা থোক্তে।
করিশ্বদা মশাল কবা থহানমিচাকু হুমিং মতাল কাওদোকুনা নাইতোম
অতিয়াদা থোকপা উকুংবন্ত ওইথোকবগী পংথৈদা থমজিন্দুনা হুংথিল
থহানমিচাক থোক্তে অহুম মরেন্দ্ৰে। মীনা লেপ্পে থোক্তবদি তৌত্রা ?
তৌদে। ইউদি মউত্রয়দা। মউত্রবন্ত তৌদে।

সংসার অসিদা ওইবদা হাৰা, ওইথোকবা থেনদবা করবা যুগ লৈ ?
লৈভে। অমন্ত অনীদংদগা থেনদুনা তোকপন্ত নন্তে, চৈলীং থাচুনা পাবা

মৈত্ৰ উপজ্ঞান

ভয়না খেনবা ডাক্তি। ঐথোয়না পোক্কায়া যুগ অলিমক্কা অচুপমক্কা য়ারি। গাক্কা, ডিলক, চিত্ত, অরবিন্দ, রবি, প্রফুল্ল, জগদীশ, ব্রজেন, রাম, বিবেক, বিষ্ণু চাম-চামনা অগন্তা অগন্তী ওইথোক্তবা, ওইবদা বায়বা সেবা তোজা। ঐথোয়শিং অদিনা মীথোই-মীহেল ওইরিবা, মীনা য়েদবা ডম্বিবা করিমগীনে? যোগ অময়না থোঙকম্বননি। 'যোগনা থোঙকম্ববা মী ঐগী মীগী থায়দে, অচান-চান্দ নাইদে, ইকাই-ইকি চঙদে। করিনা, মডোন্দা ঐ: লৈতে।' দর্শন-না তাক্কা।

থোঙক্কা সদানন্দ যোগনা থোঙকম্বরগে লেপ্নবা, থোঙকম্বরক্কা শককম্বনি। মশাগী ঐ: থাদোক্কাগে লেপ্নবা অমদি থাদোকপা যাবমথৈ থাদোক্কা শককম্বনি। হুংশিহৈব-লীচংগে লেপ্নবা অমদি লীচংনয়ক্কা থোঙকম্বনি। মহাক্কা মুখরা হুংশিক্কাবা করি কায়নী'ঙাই লৈ! মীওইবনা তক্তনা উনকম্ব থোকপনা উনরিবা অচৌবগী অচৌবা শাজং বায়ীননা পুথোকপদা নাডোল নাকচি কাঙতনা ওইথোক্তবা, ওইবা যাদবা পংথৈদা করি থমজিন্নী'ঙাই লৈ! হুংশি-হৈবা থম্মায়গী মীহুংশি চান্দবা কনা লৈ। নোং লৈ-শক থায়না চুবরা। লমগং থঙদে, লৈহাউ-লম য়েংদে। পুয়মজ্ঞ তাই। অদুনা থোঙক্কা সদানন্দদা মুখরা হুংশিবা হান্দা থুংহাখিনী'ঙাই অমদি থুংহেনজিনখিনী'ঙাই ওইবা করি লৈ হান্দক্কা লারিংঙাই লৈতে। অদুগা অমনা, মুখরানা মহাক্কা ওইরিঙেদা সদানন্দনা মহাকপু হুংশিবা মজ্ঞশি অদু মীগী ওইশ্ববমক্কা কায়দনা অচুয় হুংশিহানুনা যোগনা থোঙকম্ববা মীগী নীংখিবা শাহল থোঙক্কা তাবুজ্ঞা উৎপদনি হায়ক্কাবদস্কা লারিংঙাই করি লৈ।

হুংশিবা করিনো? মীওইবনা মশা মশা নীংলিবদু হুংশিবনি; অদুগা অতৈ মশা নন্তবশিংবু নীংলিবদু হুংশিবনি। মশা করিগী নী'ঙি, হুংশি? হুংশিবনা শক ওইছনা শকপান্নবা ঈশ্বরগী মহাক মম্বিনি। মহাক হুংশিবদুম্বনি।

অদুনা মশা ছংশিভবনি। করিনা। মৈগা মৈশাগা খায়নবা যাত্রা ?
 ছংশিৎকা মঙালগা তোঙামবা যাত্রা ? যাদে। ছংশিবগা নীংবগন্ত অদুনি।
 অদুনি মশা করি ছংশিদনী^০ ভাই লৈ। করি ছংশিদক্ষম থোকই। অদুনা
 মীওইবনা মশা নী^০ ডি অমদি ছংশি। অতৈ মশা নন্তববুদি করিগী ছংশি ?
 মৈঙাল মৈ মথল ডান্দুনা তোকগ্রা ? তোকে। ছংশিৎ মঙাল ছংশিৎ
 মশা মরেনছনা লোইত্রা ? লোইদে। অদুগুম ছংশিবন্ত মশা মথলবু
 ছংশিজছনা তোকে, অতৈবুন্ত ছংশি। মৈনা মশাগী মৈওং মপা চানা
 চানদ মঙাতি। ছংশিৎকী মঙাল লমদাং অচা অচাবদদা মতাই। অদুগুম
 ছংশিবন্ত মহাক্রা ওইক ওইকবা মওং অদুগী মপা মপাদ চানা মশীন্দোকই।
 অদুনা জগৎনা মশা মশাগা নরুকা অদুদা মছংশি। মপা-মমা, ছুগী-অঙাং,
 শাটৈ-নাটৈ, মরুপ-মগীজানচিংবা মগী ওইবশিংবু ছংশি। অদুদি, মীওইবনা
 ছংশিনিবিবসি নরুকা মগী ওইকশিংসিদিবুয়া ? অতৈ অতৈশংবুদি ইছুং-
 মছংশিভবরা ? ছংশিতৈ। মগী-ওইব-পংথৈদা তাজবন্ত মীওইবনা
 মশক-মতো-ফজবা মীবু ছংশিতৈ; হাটৈ-খোনকম-ফজবা মীবু ছংশিতৈ;
 লমচ-ছুংচং-ফজবা মীবু ছংশিতৈ। মগী-ওইব-পংথৈগী হাংমদা লৈবা
 কয়া কয়া মীওইবনা ছংশিতৈ। মীওইবা অমনা মশাবু অমদি মগী
 ওইবশিংবু ছংশিবগী মরমদি থঙলে। মগী-ওইববা অতৈবুদি করিগী ছংশি ?
 মথোয় মথোয়দা ছংশিনিংভাই মচাক লৈবনা ছংশি। অরংবা জৈশিংদা
 অরংবা ছংশিৎ মঙাল তারগা জৈশিংদা মঙাল পোক্তা ! অদুমভাই। অদুনি
 মীওইবা অমগী ছংশিবগী হোফম অনী হুজিবরা ! হুই। অমনা, মশাদগী
 পোকই—হোই; অদুগা অমনা, মপালগী পোকই—হোই। অদুনা ছংশিবগী
 হোফম অনীনি; অমনা মীওইবগী থম্বোয়-ছংশিনি; অদুগা অমনা মপান
 থোংদনি। মছংশি অমীসিমক্তি করখনা মচু শেংবা হেজি ? ছংশীসিনা

মৈত্রে উপভাষ

করি ছেননিংটাই লৈ ! কুস্মিন্ত মঙাল লৈ, খাস্ত মঙাল লৈ। কুস্মিন্তকীনা
মশাগীনি ; অদুগা খাগীনা কুস্মিন্তকীনি। অদুনা, খানা পানখৎ-পাহ নাই ;
কুস্মিন্তনা মতম পুয়মক মশাগী কিতম ইকাস কাসদনা অদুম মৈব।

অমনা—

কজবা মীবু কুস্মিন্তৈন। করিগী ? মঙোন্দা কজবা হায়বা গুণত লৈ।
অদুনা কুস্মিন্তৈন। কুস্মিন্ত-হৈবা মীবু কুস্মিন্তৈন। করিগী ? খকীগা অমস্তনি।
মঙোন্দা কুস্মিন্ত-হৈবা হায়বা গুণ অদু তুঁডি। অদুনা কুস্মিন্ত। অদুনা
কুস্মিন্তিবা খম্বোয়গী মক্সলি কুস্মিন্তিবা খম্বোয় মহাক মশাগীনি হায়গত্ৰা ?
হায়নীংটাই করি লৈকনি। কুস্মিন্তকিবা মীণৎ অদুনা কুস্মিন্তননীংটাই
লৈবা গুণ অদুগী মঙাল মঙোন্দা তায়বদনি। অদুনা মহাক্সা কুস্মিন্তননী-
ংটাই গুণ লৈবা মীণক কুস্মিন্তবদা পোন্নিবা মক্সলিগী দমক মহাকপু
কুস্মিন্ত-হৈবা খাক্কাদি খম্বিগ্ৰাই খোকপনা খল্লবত কুস্মিন্ত-হৈবদ-হৈবা হায়বদুদি
চনবা মাদে। মরোল অমনা হায়গগা মঙোন্দা কজবা লৈবনা কজবা
অমনা মৈববদা অরংবদা মঙাল তায়গা মঙাল পোকপত কজবা মঙাল
হোবদনি ! মহাকী কজবনা হোয়িবত মবুকখোকী নস্তবনা মঙোন্দা
খাগৎনীংটাই খোইনা লৈতে। চাকনিবনা চাকগীবু কুস্মিন্ত। কুস্মিন্তা
অদু কনাগীনো ? চাকগীবগীনি ; চাকনিবগী নস্তে। অদুনা কুস্মিন্তননীংটাই
মগুণ লৈবা মীণক, পোৎখক কুস্মিন্তকবা মক্সলি অদাংবগী খাক্কাচিংটাই
করি লৈ। কুস্মিন্তননিংটাই লৈতবা চাকনিবদা কুস্মিন্তকিবা চাকগীবগী
মক্সলিদি অদাংবা খাকীনি।

মতাং অসিদি খকীংটাই ময়ম অচৌবা অমা লাক্সে। চাকগীবা
মীনা কুস্মিন্তননীংটাই ময়ম লৈবনা চাক্কাবনা মহাকপু কুস্মিন্তকিবা চাক্কাবনা

মহাকী মগুণ নস্তবস্ত চাকগীবনা চাক্রিবা স্থাশিকবনা চাক গীদিবা
মহাশি অস্তব চাকগীবা মহাকী নস্তে হায়নীংড়াই লৈ। কয়িনা! চাক্রিবদ
স্থাশিনননিংড়াই মগুণ অমা লৈ। মহাকী অস্তোনবা ফিভম অদু মহাকী
মগুণনি। মহাকী মগুণ অদু লৈবনা চাকগীবা মহাকী স্থাশিবা হৌবনা
মহাকী স্থাশিহৈবদগী তশেবা মগু ওইনিংড়াই লৈতে। অকবনা স্থাশিনন-
নিংড়াই মগুণ ওইবদা স্থাশিকবনা স্থাশি-হৈবা থাকী অস্তাংবদা কাদবস্তম
চাক্রিগী অস্তোনবা ফিভম হায়বা স্থাশিনননিংড়াই অদুনা হৌদোকুনা
স্থাশিকরিবা মস্তাশি উংলিবা মহাকস্ত অস্তাংবা থাক্তা কানি'ড়াই লৈতে।

চুম্বি। কজবস্ত গুণনি। অদুগা অনবস্ত গুণনি কজবনা স্থাশিনননিং-
ড়াই ওইবস্ত অনবস্ত ওই। অদুনা কজবস্ত স্থাশিনৈ; অদুগা অনবস্ত
স্থাশিনৈ। অদুদা থেয়বা অমস্ত লৈ। কজবনা মীওইবদা স্থাড়াইবা
খুংলঙলকপনা মডোন্না মীওইবনা স্থাশিবনা লম্বন শিংবনি। অদুগা অনব
ফীভমদগীদি মীওইবনা কয়ি কংটৈ? অস্তাংবা কংটি। অস্তাংবা খুংলঙলকবদা
স্থাশিবা শিংবনি। থকীদনা তোংটৈ; অদুগা থাগীদনা মাংটৈ। মগুণ
স্থাশিবগা তোংনা স্থাশিবগা অনীদা অহানবগীদা কাদনী'ড়াই কয়ি
লৈ! অস্তাংবা খাদ্যোকুনা স্থাড়াইবা মহং লেপকে হোংনবদনা
মশিক্কাং ওইবদা জগস্তা স্থাড়াইবা গীথোকুনা অস্তাংবা লেপশিনবা তয়াই
তয়াইবদা?

অস্তা-অনং তেংবাংবদা স্থাড়াইবা পোকু? পোকই। অদুদি অস্তাংবা
লঙশিকি কয়ি হায়নী'ড়াই লৈ। অনববু তেংবাংবদগীত স্থাড়াইবা লাকই।
অসিদস্ত থেট্টৈ। কজবা স্থাশিবনা স্থাড়াইবা লেপশিকগা স্থাশিবা ময়ন
বীবনি। অদুগা অনবা স্থাশিবদা অস্তাংবা লৌয়গা স্থাশিবা গীবনি।

মৈত্রে উপজ্ঞান

পোক্রিবা হুংডাইবনা লৈনা শাংকায়রগা লৈনম পোকপগুম নৃশিবনা
মনম ফুগায়জবদনি।

থক্তা সদানন্দগী মরীদা পন্নথিবা মুথরাগী ‘... .. ইপা ইমাগী ইচ্ছা
অদুগা ঐগী ইচ্ছাহু’ নচিৎবা হাঙাংশিনা মহাক অসি মশাগীদ
ময়েংবী, মশাগী-হুংডাইবদ-২থিবা, মীগী করিমত-৭ন্দবী হুপীনি হায়বা
অহুম মতাকই। মী অমা ওইবগী হোনশা হুংডাইবদগী পোককপনা
পামফম খোক্তুনা হুংডাইবদি থেংনা পাম, জ্ঞানগী মঙালদি বন্দবনা
হুংডাইবগী শকফম তশেংনা থঙদমনা লৈঙোই-তরংদা ঈখোলাংবী শজিনা
হুংশা-তরং তাম্রবগুম অমবদা কঁঙাওনরবী হুপীনি হায়বা হেজ্ঞ মথঙি।
অসিগুম্ববী পঙলবী হুপী অম্বব পুকচেল-চাউবনা মহাকী পঙজবা অদুগীদমক
হুংশিবিবদা করি থল্লনী’ঙাই লৈ। অচোবনা অত্না-অনং অমদি অতোনবগী-
দমক দাবিহৈত্রবদা মহাকী অচোবনা হিংনিংঙাই করি লৈ। অদুনদি
সদানন্দগুম্বা যোগনা খোঁড়ফম্বা খোঁড়ফম খোঁড়ফমদা মহাক্সা তৌক-তৌকবা
থবকী খোঁওং, মহাক্সা চংলু-চংলুবা. শাজংকী মঙংনা মহাকী শক্তম হেক
হেক লাক্তুনা ওইক-ওইকবা শাওং শাওং পুম্বমক্তা মঙাল অসিমদি অহুম
লোয়চেত্নৈ। চেনবদি চেন্নরগা শাওং খুদিংদা মঙাল অসি লোইনা
ফুদোকপদি তোদে। ওইক-ওইকরিবা শাওং শাযম অদুগী চুনবা শকক
অদুদ মফুদোকই। অদুনা য়েয়াউনা চংপদ হৈবদা নারক চঙি; ডাহু
মচানা ঈশিংদা কুশি। করিগী! য়েন্দ য়েনগী চুনবা অদুগা ডাহুদ ডানুগী
চুনবদুদ, অহুথক্ত মফুদোকই।

থবায়না হুপী ওইবদা মহাকী শাগোম্বা মঙাল হুপীগী চুনবা শকক।
অহু ফুদোকই। নিপক, হুপী ঐথোয়বু ডবা কাঙবুনি, মথোয়গী নুড়াইনবা
য়েদুনা ঐথোয়বু নৈবা কাঙলুপনি হায়বা দ্বাথল অসি মথোয়গী ফুদোকপা

মঙাল অদুনা পোকপা অমনি। অদুনা মল্লৈ ময়া ডালৈ ডালা হুপী ওইবগী
 হুংদা নিপা ওইবসু তাখীবা হোই। মথোয়সু ডমগে অমদি মথোয়গী
 মথুস্তগী মাছোকে হায়বা হাখল অমা মথোয়গী থম্বোয়সুদা জেচেল মচেঠৈ।
 অসিগুদী মলোম অমা হুজোয়সবী হুপীবি নিপা ওইবনা অকনবনা লাকশিনগে
 থোয়ালুসবদা মথোয়গী অকনবদুগা হুপী ওইবী থম্বোয়গী অকনবদুগা
 য়ৈনৈ। অকনবা অনী থেনসবদা অমুস্তা নল্ৰবস্ত অমুস্তদি মৈহোবা
 মলিঙাংনি। ‘মৈমিস্তগী মৈজাউবি হোই’ জগংনা পাউয়োনৈ। হুপী নিপা
 হুংশিনবগী মতিক য়েংখিঠৈ; মথোয়গী মরী কল্লী; কনবগী মতীক
 থাকই। অদুনা হৈয়গা পুনশি থোঙফম হুংডাই; অবেগা হুংডাইবগী থোঙফম
 জেংনা থোঙফমবা ডম্বি; হৈতবগা হুংডাইব-থোঙফমবা ডম্বদে।

মলোম হুজোয়সবী হুপী ওইবী শাটৈগবু অমেঙবা শাজস্তনা পুন্সুনা
 হুংডাইবগী মায়গৈদা থোঙলোয়মিস্তগদবনি, অদুগা লম-থোইদ-থোইববী
 হুপীমকসু অমেঙবা শাজংকী মফমদা পিরোয়ননা মশাগী মরাল মাজদনিংডাই
 লৈতবনি উংকে হায়বগী দমক থোঠেঁজনা সদানন্দদা মুখরা হুংশিবা হাপ্পবনি
 হায়বদা ভাবুকা করি চিংননীডাই লৈ।

অদুগা অমুকসু অমনা—

‘সংসার অহাবগী মশকনি। অরানবা খুভম অহাব-লমথৈগী হাংমদনি।
 অরানবা খুভমদা, খুভমহুদদা ত্রক্ষগী মচুঙাই ফংই। ত্রক্ষগী মচুঙাইদি অহা-অনং-
 গী জৈথক-জৈপোম চাদে—হাংমদ-হাংমদনি। অরানবা খুভম-ফলবা মী ত্রক্ষগী
 মশকনি। লম্বল-লৈতববা থহাংদনা খুভম অসি ফংবা ডম্বি।’ দর্শন-না ভাক্সি।

লম্বল—ল’ঙুবগী মম্বল হায়বনি। থহাং ওইবনা সংসার অসিদা
 চঙকপদা, চঙবন হৌমকপদা খুংলং লোবা হোই। মপাগী খুংলং—মভেং

মৈত্রে উপস্থাপন

লৌহনা সংসারনা মথোঙ ধাংজিনবা হোই; মমাগী মতেং লৌহনা জগৎ উতৈন। মমা-মপা অনীগী মতেংনা থবক্কা পুনশিগী থবকী পাজল তামৈ। অদুনা মথোয় অনীগী লম্বল তোজি। মথোয়া, শাগৈ-নাটৈ, মকপ-অপীজাশিংগী মথুং লঙবা হোই; মথোয়গী লম্বল তোনশিল্লি; লৈবাকী মথুং লঙশিল্লি; লৈবাকী লম্বল তোনশিল্লি। জ্ঞান-লৈবাকী মীনা লম্বল পুয়মক অসি শিংদোক্কা মদুনা মশা পুয়য়াং য়াংনা চংখি। জ্ঞান-লৈতবনা লম্বল তোনশিল্লুনা জগৎ অসিদা নৈশিল-নৈশিল অচুয় মটৈ। পৃথিবীনা মহাকী চিংশিনব-পাজল পোংলম্ব পুয়মক চিংবঙম সংসারনা লম্বল থবায় পুয়মক মঙোন্দা ফাজিলি।

সদানন্দ—মপা লৈজে; মপাগী দমক তোফম থোকপা তোজৈ; মমাত লৈজে; মমাগী দমক তোফম থোকপা তোজৈ। যুম অমগী মী অমা ওইনা তোফম থোকপা, লৈবাকী মী অমা ওইনা তোফম থোকপা—অনীমক পুয়! মশা কংথোজুনা তোরি। মঙোন্দা থুরোনিংডাই করি লৈরি? লৈরি; অমত: লৈরি। মহাক্কা যুম অমগী মপু ওইনা লৈরিঙৈদা মপু ওইবগী মথো ভোদনা মুখরাগী মপাল লেমতাং তাংখিবা অমা লৈরি। অদুগী লম্বল অমা মঙোন্দা লৈরি। লম্বল অদুমতং কোকবদি মহাকী লেঙদবা হুংটাইবগী থোঙকমদা থুরোনিংডাই করিঙবা অমত লৈজে। মাদু মহাক্কা কোকথোঙকমদা মাদুনা মরয়দুনা স সারনা মহাকপু চিংখনিংডাই লৈ।

অমনা—

অজানবগী মরমচং করিনো? অমমা কোকপনি। অক্কাবগীনা করিনো? অনৈবাকী মাজহনবনি। অজানবনা অমমা কোকবদা অদুগা অক্কাবনা অনৈবাকী মাজহনবদা মথোয়গী করি মঙল লৈ। সদানন্দগুণা অজানবা, অক্কাবা

খোঁসায়না মহাকী নক্সা মুখরাগুহী অমবা, অনৈবা খোঁসায়গী অমবা, অনৈবা করি কোকনিঙাই ওইরোই! মহাকী মুখরাগু কলমত্রবদা মহাকী ভাল্লিবা জগৎ মজল পাঙনকম খোকপা? খোঁক্কে। মহাকপু শেংদোক্সা মহাকী ভোফম খোকপা মখোঁগী মচুদনি।

লায়েং-হৈবা মাইবনা কৈদৌই? অনাথা মলক খঙনা হিদাক লী; হুবু হুনা লিয়েংনৈ। মুখরা অপাখনা হাববী খোঁসায়নি। মহাকী অপাথা লাইনাদা অপাথা চানা খারগা অনাবা কোকদবনি।

অদুগা অমনা—

‘ঈগী মমল জৈতানফদে। ডাকশিবদনা জৈমল তানগদবনি।’ অথঙ-অউলিংনা পাউরৌনৈ। করিনা! জৈতানবনা জৈতানবা পোকই, জৈ তানবা লোইদে—লোইবা থক নাইদে। ডাকশিবনা জৈমল লিংলবদা, লিংলবতদা লোই। মৈচাক ফরবা, চাক্সগেদা হায়রবা যজ্ঞগী মৈনা ছোম চারগা নোং পীনছনা পৃথুদা মঠে মরোং পোকপগুম জৈদ-খক্সগে-হায়রবা খোঁসায় ডাকশিব-হৈবা পুকচেল অমনা মুখরাগু জুংলিবদনা করি লামিংঙাই লৈ! অনিগুবা মজুংলি করি পংথৈদা তাকম খোকই? ওইখোক্তবদা তাগদরা নজগা ওইব-রাবদা তাগদরা? অকোনবগীদা তাদনিঙাই লৈবরা!

অদুগা অমনা—

নিপা জুগী অনীগী মরী জুং-পাল অনীগীমি। পানগী মরীদি পানগী খোঁসায় করা করানা থদংপা রাই। জুংগী মরীদি মাদে। পানগীনদি লায়রছনা জুংদুমকী ময়মলিং মজুত থদংপা ওমদে। জুংঙাইনদবা, য়েংখিনবনচিংবা জুংগী ওইবখিংনা অনীগী মরী লোকপা ওমদে। করিনা! নিপা-জুগী-ওইবা

মৈত্রে উপভাস

অনীনা ভালোয়-মপু ওইনা অহানবা শকখঙনবা হুয়িত্তা, শক খঙন-খঙনবা পুংফমদা মপুয়োইবগী অথুগা শকফম হুগী-ওইবগী অথুগা লাইগী ওইবা তিগ্নবম অমনা তিগ্নে। অনী অসিগী মতিগ্নসিদি পুনশি অহুম মকোয়ববনি। অথঙ-অউশিংনা মসি মথোয়গী যোগনা উকুবদগী, হোজিকী জগৎকী অয়াখনা নিপা-ওইবা-শাগৈনা মশাগী য়েংছনা হুগীওইবা শাগৈ লাকশিন-গদোবগী খীলছনি খন্নয়িবা হুগী ওইবনা মপুয়োইবা অমদগী ছেনবা মাদবসি হোদোয়না। হুগী-ওইবী অমনা করিগুয়া অমনা ময়য়ছনা মপুয়োইবা নন্তনা অটৈ নিপা অমদগী মচা লোকবদা মহাকা তিগ্নববা মপুয়োইবগী অথুগা শকফম মচা অদুগী হুংগী শকক মপুং ওই। অদুনা লায়রোলগী জগৎনা মপুয়োইবা লৈরিঙেদা মমাগী খুঙম কাহোত্রবী হুগীশিংবু অনকপা ছেদগী মচা লোনহজি। বিচিত্রবীর্ষ্যগী লৈমনা ব্যাসদেবদগী মচা ফঙি; মচাশিং অদুনা মূলগদোবা শাগৈ কয়ে। ইজ্রাইল-মৌ কখনা অনকপা ছেদগী মচা লোছনা শাগৈ কয়ে। স্পাটান-মোশিংনা অনকপা ছেদগী মচা লোনছনা স্পাটান-শাগৈ মুক্তনবা থোয়াঙি। ইতিহাস-পুৰাণ, বাইবেল, লাইকারগস্-নীতিনচিংবা কয়ানা উংলি। হোজিকী জগৎ অসিমজ্জম বিজ্ঞান মুদ্রা খঙলবা জৰ্মন-না মথোয়গী নিঙোলনা মীয়াল ওংলুবদা জৰ্মন-ফুফাদা অমুক ওংলহজি। করিগী। মীয়াল ওংলুবদা জৰ্মন-চহুশিং অদুনা জৰ্মন ছেনা মচা গীকববন্ত ছে অবেদদা তাই হায়বা মথোয়না বিজ্ঞাননা খঙি।

অসিগুয়া তৎনবা যাত্রা নিপা-হুগী অনীগী ময়ীনি। অদুনা অথঙ-অউশিংনা হুগীযু লোকমনি, অথোইবা লন অমনি খঙনৈ। মশাগী মপোৎ অমা মীথুতা লৈগ্নবন্ত মীওইবনা মপোৎ অদুবু হুংশিবা তোকত্রা? তোকে। জ্ঞাননা মপুংফারবা সন্ধানন্দনা মাগী তশেংবা মপোৎ হুংশিকবদা করি অকাববা লৈকনিংঙাই লৈ। অমরোমদনা হুগী-নিপা ওইবা অনীগী

তখনবা স্নাত্তবা মরী, মীওইবনা পঙনবদগী তখনবনা তখনবনি তখনবনিবা,
মদুনা জগৎকী অমাত্তবদ মথোক্করিবা অসি পুয়মক ভাবুক্তা উৎননীতাই
খোজেনা মহাকী মতিফচাবা সদানন্দদা মুথবাগী হুংশিবনা মিকম হাপ্পবদনি
হায়বদা কম্বি থোইনা লাম্বিংতাই লৈকুগনি !

অদুগা অমুক অমনা—

নিপাবু নিপা কোই ; হুপীবু হুপী কোই ; নিপা-হুপী অনী পুত্তগনা
ইমুং কোই । ইমুংনা লৈকাই খোকই ; লৈকাইনা লৈবাক ওই । অদুনা
লৈবাক ইমুংগী অপোডবা শকম্বনি, ইমুং অচোবনি । খোঙবু খোঙমাম্ববনা
খোঙলো খোঙখীম্ববদগী লমথুংনবা বাবগুম্ব হুপী-নিপা অনীনা খোঙমাম্ববদা
মীওইবনা হুংতাই-খোঙকম্ব তাম্বরিবা লমথুংনবা স্তায় ; বাবদা নস্তে,
মোবা গুম্বদে, মোদে । অদুনা লম্ফনববা লৈবাক অমা লমজুমগে থোরাংবা
অউবা থম্বোয় কনানা হুপী-লাগৈগ থনমতুনা নিপা-লাগৈগদগী য়েংগদোবা লৈ !

হুং-পাল-নাইবা জগৎনি । হুংনা হুপীগীনি ; অদুগা পাল্লা নিপাগীনি । মাঙ-
জোঙনবা নিপাগী মপাঙ্গল করিনা ওউ ? খুদাফম্ব অফবনা ওই । অদুগুম্ব থবক্ববা
নিপা ওইবা মপুনশিগী মপাঙ্গল হুপী ওইবনা ওই । করিনা ! হুপী-ওইবনা,
খুদাফম্বা মাঙজোঙনবা নিপাগী মকম্বদা ওইবগুম্ব নিপা ওইবদা মপাঙ্গল
হাক্সী । মহাক্সা হাক্সা পাক্সল অদুনা নিপা-ওইবা মহাক্সা মহাক্সী থবক্ববা
মপুনশিগী তোনিঙতাই থোরম পুয়মক পাঙথোক্ত,না মশাগী অমদি মপাঙ্গল
হাপ্পিবী হুপী-ওইবী অদুগী হুংতাইবম্ব মাক্সী । 'পুরুষনা মহাক্সী অকোঙবা
মশক প্রকৃতিগী মপাল তাংছনা জগৎকী মাইকবম্ব শীল্লি' বর্শন-না অদুনা
তত্ত্বনা তাক্সী ।

নিপাগী ফত্তম্বা হুপীনি । হুপীগীনা নিপানি । অমনা অমবু শাম্পোং,
হুংতাই-পোং ওইনা, চংপা মাদে । চংনবদা অনীমকী অফবম্ব মুংলি ।

ঠাইত উপভাস

ঐঃনা নাপন্নববা জগৎনা মপাজনগী ময়াইনা মমথিবদগী ছপী ওইবী শাটগবু
নৈহংলকপা, নৈহংপা অমদি নৈহংলিবা পুয়াপ-না, ইতিহাসনা কয়া কয়া
উংলি। মীপা-ওইবনা পাজল-লাগা শীজিন্নবকপদগী ছপী ওইবী শাটগদা
নিপাবু ছংলিকম থোকপনা ছংশিববন্ত, থোঙলোয়নকম থোকপনা থোঙ-
লোয়নববন্ত মথোয়বু ওয়ীংবা, মথোয়গী মখুঙগী নাছোৰীংবা পুকচেল
অমদি ইচেন্দ চেয়দুনা মঠৈ। কৰিনা!

থৰায়-ওইবনা মঙাল অমা ইকোন্দা কোটৈ। মসিবু দৰ্শন-না
খুজিকপা মঙাল কোই। কৰিগী? মহাকী পুনশি থোঙকম থোঙকম
খুদিংদগী চেয়ববন্ত মঙানগী ময়ম কয়া কয়াগী অপূমবা মঙাননি।
সমুদ্র-তছা তুয়েয়া কৈদৌই? লৈপাক লৈথাং য়ৈনা য়ৈনা চেজি,
মকম মকম খুদিংদা অচৌবা থঙদে, অণীকপা থঙদে, জৈয়ম কয়া
কয়া থেংনৈ; জৈয়মশিং অদুনা মঙোন্দা হৈববা জৈয়ম-জৈয়ম পুয়মক
মশাগী থোঙহৌদা কোয়বকপা ইপুংদা পুনশিন্দুনা নখোননা মহাকী পম্বুং
অদুম মতাজি। অদুওম থৰায়ন্ত মহাকী পুনশি থোঙকম থোঙকমদা
থেনবকপা মঙালগী ময়ম পুয়মক পুয়ম শাগোন-জুয়োন পম্বুং থোঙকম
তাজি। হেক কংবদা মিংকী পি পীনৈ; পিগী নোং লাংলবদা য়েংখিনববা
মকম ছংশিববা পোকই।

অসিদগী সদানন্দদা থোঙ্জনা মুথৰাবু ছংশিবা হাপুৰনি, অমদি মহাকী
অথোকপা শেনফমদগী মুথৰাগী শকক তক্ষুৰনি হায়কবদা ভাবুক কনাগী
থম্বোয় হানিওঁতৌইদৌবা লৈ।

অমুক পুপ্পা হায়কবদা, সদানন্দ মশাগী কোঁবা য়েংডোই লেগবা,
মশা লৈবাক্তা কথোৱাগে নীংলিবা, অমদি নীংলিবছ তাননবা তাজিকিবা
থম্বোয়নি। মঙোন্দা অশাউবা, ছংঙাইতবনচিংবা মীওইবগী লীচংলিং অসি

লৈকম খোঁকপমা লৈয়বন্ত মহু য়ৈথেক্কা খমোঁয়নি। হায়ব্বা অখাউবনচিৎবা শায়মচৎনা শিথরকপদগী জুংলিহেবনচিৎবা লাইয়মচৎনা মপুং-ময়-কাংলকপা খমোঁয়নি। চুয়া লাইয়িক-হৈবদ নন্তনা কুপা লাইন্ত-খেনা-হৈয়বা খমোঁয়নি। মীওইবনা জুংথিল্লববা মত্তমা মহাক্কা নোঁজানববা, অদুগা মীওইবনা নোঁজানববা মত্তমা মহাক্কা জুংথিল্লববা খমোঁয়নি।

ধর্মানন্দগা বারী সারকপদা মহাক্কা হায়ব্বকপা ‘... .. নঙ ঐগী পুনশিগী লখেল তিমদে।’ অদুগা মুখরাগী মরীদা মহাক্কা অমুক মডোন্না হায়ব্বকপা ‘... .. মুখরাদা দোষ তৌক্কা কান্দে। মাগা ঐগা শিকা-দীক্ষা মাল্লদবননি।’ অসিনচিৎবা ব্রাডাং কয়া কয়না মহাক্কা থাক শায়মচৎ-মীরমচৎ অনীগী মথক্কা; লাইয়মচন্তনা খোঁডকম্বববা পুনশিনি হায়ব্বা তখৎ-তখৎ তয়ং-তয়ং ডাক্কা।

সদানন্দ অকব-তানখলকপা অমা ওইনা বারোনকম-ওইবী মুখরা জুংলি। খমোঁয়-পানবা অমা ওইনা মিংয়েং-তোল্লবী মুখরাগী দমক বারি। লাইয়িক হৈবা, লাইন্ত খঙবা অমা ওইনা পানগী তৎনবনদি লায়ব্বনা জুংগীমক্কন্ত খদৎপা যাত্রবা মুখরাগা মহাক্কাগী মরীনি খঙচুনা মহাক্কা মহাকপু জুংলি; অদুগা অমনা, লমখোইনীংবনা শাগোল্লববী জুপীনি খঙচুনা মহাক্কা মহাকপু জুংলি। লম্বল তোনবা অমা ওইনা মহাক্কা মহাকপু জুংলি। ডাকপিবা, জুংলিবতনা য়েংথিবমচিৎবা অকায়বা লীচং পুয়ব্বক মক্কা ফৎনা মাঙহনবা ডম্বি উচুনা মহাক্কা মহাকপু জুংলি। অসিনচিৎবা।

অদুনা খোঁজেনা মহাক্কা সদানন্দ-খুংয়েজা মুখরা জুংলিবনা মিক্কা হাপুবা করিত্ত কায়দে। কায়দবদ নন্তনা হাপকম্বক খোঁকপনি হায়ব্বা মাদনিংডাই লৈজবনি।

মৈত্ৰে উপজ্ঞান

মুখৰা—

সদানন্দগী ময়ীদা পনথিবা মহাকী বাঙাং-শাঙাং কয়না মহাক অসি
লিকা-লীকা-লৈতবী অপঙবী হুপীনি হাৰবা তাকই। মহাকী মপুনলিগী
মিৎয়েং নিপা মপাল তাংছনা নীংবা থুংনা চাব শেৎপনি। চাব শেৎপা
মনীং থুংছবদা য়মথাং অমা লানবদা কয়িত্ত নাচুংবা-লৈতবী হুপীনি।
মহাক্সা হুশিবা হাৰববু মশাদনি। শম্মা হাৰকববদা শাৰমচৎনা মপূনবী
শক্তমনি।

শাৰমচৎনা মপূনবী হুপী অমগী শক্তম ওইনা য়েংবদদি ফজদনিংঙাই
খোইনা উদে। লৈচিল-মাথথুয়ববী তুফয়ববী নিংথম মালংগুম অমদা
কিয়োয়নববী শাৰমচৎনা উংলবী মুখবাগী শক্তম উবদা মশাগীদ-য়েংলবা
জগৎকী শকফম ভাবুকী মিৎলমদা তাংবনা ভাবুক-ওইবা থেংমাং কয়ি
মুন্দনিংঙাই লৈ! অদুদা, কুম্ভোয়নবা লৈচিন্না মপাল যভম খোকপনা ময়োল
ফনা কুংনা লেপ্তুনন্ত কোরৌ মঙান্দা মাথথীভম খোকপদগী তন্তনা
মাথথী-ফিকক থুংগুম, অনৈবা বাথম্মা অক্কাবা মঙাল লাংবদা অনৈবা কোক্কীং-
ঙাই ওইবনা সদানন্দগী মঙাল লাংবদা অমদা-কিয়োয়নববী শাৰমচৎনা
উংলবী মুখবাগী অমদা কোক্কপা, শাৰমচৎনা লিথরকপা অমা ভাবুক
উই। মতাং অমদা খোজ্জেনা মুখবাগী মপাউ ইয়ি—‘ঐতগী দোবনি।’
‘ইবুংঙো, নঙবু ঐনা কাওবা ডমজদে। ঐনা লন-থুমগী হুংঙাইববু
হুংঙাইবনি থল্লবনা ইবুংঙো নঙগী অচুৰ লংঘেল অছ থংবা ডমজদবনি।
ঐবু ডাকপিয়ুকে।’ অসিনা কয়ি তাকই? মুখবা মমিৎ পাঙলিববায়!

বুদ্ধাদেবী মথোংদা মপি ওরো ওরো শিহুয়ননা কপ্তনা সোজম্বী
‘... --- ইয়া ইবেম্মা বুদ্ধাদেবী, ওসি ঐনা শিহুয়িবা পাপকীপি অসিনা
শেংলবা নথোং মাংছজে ছায়ছনা হ্যায়ৌবিগছকে। মসি ঐগী পাপকী

শীতলজিৎকী ঋণোৎপাদ

প্রায়শ্চিত্ত ওইজগৎকো।' মুখরাগী লাগুবা মিৎয়েং, ল'ঙুবা পাপ নী'ঙমদব-মৈবায়বদা মনিজ ওইনা কাজিবরা! অর্জৎবা জুংশিব-জুংশিৎ লাংবদা মিৎলুগী অর্জৎবা পিগী নোং চুজিবরা! মুখরাগী অমবা ডাকুথরে; মশাদা মঙাল য়েয়ে। মতুংইয়া মশাগী মরাল উজরে; জুংদা নী'ঙমদব-মৈ হোয়ে। নী'ঙমদব-মৈলা লাংবদা মহাকী মরাল মনিমচুনা পাইথৎলজে; সদানন্দ-জুংশিবা অর্জৎবা জুংশিৎ খেংনবদা পি শুংলে; মিৎলুদা পি শিহুরজে—শিহুরে।

অচানবদা মুখরা কববা শক্তমদা ভাবুকী মিৎলমদা তাই? লৈচিল-কিরোয়নবী তুজুংবী নিংথম মালেমগী শক্তমনি। হোজিলা করি ওইনা চোংখোংলে ? কোরো মঙাল-লাংলবী, লীক্লা-ঈচোং-ঈয়নববী মালেম মাগী শক্তমদু কাওরে। পারিবা মঙং অসিনবু চাবু চাতি। চীংখোঙ কোয়বা ভাবুকী জমিংনা থংতা হেক তাখিবদা চীংমায়না করি শক্তম লোই? তুজুংনা জুংঙাইবা কিনা য়েংনিংবা অশুকপা শক্তম অমা লোই। ভাবুক কিনা অজম ময়েংই, মাজুংনা অজম মজুংঙাই। করিনা! অকিবা, তুজুংবা রস—মহাউ অমনি। মহাউ চুপইবা থম্মায় করি য়েংদনিংঙাই লৈ! চীংমায় মডোন্দা করি শকওল অমা লাকই? থানা হেক চোংখোয়কপা থাবলগী জেহোদা রূপা জেরী জেবায়নবা জেংলবা মেঙলবা শকওল অমা লাকই। শকওল অদু লাকপদা ভাবুক ওইবা থম্মায় কনা জেংদনী'ঙাই লৈ!

মশাদ য়েংলবী তমখীরবী মুখরাগী শক্তম, নী'ঙমদব-পিরোয়-পিকমরবী মুখরাগী শক্তম—শকফম অনী অসি উবদা রাচং-চীংখোঙনা ওইবঙম ওইদনিংঙাই করি লৈ।

খোইজিগী মুখরা থুংয়েক অশুমদি ফজরবদা থুংলোইদা থমদং জুগরুখিবঙবা অমন্ত উবঙম তোই। হারাগী মিৎখোয়া সদানন্দ ওইয়বা

মঠে উপজ্ঞান

ধোঁকবদি সদানন্দগী লীচং মপুং-মঠে ফাবদ স্বারীনা তান্নমকম ধোকপনা, অমদি ভেংবাংবা লীচং অতৈদা মিংয়েং পক্কন করা থমমুফম খোক্তবনা য়েক্সিবা থুংয়েক অসিমক হেলোকা চারবনি লেগ্নমত্ত রাই। অদুদা, স্বারীগী মিংখোল 'খাদোকপা' নি, নাগকনা সদানন্দনি, নাগিকানা মুথবাণি। সদানন্দনা মহাকী শক্কতা শাম্মরিবা অদুমক মুথবানত্ত মহাকীদা শাম্মরগা ভাবুজা কুইম মপুং কানা ধোকপদ নত্তনা লীচং অনীমকীত মপুং মঠে কাছনা মশক-মচু-ধোকপা ছেনগদবনি।

সদানন্দ খাদোকপা হায়বা অদুমকী শক্কম অমা নীংখিনা ডানা য়েকই স্বারকুবদা স্বাহজিনবা খোক্ত নিংঙাই লৈতে। থবক থঙদে, অমা থঙদে, অগংসিদা করিগুবা অমত্ত মদোম তাবা লৈতে; মতাং মতাংদত্ত অখিন্নদা নজ্রবত্ত মমিনা শামিনা অচুখা অসিগী ময়ম কয়ান্ত নৈনশ্রে। অমনা খাদোকপা, অতৈ অমনা অমদি অতৈ-অতৈনা কারবা জগংকী ছোনবিনি। অদুনা, খাদোকপগী মশক সদানন্দগী খাদোকপনা কনানা অমদি কনা-কনানা কারৈ হায়বত্ত ভাবুজা মতাং চ'না উনশ্রে: মুথদা কারৈ; খুজা কারৈ; লৈবাক কারৈ, তোদ্রা নজ্রগা পুন্না কয়া কয়ানা কারৈ। অসিগুবা থবক ওংদা অসিনা পীনবা কারবা মকারা অসি ময়োল অনী চংলি, অমনা পানগীনি; অদুগা অমনা হুংগীনি। কনাগুবা পীনহৈবা থম্মোয় অমদগী কনাগুবা অমনা করিগুবা অমা ফংনৈ। করিগুবা অদু কয়িনো? পীনহৈবা থম্মোয়গী পীনহৈবা অদুনা পানগী শক্কম মতমগী অচাবা অমা ওইছনা ধোরকপা নজ্রা। মমা-মপা ওইযনা মচা-মপুগীদমক লল তান্দুনা পৈয়ম্মি। অদু লল-লা! মমা-মপা ওইবা থম্মোয়গী মচা-মপু-হুংগিবা মজ্জগিনা পালগী শক্কম লৌছনা লল ওইছনা তুংহৌবদমি। কনাগুবা মরুপ অমনা মহাকী কনাগুবা মরুপ অমদা খুংখোল-পোং অমা

পীন। অদু করিনো? মরুপ ওইবগী স্তম্ভিবগী পানগী শকফম নত্না। অদুনদি ফ'লিব' কাঙবদা বরি ওইবফম থোকই? পান্দনা পোং ফংতি; অদুগা স্তম্ভনা অফবা স্তম্ভগী মডাল ফংতি। মডোয়া লাকবদা ময়ে ময়া, লংলে লংনা ডান্দনিঙাই লৈত্রা। অরংবা পোংলমদি লায়বদা লৈমায়দত মডাল শম্বদা লংথত্না। অদুনা সদানন্দগী ধানোকপনা লৈবাক, নিংথো, মুথরানচিংবা পুম্মক পানগী কাম্বদ নত্ননা স্তম্ভগী কাইয়ে। মথোয়গী থোয়ানা লুকপা ভাবুজা অমুক নীংসিংলুবগী কাম্বনী'ঙাই করি থোইনা লৈরি।

অত্নম্বা কাম্বফম ধোকপনা পুম্মক ইকান কাম্বয়ে হায়মদি উরে। মথোয়গী কাম্বা উংপা অদুনা সদানন্দগী ধানোকপা-শকফমগী মচুত্থ থোকে হায়বা খঙলে। অত্না মহাকী মচুনা শেংবদা অসি মঙাইরে হায়বসিমজি করিনা মপুং ওইনা লেপফম থোকই? মুথরাগী হজকপা শাহরা লেপফম খোক্ত্রা। থোকই। করিনা, মহাক্সা বারীদা ভায়োন-মায়োক্সাবানি। মহাকপু সদানন্দগী ধানোকপনা পুম্মকান কাম্বা পীবা ওম্ববদদা মহাকী ধানোকপা ধানোকপদ-ধানোকপা ওইগদৌরিবনি—থোঠেজগী ধানোকপা খুংয়েক অয়েবা কাগদৌবনি।

সদানন্দগী ধানোকপনা মুথরা লল ফংনৈ ভাবুজা উই। পান্দা লল ফংবদ নত্ননা স্তম্ভত্থ ধানোকপদুগী মডাল ফংফম ধোকপনা অত্নম্ব মফংতি। অত্নম্ব ভাবুজা অত্নম্ব মউই। ধানোকপগী মডোয়া মৈবম্ববদা মুথরাদা অত্নম্ব মপাজি; মহাক মশানা মশাগী মবাল উঠে, সদানন্দদা লাজে চঙে, মশা মথন্দ মহাকী লঙথিবা মরালগীদমক ব্হাছনা, নী'ঙমদছনা অত্নম্ব কপটে। অদুকাওবত্থ ভাবুজা উই। অদুগী মথং—নী'ঙমদব-মৈশা-লাংলবী মুথরাগী অয়েইবা পুনশি-থোঙফম ফিজঙ মত্নেদা থোঠেজনা

মৈত্রে উপভাস

ধুপধিবনা ভাবুকী মিংলমদগী মহাকী শক্তম ডাকশ্রে। নীওমদব-মৈনা চাকখেক্জুনা উৎপুং ওইনা ভাবা মুথরাগী শককম, শককম অদুদগী চোং-খোরকপা তনৌ-তনৌবা, তরু-তরুবা অনৌবা শক্তম, অনৌবা। শক্তমা পোকপয়ক যৌত্রবন্ত, পোত্রক্লিংডাই ওইবা উৎপুং ওইনা তাবা শক্তম অদুকাওবদদি খোজ্জৈনা উৎকম খোকপ্রা থল্লুবদা ভাবুকী পঙলাল লার্লিংডাই লৈয়ৌই। করিনা।

খোজ্জৈগী মুথরা-খুংয়েজ্জা সেক্গীমবগী সেধ-খোজ্জুবা কেম্বী-বেলগী শককমন্ত উদে নল্লগা মচু-ওনবা-লৈজ্জবা মৈতালগী শককমন্ত কাওদে। অনী অসিগী মজ্জদা অমগীবু ওইরবন্ত অমগীবু ওইরবন্ত শক্তা-চুদা খিত্তং তাগুম তোবা উরল্লবদা ভাবুকী করি খোহনা থল্লুনীডাই লৈয়ল্লোহদবনি। মদুমক্তি খোক্তবনিনা মুথরা মশাগী শকওল মপুং ফানা উনীংতি।

নীওমদবা, মৈগা অখঙ-অউশিংনা পান্দৈ। মৈনা কৈদৌই? চাকই, অকংবা পুয়মক চাকই। অদুদা মৈনা হায়রবা পোং পুয়মক লোইনা হেজ্জ চাক্রে হায়বদি লৈতে। অদুগুম নীওমজ্জবা থম্বোয় হেজ্জ মকরে হায়নীডাই লৈতে। পুয়চাক্টি চাক্টিখদবা মৈদি হায়করবা পোং য়ায়া নীংখিনা হিংচুনা লৈনবা রাওই। অদুগুম ল'ঙুবা মরাল অমগীদমক্ত নীওমজ্জবা থম্বোয়ন্ত মৈচাক থরদং পুরুয়গা হায়গী কিত্তমদা তারনিংডাই লৈতে করিত্ত হায়নীডাই লৈতে। অদুনা নীওমজ্জবা মুথরাগী অরৌইবা মপুনশি মকরনিনা হায়কনীডাই করি লৈকগনি। খোজ্জৈনা লোইনা উৎলমদবনা ভাবুকী হুড়াইবগী শকক য়ায়া রাওদৈ। রাওনরিবা অদুন্ত চুয়া থরদং চিংননীডাই ওইবা ময়মদনা নন্তে। সদানন্দগী অরৌইবা মু-থ-রা-গী পাউখুম ভাবুকা কদবনা মুথরাগী অরৌইবা খোঙকম করে হায়বা থাজদনীডাই অমা লৈ।

শীতলভিৎকী খাদ্যোপকরণ

অদুনা সদানন্দগী খাদ্যোপকরণা মুখরাগী খাদ্যোপকরণা অনীনা ভৈরবকপা
বাহিনী। উৎলিবসিদা কৈছু অমা ওইনা খোঁকপনা ভাবুকী কঠৈ মপুং
কাদে। মপুং কাদবদ নতুনা খাদ্যোপকরণা হায়বা অসিগী মমায়দা লাহোং-
শীনবা ফনা হৈছনস্ত লামা কৈছুদা লোইরবদা লাজিৎলুবগী মমায়-পাককম
লৈতবগুম মায়থীবা মমি তাবগুম উই।

অদুগা অমনা—

খাদ্যোপকরণী মলকস্ত বুম্বা খঙবা ওমদবদ নতুনা, অবানবা, খোঁককম,
অবানবগী মৈচাক, মৈচাক মহাকী মলকুম নীংখিনা খনেনবগী তাঙা পীদে।

শম্বা ভিৎনা হায়বদা সদানন্দ-মুখরা অনীগী খুংয়েক তোংঙাল
তোংঙাল য়েবদা অঙকপা ফংনা নীংখিৎজৈ; অনী পুম্বা য়েংঙকপা
মতমদদি চুশিন্নবা খবদং বাৎনা উই। মুখরানা কেম্বীবেলদ-কেম্বীবেল,
মৈতাল-দ-মৈতাল ওইনা মহাকী অহানবা চোংখোঁকপা মশাগীদ-য়েংবা
শককম অদুদা ইরেঙ-লেঙদনা অদুম মইরগা খাদ্যোপকরণী মলক ওইবা
সদানন্দনা খাদ্যোপকরণা মহাকী লীৎনি অদুম মখাদোঁকবা অমা খাদ্যোপকরণা
হায়বদগী নীংখিবা মপুং-মই-ফাবা শকুম ভাবুকী মিংমঙদা তারমগনি;
নজগা সদানন্দগী খাদ্যোপকরণী মঙামা মমিং-পাঙলক, না মশাগী মরাল
খঙলবী, মশাগী মরাল খঙজরকপদগী মমিস্তা মনি তানা মম্বালা লঙ্‌রবা
সদানন্দদা চঙজরবী অমদি মশা মখন্দ লঙ্‌রবা মরালগী নীওঁমদবদা বুম্বাগী
মখোঁঙদা খোঁকুনা মখন্দ কপবী মুখরাগী শককম, শককম মহাকী শকঙল
অমা উৎলিবসি পুম্বালাই লোইনা উক্তনা মৈচঙবা সনাগুম তরু-তরুবা
মহাকী শকুম পুখোঁকবা অমা খাদ্যোপকরণা হায়বদগী অঙকপা মপাঙল
ভাবুকী মমিং থুম্বা উরমগনি; মুখরাগী মঙনা ভাবুকী মমোয়দা
খাদ্যোপকরণব চুংখিবা, চুংখিদ চুংখিবা অমা হায়মগনি। খোঁজেনা মুখরাগী

মৈত্রে উপভাস

শক্তম লোহিশিল্পনা খাদোকপা হারবা লীচংকী মণ্ডল শেংনা ফোঙদোঙে ।
 করিনা খাদোকপা-লীচংনবা সদানন্দনা মশাগী-য়েংবী মুখরাবু ওয়দ
 মওমশ্বেদনা হারবা অমা ভাবুকা উবা ফংদ্রে, ওম্বদা হারনা লোবা রাবগা
 ওম্বদবা রাইদা হারনা লোবা রাবগা অনীমরা মপাদল চপমারনা লেপথিবনা
 ভাবুকী হাথল-লংজীল মাঙননী'ডাই অমা ওই । অদুনা খাদোকপা
 সেধা-খোক্ত বগা শয়বদা ফজবা মফজন্ত মাঙলে ; অদুগা সেধ-খোকপগা
 শয়বদা ফজবা মফজন্ত, য়োই, য়োদে খঙদবনা মপুং ফানা উদ্রে । অদুনা
 মুখরা য়োমদগী সদানন্দগী য়েঙকপদা অক-কাঙলোল চুমা ফোন্দাদবণ্ডম
 ভাবুক্তা খোকই হারকবদা খোইনা হেঙগি'ডাই ওইদবণ্ডম খোকই ।

শীংজেনা উয়ারী, খোইজেনা লাইরিক ই নীংহুনা উয়ারনবা, অইবা
 খিনদবণ্ডম হারী মপু খাদোকপনি কাউহুনা সদানন্দগী হারী লীকবদগী
 শোয়রিবা মশোয় অসিদ নন্তনা খোইজেনা অচোবা মশোয় অমগা ভাবুকা
 খোঙকম খুদিংদা থেংটৈ । ওসি ফাওবদা মৈত্রেয়োলগী লোইলৈ (ব্যাকরণ)
 অইবা অমস্ত লৈজিবনিনা লোইলৈগী মরম অসিমগী মজুংইয়া খোইজেনা
 হাচল অসিমা শোয়রে হারনী'ডাই লৈজবন্ত লোইলৈ মহাকী নোঙকম
 মতমগা রাওমিররিবা লোলগী ওইরিবা মওংনা রাদবা হাচল কয়া কয়ানা
 হারী পাথবদা লৌ-খিনবদ নন্তনা হাথলগী দৈচেন্দন্ত দৈপন্নৈ ; ভাবুকী
 জুংগাইবগী লিবি চেনবা দৈচেল খক-খক খক-খক দৈপন্নৈ । খোইজেনা
 ইরি—

‘... ..ইপা ইমাগী ইচ্ছা অদুগা ঐগী ইচ্ছান্মহাকী নপাল
 চাজবনি ।’ ‘নপাল চাগত্রা হারববু চরান্ নোংমা নোংমগী হেজে ।’

অহানবগীদনা ‘ইপা ইমাগী ইচ্ছান্ ঐগী ইচ্ছান্’ অদুগা অকোনবগীদনা

নীতলজিৎকী খাদ্যকপা

‘চবাহু’ ওইখনা চুমগড়া ভাবুকা খলি হায়বদা অটেনা রায়েইদৌনি’টাই খোইনা লৈতেনা খনবদা কৰি লান্নি’টাই লৈ !

‘এনা নঙৰু শেখা ওমলুচুনা ... নঙৰু ... মীসী যথুতা শিন্নথোকখিৰনি। অদুনা নঙসী দমক ছোংনবিৰিবা মী অদুদা ঐন্ত ওখামঠৈ মতেং পাংগনি।’ খোজ্জেনা ই।

মথকী অসি সদানন্দনা মুখয়াসী মপামদা শেল খিনৰা চংপদা মুখয়ানা ময়ুম অমদা পানবা ভায়চুনা মডোন্দা হায়মকপা ‘পাজিখোয়না ঐ অসে নিপা অমদা লৈনৰা খোয়াং লোইয়ে।’ ‘ঐগীদি যানীংবা যানীংদৰা কৰিমতা লৈতে। অদুয়দি ওইবগা এনা যাবদি চুমদে। অদুৰু অমুক অহল-লমনসী য়াং হায়বদা লৈবসিদা ঐবু ভোকম খংদয়ে।’ ব্ৰাভাঙশিং অসি ভাবদা মহাৰু। ‘খংলে। নঙনা নিংবা অম্বা তৌখিবদা এনা নঙসী কুংটাইবদো কৰিমতা থুগাইয়েই’ হায়না থুমচুনা মুখয়ানা ময়ুম অম্বা পানগদৌয়িবা অদুদা মহাৰু য়াবদগী অমুক মুখয়ানা ‘হৌজিক্তি নঙনা ঐডোন্দা খাগী লুপা পিবসি তোকলো।’ হায়মকপদা সদানন্দনা থুমকপা ব্ৰাহ্মদগীনি।

মতাং অসিদা লোখংজিবা মোবানীসী ব্ৰাহ্ম অসিদগী ভাবুকা কৰি খঙি ? মুখয়া অতোপ্পা নিপা অমদা মমা-মপানা নীংব মতুংইয়া ময়ুম পাজগে নীংলে। সদানন্দন্ত য়ারে। পানবদি পাজি। অদুনদি শীজিন্নয়িবা খোঙ (ক্ৰিয়া) শিন্নথোকখিৰনি হায়বা হৌশ্ববা মতমসীসি লৈকম থোকপা ? মতম অকল্পদবা মাঙ (সাহাঙ ভূত) সী খোঙ ‘শিন্নথোকখিৰনি’ ওইকম থোকপা হায়বদা কৰি খোইনা লান্নি’টাই লৈগনি নীংদে খল্লবদা কৰি অকাৰবা লৈগনি।

অসিমন্ত অসি ওইয়ে। খোজ্জেনী শাজন্তা ভাবুকা নীংবা থুংদবা

মৈত্রে উপস্থাপন

অমৃতসংগা লৈ। করিনা! দ্বারী অমা লাইরিক অমা ইবা হায়বসি জগৎকী মণ্ড মতো অমা লীথোক ইথোকপদনি। জগৎ মশাদা য়েংবগা মহাকী মশক দ্বারীনা লাইরিক। লীথোক-ইথোক্লিবা অচ্চদা য়েংবগা অনীসিদ্দা ভাবুকী মচং কনবা অহানবগী ময়েং অসিদ্দনা য়ায়া হেচি। জগৎ মশাদা য়েংবদনা পানগী মিং, পানগী নাকোং, জুংগী মিং, জুংগী নাকোং লোইনা ইয়াও য়াওনা য়েংমিন্-তামিট্রৈ। অদুগা দ্বারীদা লাইরিক। য়েংবা মতমদদি জুংগী কাঙবুদনা ময়েংটৈ; পানগী কাঙবুগী মতেংদি ফংজে। অদুনা পানগী কাঙবুগী শরুক অদু থোষ্টেজনা মেহিন্দ্রবদা ভাবুক অয়াঘনা জুংগাইবা মপুং কানা ফংবদা দ্বায়।

লোমগী মরোল অনী চংলি; অমনা, লোল মশানা কোরজবা অমা, অদুগা অমনা, ডাঙলিবা মী অদুনা সেবা অমা। অদুনা শীজিনন্নরিবা দ্বাইহেং অসি মরোল অনী অনী চংলি। ফজবা মরোমবা দ্বাইহেং ফজবা ডাক্ত ওইদে। অদুগুম ফজবা মরোমবা দ্বাইহেং ফজবা দ্বাইহে ডাক্ত ওইদে। জুংগিদা হায়বা দ্বাইহে অসিদা দ্বাইহে মশাগী কোরজবা জুংগিবা খঙনবা মারোল অদু থোকপা য়াই; নজ্জগা জুংগিদে হায়বা মারোলজ অতম ওইবা য়াই। দ্বাইহে অমদা লৈয়িবা মরোল অনী অসি ডাঙলিবা নিপা অদুগী শক ওং-লক্তা, থোন ওং-থোন্দা কয়ানা লেট্টৈ। ডাঙলিবা নিপা অদুগা মায়েজবা ভাবুকদি মরোল লায়না থোকই। করিনা! মপানগী মিং-নাকোংনচিদনা মাগী তেংবাতি; মিংনা হন্দকী ডাঙলিবা শকফম অসি জুংগিবগীনি নজ্জগা জুংগিদবগীনি হায়বা উই, অদুগা নাকোংনা থোন্দা অসি জুংগিবগীনি নজ্জগা জুংগিদবগীনি হায়বদু তাই। অদুনা ভাবুক লায়না মরোল খুনবা উট্টৈ। অইবা দ্বারী-লাইরিকদি জুংগী মিং-নাকোংনচা য়েংথি-তাথিবনা অমদি পাললোমদগী তেংবাঙ অমতা ফংবদনা দ্বারী-

ইরি-লীরিবা খোঠেঁজি অদুগী মতেংমা বাংলিবা পানগী তেংবাঙগী শক্ক
অদু মেনথল্লবদা, মমিং খোদ-খোশ্ববা ভাবুকীদি লায়, অম্মাংগীদি মরোল
চুমা খুনবা বায় হায়বদা পঙলাল লাম্বিংঙাই উদে।

অদুগা অমনা—

জগৎ অসিদ্দা মীওইবা অমগী নল্লগা লৈবাক অমগী মপুনশিগী খোঙফমদা
খেনরগদোবা অবা জুঙাইগী মমি অসি উদবা খুংলিল অমনা মাঙজৌ-
মাঙজোননা পী হায়বসি অখঙ-অউলি-না উবদগী 'মমিনা মা'ঙোইনবনি'
হায়বা পাউরৌ অমা চেনরক্কী। খোঙ্গুল-তানা পুনশি-খোঙফমদা মীওইবা
কনানা অচুখা অসিগা শক্কখঙাদবা লৈ! মঙলোম মরম কয়া স্তগায়না
তাক্কী; পানগী জগৎকী পোংলম অমদি শক্কফম কয়ানহু উংলি। মঙদা
মহু-পানবনা চীক্কা লল ফাঙি মঙলোজ (অপ্প-তত্ত্ব) না হায়, জুমগী
অহানবদা খত্রাংচাক য়েংওইনা উরগা লল ফাঙি নৈমগিক তত্ত্বনা তাকই।
খোক্ত বরা অদুম মথোকহ।

অদুগা অমুক অমনা—

পানগী জগত্তদি ভাবুক ওহবা থম্মায় অমবু কৃষ্ট অমদা চিংলিলবা
পোংলম য়াম্মা লৈ; বাদীদিদি মথোয়লিংগী মতেং অদু ফনননীঙাই
ওহদবনা ফনদে।

খক্কী মরমলিং অসিদ্দগী খোঠেঁজি অহৈবলিংনা মথোয়না কোঙনীঙিবা
বায়োল অদু ফোঙবা য়ানবা অমদি ভাবুক মরোল হুনা খুনবা ওম্ননবা
নাশক অমনা নল্লগা নাথিকা অমনা বাকম অমা ভাঙকপদা পানগী জগত্তা
বাকম অদুগী মরোলগা চুনবা শাজল মীওইবনা উংনবা বাইনা উত্তুনা
ইরি-ঙাঙনরিবা বাকমগা কোম্মনা হাপ্পে; অবাবগী নল্লগা জুঙাইবগী
খোদোক অমা লীবা ভায়বদা খোদোক অদুগী মশক অদু তক্ক তক্কনা

মৈত্রে উপভাণ

কাওবা যাননবা মমি অমা হাম্মা ঘেট্টে; ঘেট্টিবা মমি অদুনা পাকচাউয়বা
জগৎকী উৎনীংবা শককম পীক্সা লমায়দা পুশিষ্টে। অদুব 'খাদোকপা'
গী খোট্টেগী খুংয়েকলিংদা হায়রিবলিং অসি বাংলপ বাংলপ মচৎপত্তম
তোই।

মতাং 'চ' দা খোট্টেজনা উলিবা কুটম অসি জগত্তা লুদগী লুয়বা
মও অমনি। করিনা! সদানন্দনা মুখরা মাগিনি নীতি; মহাকী দমক
মহাক্সা হোৎনরি। অমরোমদনা মুখরানা মহাকপু করি ওইনা খিষ্ট;
মশা হুংটাইনবা ময়ম অমা পাঙ্গগে নীতি। অলী অদু তৎগদোঁরিবনি;
মুখরানা ঐ মুম পাঙ্গগে হায়গদোঁরিবনি; অদুগা সদানন্দনা করে যাগদোঁরি-
বনি। মসিদা অনোগী বাহৌ, হাকোঙ হারোইনচ'বদা পাংগী জগত্তা
অনোনা ওইনগদোঁরা শকম অসি খাবদা বাংগদোঁবনি। শক মলিং অদুগী
মমি অমফাওবা উত্তনা খোট্টেজনা কোয়া চংমনবনা ভাবুক অমাহদা হাকমলিং
অসিগী মরোল স্তনা ফাওনোঁড়াই উদে। মথোয় পুয়মক মথহায় পান্দবা
ওইনা থোকই। খোট্টেজনা ইয়ি—

'মুখরা, নঙ শেল চিলবরা?' 'শেল চিল্দুনা তোঁবা নতে,
... শেল লোঁবা তোঁকপা তারে খংহনগে তোঁবগীনি।' 'করি
তোঁববগে?' 'ওহোঁক্সা হানা হা অমা হায়বা তারে ...' হায়হু ...।'
'... .. ঐ অমে নিপা অমদা লৈনব ... লোঁইরে।' নথোঁইগী অহল-লময়
হায়বনিদনা? মঙদি মদুদা যানিংদবা তাই,?' 'ঐগীদি যানিংবা
যানিংদবা লৈতে। '... অহন-লময়গী য়াং ... লৈবসিদা তোঁকম অংদেয়ে'
'খংলে। ..., ঐনা ... করিমতা থুগাইয়মোই।' ঐমু হারোগু ...।'
'ঐ করিমতা হারোঁদে। ... ঐমুদি কাওহুকো। ... কাওবা ওমলোই।

... ঐকান্তিক খাদ্য লুপা পিঁপে ডোকা।, “... খোকলিওমথৈ
ডোকালাই।’ ... অসিনচিংবা।

খোকলি বাফম অসিনা পানগী জগজ্ঞা ওইরল্লাবা, ভাবুকা থুপতুনা
য়েংবা ফংলল্লাবা অনীগী কয়ম করবা শক্তম উকম খোকই? সদানন্দ থংপ্রেক
থংলোইদরা? ময়াম ডাঙলোইদরা! মথোল নীক্সোইদরা। লৈয়েং
কাইরোইদরা। খোটেঁজনা মহাকীনি পীরিবা যোগগী শোঙফম অসি ফনা
লৈছনস্ত, মবুক ফনা ফাবা ওয়া অমা ওইছনস্ত, হান্না শেহ্লোদবনা যামল্লবনা
মিকুপ থরদ-দি মী অমা ওইবগী অশোনবা শরুক ফুদোক্তনী ডাই ওইবরা!
‘স্বাংদ-স্বাংবা যোগগী থাক্তা লৈবা পুঞ্জিমকস্ত, লাকঙমল্লাবা ইন্দ্রীনা নমছনা
চিঁড়ী’ দর্শন-না তাক্তা! মথরা ফনমক ওইছনস্ত চুপীনি। ইকাইবগা
মপোকা লাগোমববোনি। খোনিংডাই ফনা থোছনস্ত মথোল নীক্সোইদরা।
লৈয়েং কাইরোইদরা! মক লুক্সোইদরা! ময়াম কাহংলোইদরা। অদুবু
হায়রিবা শক্তমশিং অসিগী মমি খোটেঁজনা পীদবনা বাকমশিং অসিগী মথরা
পাল্লবস্তম ভাবুক অয়াবদা চতুনী ডাই করি লৈ! সদানন্দগী পাউথুমদগী
মহাকী মমি উত্তবনা ময়োল তশেংবা ভাবুক অয়াবদা থঙনী ডাই করি
লৈ!

মথরাগী খুংয়েক স্তদবা, লোলগী বাচল খোওইদবা, অদুগা লোলগী
ময়োল স্তগায়দবা, পানগী শরুক বারীদা স্বাংপা মেনথত্তবা অসিনচিংবা
অশোয়বা থরদং অসি মীওইবগী খুংয়েক-খুংসেমগী হোনশা চেমফম
খোকপনা চেমববস্ত খাদ্যোৎসব নাংখিজরবা খুংয়েক অমনি। খুংফম
অমতমা জগৎকী অহিংগীস্ত মুংখিলগীস্ত শকফম অমমক তানা য়েক্সবা হৈয়বা
খুংয়েকনি।

ভাবুক! কোবো লেপ্তামবা, লৈচিল-লানশিংনবা গনজী উকয়বরা?

মৈত্রে উপস্থান

উক্ৰতগা উথিবা ডী-জাউ অমা নীংস'ঙু। লাইজ-জৈহেল-পামলুদ্রবা, মালেম-জৈবল্লবা লাহজ দেপাক্তি উক্ৰববরা ? উক্ৰববত্ত উথিবা দেচাউ অমা হেজ্ঞ মনীংস'ঙু। অদুগা অমনা মালেম-লৈমায় চাউগোম্মা স্ক্রা মংনা শল্লবা উমং উক্ৰববরা ? উক্ৰববত্ত উথিবা উমং অমা হেজ্ঞক নীংস'ঙু। কোরৌ মঙাল লাকপদা চীংমায় মতোন্দা শংবানবা মচুনা ডাঙানবগা শাম্মিল্লবা ফজত্রা। দেপাক্তা সনা দেরৌ দেপোম্মবা নীংথিত্রা ! নোংদোল-শীনবা মঙালগী মামনা মশানা স্ক্রা মম্জরবা উমংগী অস্ক্রপনা অহোইননা স্ক্রচিনবা মিংখুমত্র ? অমুকস্ব অহিংনা লাকপা থানা হন্দোরকপা মতম নীংসংসি ! থাশ্লিবা পোংলকশিং অসিগী শক্তম অমুক য়েংসি। চীংমায়দা মূরেনবা মচুগা ভৌফনবা মচুগা অনীনা যাহমুল্লবা নীংথিত্রা। দেপাক্তা কপা দেরৌ জৈহোনরকপা পুন্নিং হুত্রা। উমংনা স্ক্রা মংনা অভৌবা মচু থাগোম্মবা দেত্রা। মনীংথিজ মঙং অনীসিমক 'খাদোকপা' গী লামায়দা উবা ফংগনি। মশাগীত্ত মীগীত্ত য়েংন-চংপা ধর্ম্মানন্দগী মায়থোংদা মীহুংলিগা মশা-মুংলিজবগা অনীনা কোরৌ চীংমায়দা অশং-অঙাং অনীনা শাম্মিল্লবা উবা ফংগনি। মীগীদ-য়েংবা, মশা-কোব য়েংত্রবা সদানন্দগী 'চংলোদা মীহুংলিনা, কোরৌ মঙাল-লাংবা জপাক্তা সনা দেরীনছনা নীংথিজবত্তম, জৈথক-জৈপোম্মবা য়েংবা ফংগনি। মশাগীদ-য়েংলবৌ মুথরাগী শকফমদা ঐঃনা স্ক্রপা উগনি। কোরৌগী অচাকপা মনী থিজগী শৈশিল নোংজাগী অজৈংবা মফজনা লাকপত্তম, মীকে'ক অহংগী পুনশি-থোঙফম জীরকপদা অজৈংবা জগংকী মমি অমা মিংলমদা তারকনি। হুংডাইবদগী পোক্তবা, হুংডাইবনা যোক্তবা জগত্ত' কোরৌ-অমত্তগী লমথৈদা থুভয়া পোংলমলিংগী মঙাল ময়াং তিন্নদবত্তম মীওইবনা পুন্নিংগী শাম্মল থেমনা হু ডাহবা মফং থেমনা উগনি। মদু উক্ৰবদগী ভ বুক-ওইবা মিং জৈলবা, লেজদবা হুংডাইবগী জগং উরকনি।

অসিগ্নবাবা খোঁজেনী জগৎ অসিদা ভাবুক ওইকরবা থায়া কনা
লৈশিল-লৈশিল লমদজোইদৌবা লৈ ! লেঙদবা জুঙাইবগী জগৎকী মমিনা,
অঈববা খাবন্নবা নোংজানা কোরোনবা জুংখিলগী লৈশিল লাকপত্তম ফাওরকণা
উবদা হান্ননা মূজবা ভাবুকী থায়া কনি ওইবা হোঁনৈ ! মঙদা মঙলোল
মঙদনী ডাই লৈবরা !

অমনা—

ঈগী মঙান্দা মিৎফন্নবনা অমদি মিঃকগনবনা অপৈবদনা অচুখনি
খোঁজফন্নবা অমদি খোঁজফন্নগনবা জগত্তা ওইনবা অমদি ওইনগনবা
লৈষাক-পানবা মওং অমা খোঁজেনা য়েক্কাবা, মহাক্সা খেংখিবা যুগফম
অমগী মৈত্রবাক্সা ফিভন্নববন্ত লৈফন্নব' যুগশিংগী লৈষাক-মপালগী মওং ওইবা,
খুংয়েক্সা চুয়া তাবা, অদুগা মমিৎ-পানবা ভাবুকী কঙলুপা তোয়রপ
উবা অমা ওইবনা, ভাবুক কনানা খাগংলোই ! খাগজবদা লমথৈ
নাইদবা অচুখবু লমথৈবা খোঁজেনী ডাই লৈবরা !

অমুক অমনা—

মৈত্রবাক্সা নিপা-জুপী অনীগী অরানবা লম্বীদনা পুনলি খোঁজফন্নববা
শকফম খোঁজেনা য়েকখোঁজনা ভাবুক্সা উংলিবা অঙকণা ফনা ফজৈ ।
মশা মশাগী শক্কা অসি উবদা খোঁজল তারোইদৌবা নিপা-জুপী কনা লৈ !

পঙনা পোফ পঙনা পাল, পঙকবনা মপুনলি ফৈয়েং খোঁজফনা, অয়েহা
জুঙাইবগী দমন্ত য়মখাং-চাক্সা-নাচুংবী মুখরা কনাগী শকফমো ! মৈত্রবাক্সা
জুপী খাটগৈগী নত্রা ? মাণি । মশাগী কান্নববা জুঙাইবদ য়েং মুখদাগী
অরানবা হিহোল খোঁজবারিবা, তপৈবা খোঁজফম খোঁজলোয়নারিবা,

মৈত্রে উপজাগ

চন্দ্রশেখরনা কনাগী শক্তমো ! মৈত্রবাকী মঙাল-ফংত্রবা নিপা খাগৈগী নজা ?
মানি ।

অরানবা লহীদদা মপুনলি-খোঙফমবনা মশিগাং ওইনরবা মৈত্রে নিপা-
হুপী অনীগী মশা মশাগী মশক্তম তক-তক যেকখোক্তনা মশা মশাদা
উংপীরগা, অমুক খোক্তল-তানা পুনলি খোঙফমতুনা জগংকী রাইফরম-মামবা
সদানন্দগী খোঙফম উতুনা, খোজৈনা মৈত্রবাকী রাইফরম খাটীবা উবদা
ভাবুক কনানা মহাকপু খাগক্তনীড়াই লৈ !

শম্মা হায়রবদা নাপন্নরবা জগংনা চংনবা লোনচং, লৈবাক-পানবনা
হন্নবা খ'হল, অদুগা মৈত্রবাকী ছোজিক ওইরিবা নিপা-ডপীগী মিংয়েং
খোজৈনা মথং মথং য়েক্সিবা ফজৈ । অমরোমদনা হায়রিবা পুম্মক অসিগী
মহাক্সা অমুক পীরক্সিবা থুমক নীংখিজৈ ।

লাইরিক অসিগী মরমদা নৈননীড়াই লোইনা নৈনরে । মহাকী
খাকফম অমন্তঃ লেপগা লোহরে । অদুদি মসি করবা খাক্সা লৈ ?

মী, তিল্ল-তিল্পবনা পুঠৈ । অফবগা তিল্লরে কৈ ; অদুগা কস্তবগা
তিল্পরে মা'ঙি । অটনা 'মরপ্পা মী ফনৈ, মরপ্পা মী মা'ঙনৈ' জগংনা
পাউরৌনৈ । করিনা । যোং জেশিংদা লুগ্নি । অদুবু অতাউবা উগা
মরপ্পরবা মতমদদি তাউই । অদুগুঅদুনা অতাউবা উ মহাকস্ত অক্সা
যোং মহাক্সা তিল্লরবা মতমদদি হেজ মক্সি । পোংলম পুম্মক মহাক
মহাক্সা তিল্ল-তিল্পরিবা অটৈ পোংলমশি অদুগী লীচং অয়াবদা লোবা
ডাক্সি ; অমদি মশা মশাগীনা খানোকপা ডাক্সি । মীওইবগীঅ অদুমডাই ।
অদুদি মরুপ করিনো ?

মরুপ—তিল্পকরিবা মীদুবু মরুপ কোই তিল্লকরিবা মীদুবু মরুপ
মরুপ মকোনরবদা ? কোনদে । পুনলি-খোঙফমদা খেংনবা স্বাখল, স্বাভাং,

শাজৎ, পোংলম, লাইরিক পুয়মক মীওইবা অমগী মকপকী পংথৈদা
তাবা ডাক্রি। অদুনা অফবা বাখল, বাঙাং, শাজৎ, পোংলম, লাইরিকচিংবা
মকপবা মীনা কৈ; অদুগা ফতবা বাখল, বাঙাঙ, শাজৎ, পোংলম,
লাইরিকচিংবা শম্বরগা মীনা মাঁঙি।

থক্তা হাখশ্রিবা মকপশিং অসিগী মকুংদা মীওইবা অমগী মফমদা
অফবা লাইরিক ইথোই থোই-ইকন কল্লী। করিনা! অতৈ মকপ পুয়মকী
মপ্তণ, পুয়মক-মক মকুংবন্ত লাইরিক্তি অয়াহা অচুম মপুল্লি। অদুনা
লাইরিক্তা মীওইবা অমগী মচু থাওইদগী ইহেন ছেম্মা লোবপা উম্মি।

অফবা লাইরিক কদাইবু কোই? মীওইবদা অমগ-অমগ মশক
তাকপা লাইরিকলু অফবা লাইরিক বোই? শারদা পোকপা মীওইববু
লাহরম কানরম তাকপা লাইরিকলু অফবা লাইরিক কোই। মীওইবগী
মফমদা লেঙদবা মকুংভাইবগী মশক, মকুংভাইবদা অচু ফননবদা মরম তাক্রিবা
লাইরিক অদুব লাইরিক্ত-লাইরিক—অথোইবা লাইরিক কোই, অথঙ-
অউশিংনা হায়নৈ।

হায়নরীবা লাইরিক পংথৈ অসিগী মকুংদা তাববা 'খাদোকপা' নি
হাফকবগী করি অমুক কাননী ডাই লৈরি! মৈতৈ সাহিত্যগী অনোবা
মাওল অসিদা অসিঙবা জ্ঞানগী মশক, মশকক ওইবদা লাইরিক খোজ্জি,
হায়বা ভাবকশিংনা করি উদনী ডাই লৈ!

স্বামী বিবেকানন্দনা পুন্শি-খোঙফম-বঁঙাঙনবদা বঙ্গ-জগত্তা তগবদ-
গীতানা উল্লিবা খোঙফম অচুম (মার্গত্ৰয়ম্) মহাকী কর্মযোগ, জ্ঞানযোগ
অমদি ভক্তিযোগ ইথোঙুনা ঘাইফরম উৎপীরমত্তম ডিসি খোঙেঁনা কর্মনা
মপুং ওইবদগী কর্মযোগ হাফনা কোন্‌রবা যোগ বারীননা পুথোঁজুনা
মৈতৈ-জগত্তা জ্ঞানগী মৈরা চমৎকলে হাফকবদা করি থোইনা লাম্বিংভাই

মৈতৈ উপভাস

লৈকগনি। স্বামীজীগী যোগ অহুয়া বঙ্গ-সাহিত্যদা ওইবঙম থোঁজ্জগী
'খাদোকপা' মৈতৈ সাহিত্যদা মওইয়গনি হাকবদা লঙহেন হেজিগিংঙাই
লৈতে।

ইটৈছ-তাৰা ভাবুকা অহানবা ইটৈ লকখঙনদ্রিঙেদা অপোবা 'থেঘাল'
গী.ইটৈদব্ব ইটৈনি হায়না নীংনবা, মথোয়গী অপোবা থম্বোয়না অপোবা
শৈঙংসিদদা মপেগজববা, অমবোমদনা ইটৈ-দ-ইটৈ, থম্বোয় থুন্নবা হুংঙাইবগী
কাঙলুপ্পা শৈঙই জৈচেন্নববা ঙ্গপদ-কীদদি হুংঙাই পোকপা ডমজদবনা ইটৈগী
তশেংবা মহাউ থঙলমদবদগী ইটৈ মহাক্সা লকখঙনবক্লববা মতমদা অৱাংবা
থাকী শৈঙংসিদদা লৈশিল লৈশিল মথোয়গী থম্বোয়না থাঙনবঙম ডসি
অনেবা থাকী অপাম-হুংশিনা মপুংনবা লাইৱিক্তগা ডমদাইনৱিবা মৈতৈ
ভাবুক হুংগী মঙাল চাউৱকপা জৈৱোয়ননা 'অসিনদি পেন্দে, অসিমন্ত
পেন্দে' অহুম অহুম লাইৱিক মথোং যৈৱকপদা নোংমা ডমদাইনৱৱগদোবা
'খাদোকপা' নি।

খাদোকপা—সাহিত্যগী অৱাংবা থাক্সা চন্দ্রনিংঙাই মটৈজববা লাইৱিক্সি।
মায়ছিং থাংনা থাংনা থাজনা কজবগী ফিগৈ ওইবঙম মহাক্সী অশোয়বা
থৱদং অসি লৈমা লৈনা ভাবুক্ত-ভাবুক্তদি মসিবু অৱাংবা থাক্সা মথল্লৱগদবা
লাইৱিকনি।

শীতলজিৎকী ইম্মা

ইম্মা

ইবা লক ১৮৬৩ গী অদুৱাইদা ইবনি।

কোঙবা লক ১৮৬২ গী অদুৱাইদা অহানবা মঙাল টেবনি।

মরিত্তবা মৈতৈ-সাহিত্য লৈকোলগী অসেবা দ্বারী পরেংদা মরিত্তবা লৈপাম্মি।

মঙং তুপী-ওইবগী মমা-ওইবা থোঙফম্মা মপুংনবা দ্বারীনি।

অদুনা মমানবী তুপীনা মপুং লাগবাবা লাইরিকনি।

টুংলিবা তুপী-ওইবা পুনলিগী মমা-ওইবা থোঙফম্মা উত্তুনা কনাগীনা

মরম

মমা, কনা অমগীনা পুনলিগী থোঙলোয়, অমুক কনা অমগীনা

মচেম-মচল, অম্ম লক্কোল করা থোকা মালেম-থোঙফম্মরিবী তুপীগী

অবেল্লা লকফম্ম মমা ওইবদনি হারনা থোজ্জনা উংলি। জগং তানবা

সেবী তুপীনি; জগং কোয়বা থোকপী তুপীনি; জগং পুনবা পোকপী

তুপীনি। অদুনা মহাকী মমা-ওইবা থম্মোয়, ভালোয় ওইবা থম্মোয় --

থম্মোয়গী মঙং পুহদা মমা-ওইবদনা মপুংনি মহাক্সা তাক্সি। কনানা

মহাকী পীবুকম্মদগী তাবনা 'ইম্মা' মিক্সোনরিবাবা, কনা অমনা পুনলি-থোঙম্ম

ওইম্মিগ্গডাই 'ইশানো' চীক্সোয়নরিবাবা অমুক কনা অমনা মশাগী জে ওইবনা

'ইম্মোম্ম' মিঅ্ননরিবাবা ... মহাকী মিঅ্ন-পুহসিদগী মহাক্সা থোয়দাঅবা মিঅ্ন

'ইম্মা' নি মহাক্সা কোঙলি। 'ইম্মা' মিক্সো তাবদা তুপী-ওইবগী মমা-ওইবা

থম্মোয় মিকপ থোঙবাবা লৈতে অম্মি মমা-ওইবা থম্মোয়না অদ্রাব-

দ্বিতীয় উপস্থাপনা

অন্যমনস্কতা জেগে-জাগেয়ায়বা সংসার অসিদ্ধা মচা ওইবগী দমক পুণ্ডমদবা,
খাঁড়মদবা করিমতা লৈতে হায়বা তল্লি।

মীঃ ময়গী খোড়ফমদা খোড়জেনা 'খম্বাল' খম্বি। মচাগীদনা 'রগজিৎ'
খম্বি। খম্বালবু হারীগী পোরোয়না মতম খরদং খুপ্পণ খম্বা ভাবদগী,
ময়া ওইবা অমনা মচাগী মফমদা খালিবা খোড়ফম খোড়মুৎনছনা ভাবুকা
লম্বুদনবা হায়ছনা মহাকা, খম্বালগী মমি 'রাধা' ভাবুকী মিংলমদা পুশিল্লি।
অদুনা রগজিৎ-পোকপী খম্বালনা মশকা অমুক মমিনা অমুক 'ইয়া' গী
লামায়শিংদা শাট্রৈ।

মমি শ্রীমন্তাগবতকী মমি লাইরিক অসিদ্ধা তারিবা মহাপুরাণ অসিদ্ধা
শকখডনবা খম্বায় কনানা উরোইদোবা লৈ! শ্রীমন্তাগবতগীতাগী যোগ অমা
হারীননা খোড়জি মশাসিমকা মহাকী 'খাদোকপা' দা পুখোকখিবগুম
শ্রীমন্তাগবতনা উপাসনাগী মশক খায়রকপদা গীরিবা মচা-ওইনা-নিংবা
মহুশি, মরুপ-ওইনা-নীংবা মহুশি, মনাই-ওইনা-নীংবা মহুশি, মপুরোইবা-
ওইনা-নীংবা মহুশি--- নচিংবা মহুশি, ময়াম অদুগী মহুদা মচা-ওইনা-নীংবা
যশোদাগী মশা-লুপা ময়া ওইবগী মহুশি হারীদা পাছোকপনি হায়বদা
খোইনা পডলান লায়িংডাই উদে। পোকচকরিবীনা দেবকী যোকচকরিবীনা
যশোদা—দেবকী যশোদা অনীগী মশা-লুপা-মচা-মহুশিবা-মহুশি—রগজিৎ-
পোকচবী খম্বাল অদুগা রগজিৎ-য়োকচবী, রগজিৎ-তা লুপবী রাধা—
অনীগী শকফমদা মমি মথং-মথং তারিবা ভাবুক কনাগী মিংলম নাছোকী ডাই
লৈ! যশোদাগী মচা-মহুশিগী মডান্দা মচা খংলংনয়বী, মিংলু-লিরাংনবী
দেবকীগী কৈতুম শকুম ভাবুকা ফাওবগুম রগজিৎ-তা-লুপবী ময়া-ওইবী
রাধাগী শকফমদা লাইষক চাউবী খম্বালনা খাপ্পা শকখুপ্পা মচাগীদমক
অদীক অদীকমা কমা ভাবুকী মিংলমদা তাদনী ডাই লৈববা।

লোল ইয়ায়-লায়না ফঁজ, ইচম-চয়া নীংখিঁজ। 'না' দা 'পু' দা খর-খরদং হোরংনবা য়াওরবন্ত থদায়গী নাশোন্দি ফাওই। অহানবা লাইরিকনা মঙাল উবা মতঃদা ঐগী খোঁজ্জনা 'চিঠি' দা ইথিবা মথাগী মরোল অসিনা 'ইমা' গী লোনগী মরোল অদ্রম মছোনয়গনি।

“ইমাগী লোল—লায়না ফঁজ, চয়া লুই; অদ্রম নন্তে, থদায়গী নাসোল অমা ফংযগুম তোই। পীথোরকপা কোলোমগী তুররিংবা মপাউ ওইনা উই। শজিবু থাতিনগী পী-খাদোই খোহাংগুম থম্মায়দা থং থং পানবগুম তোই। নশাদি থিঙোই। থারোয়নবা চেফ্রা পঙহাউ-হরাউজ্জনা মনীং তম্মা পংথোং মথোংজবনি। জোকিলনা পঞ্চম থোংগে থোংবরা? হাছোনা নিখাদ (নিষাদ) ছকে ছকপরা? ভাবুজ্জনা থিঙবনি। থারোয়ননা পংথোং মথোংজো। কালেলনা পীখাদোইদা নিজবা খোহাং হাপ্তবা হাবরা?”

মিংখোল মমা-ওইবা অমগী মফমদা থাংবা খোড়ফম লীবা লাইরিকপু 'ইমা' মিংখোংবদা চুনবা পংথোদা তাদনা অঁত করি অমদা তাকনিংঙাই লৈ! শয়া হায়রবদা লাইরিকা মিংখোলগা চুঁনৈ।

মিংখোলদি অন্তম চুনরবদা মিংখোল্লরিবা হাট্ই 'ইমা' অসি শীজিল্লবসিনা ভাবুকী অক্ল্লা মিংয়েংদা হোরংনবা অমন্তং লৈগদরা চিংনদনীংঙাই লৈতবগুম তোই। মৈতৈ লোঁহ্ল (ব্যাকরণ) অইবা লৈজবন্ত লোজমচং উবা মিংলয়া 'ঐগী', 'মজী' অদ্রুগা 'মাগী' মফমদা মথং মথং 'ই' 'ন' অদ্রুগা 'ম' ওই (আদেশ তোই) হায়বা উরোইদৌনিংঙাই করি লৈ! অমরোমদনা 'মা', লোজোন (ভাষা-তত্ত্ব) না, 'মাআ' দগী লাকপনি, অদ্রুগা 'মাআ' না 'মাতা' দগী থোকপনি তাকপনা হাট্ই অমা ওইবগী লৈফম থোকপা পাদল-হুজোমবা (শক্তি-মত্তম) মওংনা তিহবা লাইথায়-তাবা (পদত্ম)

মৈতৈ উপজাতি

অক্ষয়গা কোম্বা বাইহিনি হাযবা ভাবুকা থঙলোইদোনী'ডাই লৈতে ।
অদুনা 'ইমা' না 'ঐগী মা', 'নমা' না 'নঙগী মা' অদুগা 'মমা' না
'মাগী মা' হাযনা থঙনদনী'ডাই লৈরিথবা !

মৈতৈবোল্লা 'মা' মরোমদোমদ শীজিন্নবা মশীজিন্না ইয়ে মইজিন্নবা
হাযবন্ত থোক্তে । 'পা, পু-না চংনদবা শাযোছোক' পা-না মা-না লাকোল্লাবা
লমজা' নচিংবা কয়া কয়া শীজিন্নবা উই ।

থকী মরমলিং অসি য়েলকপদা লাহরিকী মিংথে অসি 'ইমা'
ওইরমদদুনা 'মা' ওইরমবদি ফজরমগদি হাযবা নী'ঙমদবা বাথল অমনা
ভাবুকী থোয়জুংদা ফং ফং ওজবপঙহা অমা হেক হেক তোরকই ।
মথংদ, 'মা' মক নংহোজহন্ত 'মমা'দ ওইরবা থোক্তবদি চুডাহরমগনি
বাযবা বাথল অমন্ত কাওরকহ । করিনা ।

লোহ্লৈ-শুবা (বৈয়াকরণিক) লিংনা লোহ্লৈগী লমথেদা মী (পুরুষ)
অহমদা মথমি । অমনা, বাডাডবা (উত্তম), অমনা ডা'ডুম (মধ্যম)
অদুগা অমনা ডা'ডুননী'ডাই (ত্ত) । অদুনা ঐ, নং, অতৈ হাযবা মীথল
অহম চোংথোকই । থোজ্জিনা মশাগী ওইবা পাউ নজগা ভাবুকী ওইবা
হা লীবা নস্তবা অমদি যোবানীনা যোবানীগী পংথে বাংমগী মী অমগী
মরম লীমবনা, মৈতৈনা হকোমকোম 'মা' হাযবসি ঐগী । নঙগী অমদি
মাগী আদেশ ই, দ, অমদি ম-গা পঙশী-শীজিন্নবা মতুং হরা থোজ্জিনা
কোম শীজিন্নবন্ত 'মমা' ওইগদরা হাযকবদা পকায কায়নী'ডাই উদে ।

অদুগা অমনা—

মমা, থাইগী মা হাযবা ডম্বি হাযবদন্ত করি লান্নিঙেই লৈতে
হাযবা ভাবুকলিংনা মাদনী'ডাই লৈতে । করিনা ! মমা-না কনাগুহা অমগী

মা হারবা মরোল পোকপা ডম্বি। কনাগুবা অমগী মা ওইরবদা ভাবুক
কনা মাদনী'ঙাই লৈফম থোকই।

মৈতৈলোন্দা 'ঐগী ইমা', 'নঙগী নমা' অমদি 'মাগী মমা' অসিনচিংবা
শীজিন্নবা উই। অদুগা অমুক অমনা, 'নঙগী ইমা' 'মাগী ইমা' শু শীজিন্নবা
উই। অদুনা অকুপদা মরোল অমবু ওইরবত্ত অমবু ওইরবত্ত ইমা, নমা
মমা, হাযবসি ইকোম কোমা। নী'দমা দ্বাইহে অমমম ওইনা শীজিন্নবা
পক্ষায় কান্ননী'ঙাই লৈরোই অতৈ ভাবুকী থন্ননী'ঙাই ওইবা মামা মরমশিং
অসি লৈনা উরবত্ত থকীনা মরোল 'কনশীনবা' অদুগা থাগীনা 'মাম-মোমা'
প'থৈদা ভাবনা, মথোয়গী দ্বাথল অদুগী ম'ভম প'চৈচৈ-চৈচৈ'ঙাই উদে
হারবদা পঙহায হারবা থোকলুনী'ঙাই করি লৈ।

অদুগা অমুক অমনা—

'মা' লীনাইবা দ্বাইহেনি। মরোল অমদা হাযবগা 'মা' হেঙ্ক হাযবদা
'চা' গী দ্বাথল অমা পোকপা দ্বাইহেনি। মৈতৈলোন্দা 'তোন' হাযবদা
করিগুবা অমগী তোন হাযবা থঙনবদগী 'মতোন' হাযনন্ত শীজিন্নে। তোন,
মতোন অনী লৈবদোনা লীনাইবা দ্বাইহে মথৈ মলক অনী অনী স্ননা
উই। থক মথক, থা মথা, পা, মপা, অসিনচিংবনা লেপ্পনী'ঙাই
ওইয়ি। অদুনা 'মমা' বায়বা দ্বাইহে অসিমক 'মা' গা অমতনি, মথাকী
পল্লোন অমনি হাযনা লৌবদা থক্ষায় কায়কনী'ঙাই ওইদবা মরম অমন্ত লৈ।

অসি পুয়মক অসি লৈবনা থোজ্জিনা লাইরিকী মিংথে ওইনরিবা
'ইমা' হাযবা দ্বাইহে অসিগী মহন্তা 'মমা' মা চুফম থোকদবা ভাবুকী
থন্নদবা ওমদে। অদুনা, থোজ্জিনা লোজম থরদং য়েলবদিকো মহাক্সা
হেঙ্ক মথজি।

মৈত্রে উপজাত

মমা—খোঁজ্জগী খুংয়েক কঁজ—হৈনা য়েকই। মমা-ওইব-খোঁজ্জম-
খোঁজ্জমবী থখাল চুয়া মমাদ ওইনা য়েজ্জ। মমাদ ওইনা য়েক্সমবদা
মমা-ওইবগী ফজ্জম থোকপা মফজ্জ অহুনা থেনা ফজ্জমবত্ত চাংদম্ননমী'ডাই
হ্বাংপদগী ফজ্জবগী চাং অমা থঙবা ডমদনা মফজ্জদদা লোইরমগদবনি।
থখাল-লৈচম খাংলমদ্রবদা চাম-নীপালগী মফজ্জ কঁজ্জদদা লোইরমদনী'ডাই
কবি লৈ! খোঁজ্জল-মৈলৈ লৈরমদ্রবদা মৈলৈ-লৈম্মা-নোংজুম্পাল-কদাং-
লৈজ্জংশি মিঐনবী লৈবাংগী মফজ্জগী চাং ভাষুক কনানা লেগা ডমলুনী'ডাই
ওইরম্মি! অসি উবা খোঁজ্জনা মহাকী মমা-ওইব-খোঁজ্জম খোঁজ্জমবী
থখালগী মমা-থখালগী মচা-মুংলিবা মম্মংশিগী চাং অমা উংনী'ডাই হুজা-
থখালগী মপুয়োইবা-মুংলিবা মম্মংশি উংলি। মশক-মতো-ফজ্জবী, পান্দা
ফজ্জবদ নস্তনা মম্ম-ফাওনা ফজ্জবী, মপুয়োইব-নীংবী, মপুয়োইবনা চানবী,
পুকচেল-খোয়জেল তিন্ননা মপুয়োইবগা পুনশি-খোঁজ্জম-খোঁজ্জোয়মিমবী
হুজা-থখালগী শজ্জম মমা-থখালগীগা শক্সোন্ননা য়েক্সি। ইরি—

‘হাওতোহী হায়বীসি রণগিৎপু মবুজ্জা থা তরা নাওপুবী মমানি।
হাওবম নিতাই হায়বদুগী মপোক মপোক থুমিংদা পোকমিন্নসি হাওপার্সি
হ্বাশকবী—শক্সা লম-য়োবী কুচুনা লমহেগা ফজ্জবী হাওতোহীনি। মম্মিংন
থখালনি।’

ভাবুকী মিংলমদা থখাল শক্সোল অনীখোঁজ্জা-তাল্লিহ্বা! নাজ্জা
য়েংডি—শকহেনবী, মপুয়োইবা-নীংবী হুজা-থখাল উই; অদুগা য়েক্সা
হাইনা য়েংডি—নাউহ্বা-ওইবা মচা-থাগোন্নবী, মচাদা-লুপ্তবী মমা-ন-বী
থখালগী শজ্জম—মমা-থখাল উই।

অম্ময়া থখালবু শক্সোন্ননা য়েক, হুজা-থখালগা মমা-থখালগা অনীগী
ডা-ন-বা উৎ, মমা-থখালনা হুজা থখালবু নম মমা-ওইব-খোঁজ্জম-খোঁজ্জমবী

ফোঙ মমা-ওইবী অমনা মচা-ওইবগী মকমদা থাংনবা অডেকপা থোঙকম
ভাবুকী মিংলমদা তরু-তরু, তরু-তরু পুথোক্তি। ভাবুক-ওইবা মিংলম
কনা মমা-ন-বী থোঙকমগী কুশ্মনা থুশ্মোইদোবা লৈ! থম্মোয় কনা
মমা-ওইবী থম্মোয়গী মচা-মুশিবা-মম্মশিগী রসনা পুকথন্নরোইদোবা লৈ!

মুজা-থম্মাল লাইবক-চাউবী মুগীগী পংথৈদা থম্মি; অহুগা মমা-থম্মালবুনা
নোংদম-থীবী মমাগী কাঙলুপ্তা থম্মি। করিগী! অম্মাবদনা থম্মোয়গী মতীড
থেক্ৰে—মরোপ তম্মৈ সনা, কৈদা মলক থোক্ৰে? মৈদা, মৈম্ভ চঙলবদা
থোকই। অহুগুম মী মী অহুগী ওইয়ি ওইয়িবা শক্তম অম্মা-মৈচুনরবা
অমদি মৈচঙনরবদদা মলক থোকই।

মুজা-থম্মাল—মলক ফজৈ, মতৌ নীংথি। মপুৰোইবনা থেংনা মুশি
অদুগা মম্মাক্ত মম্মাকপু য়োনা নীংজৈ। থম্মা পনথিবা “... .. নিতাই
হায়বদগী মপোক মপোক থুদিংদা পোকমিন্নসি হায়বদা—শক্কা
লম-য়োবী হাওতোহীনি। মমিংনা থম্মালনি।’ হায়বা থোক্ৰেজী
মপাউনা তাক্ৰি। অসিগুম্বী মুজা অমগী মকমদা মপুৰোইবনা মমা থোক্ৰবা
কবি ওইবা হোঁনৈ! মপুৰোইবনা মম্মগা লোয়ন-লোয়ননা মম্মাকী গাইক
কোরো মুলগদবনি। পানগী কোরোদি থোকপা-তাৰা নাইবনা পানগী
জগন্তদি অমম-অঙাল লেঙম্মৈ। মপুৰোইব-নীংবী মুজা-থম্মোয়-তিয়গী
গাইক-কোরোদি নোংম-শিবা মপুৰোইবনা ওইবনা তাম্মবদা থোরকপা
লৈতবদগী মপুনশি মম্মোইনবা তারবনি—মম্মোইনরবনি। মক-কংলবী
হৈপাল-লৈপাল তাইবং-থুংফুক থঙদে, মালং শাফু থঙদে, লৈতানী’ঙাই
মরম অমম্মং ওইহুনা লৈবদা মতাববী মম্মাকী মপুনশিনি। অহুনা মুজা-ওইবী
পুনশিগী হাবদগী হাবা করিনো হায়বদা মপুৰোইবনা মম্মথিবনি পাউথুম্মোই-
দোবা ভাবুক কনা লৈকম থোকই!

মৈত্রে উপজ্ঞান

হৈপাছাদা হৈতহা, হৈরোইখাদা হৈকেনবা খাঙননী'ঙাই মরম লৈ।
করিনা! হৈপাছাদা হৈমি-তম পানবা হৈ পুয়মক হৈকেছানা লাক্কবদা কেন্দবা
লৈতে। মতয়া মিতুল্লক পোক্কপা কনা শাম্দবা লৈ। নোংমা পোকপা থবায়
মোংমা লোইবা ঙাক্লি। মা'ঙোইনবনা মা'ঙোইননা, তু'ঙোইনবনা তু'ঙোই-
ননা চংনবা ঙাক্লি। মপা-ওইবা কবা শক্তামথি, মমা-ওইবী কবা শম্মুংথি ...
মচা মস্ কনা খোঙদায়হোদবা লৈ! অত্না মতম চানা কায়নবা দারবন্ত
বামা বানা বাদনী'ঙাই মরম লৈ। মতম্মক চারবদা, কায়ননী'ঙাই ওইবনা
কায়নরবমক্তদা বাদবা ওয়ত্রবা জগত্তা মতম চাদনা কায়নবা খোক্তবদা
করি ওইবা হোইন। তুংলি-চাউবনা মচারববী হুজা-ওইবী থম্মায়না
পুঙমত্রবা অবাবনি হায়রুদা ভাবুক কনা যাদনী'ঙাই লৈকনি।

মীওইবনা জগত্তগী করি করিনা মরমত্না খোঙশাট্র? মরম অহয়ি;
অমনা—আধ্যাত্মিক, অমনা—আধিদৈবিক, অত্না অমুক অমনা—আধিভৌ-
তিক হায়না খঙনৈ। অবাবা হায়বদুমাক্লি হায়না দর্শন-না তাক্কা জগৎ
অসিঙ্গী লেঙদবা হু'ঙাইবগী খুভম, অথঙ-অউলিংনা তাকপা মতুংইয়া
চতুনা, ফননবা হোংনবা খোঙফমদা তপস্তা (অমকপা হকচাং মৈচুবনচিংবা)
নচিংবা খোঙনা মরমত্না জগৎ খাদোকপা মথাদোক অদু আধ্যাত্মিক-কী
পংথৈদা তাবা খোঙ মশান অমনি। লাইগী নোংদম-খীবনা মৈনা, দৈলিংনা
নোংখোংনা, খুংলাইনচিংবা অতৈ অসিগুখনা মরমত্না সংসার খাদোকপা
মথাদোকপু আধিদৈবিক হায়না খঙনৈ। অত্না অনাবা অয়েকপনচিংবা
অমদি শাটেকনচিংবনা পুনলি খোঙফম লোইনবা মরোইনা অহুবনা
আধিভৌতিক-কীদা থৈয়ৈ। অহমসিগী করিগুখা অমনা মরমত্না মীওইবনা
জগত্তগী খোঙশাট্রবন্ত মিংলম-তেনবা মীওইবনা মাগী মাগী মিংয়েনা
মৌবা ওয়া পংথৈদা ভারবা করিগুখগী শায়োনহুদখু খোঙশান-মরমি উইন।

অনুনা পানগী জগৎ-তাৰা মীণা কুংগী জগৎ-কোইবা মীণা দ্বাঠৈ মও
তিমদে। অকোনৰণীনা কুজা খৰালগী মপুৰোইবা নিতাইনা মমথিবগী ময়ম
জেন্না আধিদৈষিক হায়না লোইলিনবা মকমদা পানগী জগৎ-তাৰা কাঙবুনা
জগৎকী মতিক-চাৰা মিংয়েংনা নিতাই হাংপা চুজা-খৰামনি হায়না
দ্বারোইগনি হায়কবদা খোইনা লাগিংডাই উদে। কৰিনা!

খৰাল মশক ফৈজ, মতো লৈ। মহাকী মশক-মতোনা, খাজনা
ঈপাক ঈওনবঙম, গৌরহরিগী খম্মোয় কংডোভুবা। গৌরহরি শাবুৰবা
মীনি ইরি—

‘কুংগী অসিগী মনাও নিপা গৌরহরি কোবা অমা লৈয়মী। মহাকী
ওক্কাবদি কয়ি হায়কনি। জুয়াম মশিং খিনৰে মহাকী মকোক হেজা
ঈইয়মী।’ ‘কুগী নহাদা হায়ৰে নিপা-নহা চৈখিবনি লৈতবনি বিচাৰ
অমতা লৈজয়মদে। মথদ্বাইদনম পাঙ্গবদি চিমালায় ফুৰু
হায়ববম ফুকে হায়বা গৌরহরিগী।’ ‘... .. খাজ মাদ্বী খৰালছ উম্মগে
হায়না মপুঞ্জিং চপ-মুংলমী।’

শাবুৰা হোৰবদা কয়ি ওইবা হোইনে! নমইবা য়েবদা নমইদবা
খনবদা মহাকী অপাঙ্গী মমাঙদা লৈবা পল মহাকী নমথেকোইদোবা
কয়ি লৈ! খৰাল লোবা তায়বদা খৰালম পনখাৰিবা নিতাই পল মী-লা
গৌরহরিগী শা-নম চাদনীডাই লৈবদা! ইরি খোঠেজনা—

‘... .. নোংমা অহিং অমা মহাকী মশা মউ খাজুনা খদা
মকপ মপাং কয়ামক খুংলাই পাঙ্গচনা গৌরহরিগী য়াং পাংখোকপা
লাঙ্গমী নিতাইগী ময়মদা।’ ‘ঙাক্সা ডম্ব হাংপঙম নিতাইগী য়াইখী খদায়
লোখোজেন্না।’

মৈত্রে উপভাস

নিতাই তুরে। করিগী তুই? মশক-মতো ফজবী খালগী মপুরোইবা
ওইকবগীদমক তুবনি। ইথরি খোজ্জেনা—

‘... নিতাইগী ইমুং চংছনা খালগী মপুরোইবা ওইবগী দণ্ডি
নিতাইদা পিবা হোরম্বী।’ ‘... জাক্রা-জমু হাংপণ্ডম নিতাইগী রাইবী-খবায়
লোখোজ্জেনা।’

শক হুজা ওইবীখিংগী অথোইবা লম্বি। লাইবকচাউবী কনাঙুদীখিংগী-
দদি কাল ওইনজ মথোকই। খাল লাইবক-চাউবীনি, মশক ক লনি।
মাগী মশকা মী-শা গৌরহদিগী শাবুকা—অনীনা নিতাই হাংপা জা!
মানি। অছনা হুজা-খাল মরাইবক-চাউবনা মপুরোইবা চাবীনি। মহাক
মশাদি অছ খঙজবরা? খঙজৈ। ইরি—

‘... নিতাইগী রাইবী-খবায় লোখোবলে।’ ‘খালজবনা—মচিন
মেনশজছনা কৃষ্ণচন্দ্রগী মমুম তান্না পুরকলে।’ ‘কৃষ্ণচন্দ্র মেঘবন্ত মনাওনিপা
গৌরহরিম্ব—অনিমক চংছনা মথোইগী নিংবা থুংবা মথোয়না হাংবা
ইজো হায়না খালদা হায়ম্বী।’

হুজা-খাল মপুরোইব-নীংবী হুপীনি ভাবুকা খঁড়ী। অছনা মপুরোইবা
কায়নবদা মহাকুদী হুপী অমনা বাফম্ব খোকপা লক্ষক মহাক্রা লুয়া
খন্দনীডাই করি লৈ। মহাক মতম চান্দনা লুয়াখীংদা চনবী হুপীনি
হায়বন্ত মহাক্রা খঙি। অছনা মহাকী অবাবা, কায়নদনীডাই লৈওবনা
মতম লাক্রবদা কায়নবমক্কদম্ব হাদবা ওয়দবনা খুই হুপী অউবনা
হানবদগী হেরা, মহাক্রা হাদনীডাই লৈতে হায়কুবদম্ব করি হাদনীডাই
লৈ! অম্বা পুডমদনা হাজববী খালদা মহাকখন্দগী মপুরোইবগী মথবায়
মাঙবনি হায়বা তশেংনা খঙলবদা করি ওইবা হোনৈ! লৈম্ব মৈচাক
অমমকীজ মৈশা খাঁওমদনা লৈরিঙে মৈনোং অচোবা অমা অমুক চারবদা

জুজা-খফালগী কবি ওইফনী'ডাই লৈয়ে। মাগী লোইদনী'ডাই লৈয়িববা !
লোইয়বীনি—মৈচাক মৈকল্পবীনি। তুৱে তুনা, তুজ়ে তুদনা, কান্ধে
হায়বা য়ায়বা জুজা-খফালগী মপুনশিনি। কৰিমা ! মকমক শিত্ৰবন্ত,
মউ-কংলবদা হৈপাল-লৈপালগী কবি ওইনবনা নশ্মি ? নোংমা-নোংমগী
অশ্মম অশ্মম কেমথৰক মশান। লৈতা'ই-জথৰগা লৈতা'ইনজথৰে, মালগী
শাকু অমা চাচুনা লৈতুনজথৰগা লৈতুনজথৰে, নজগা তাইবংখুংফুক অমনা
লৈমায় শাংনা য়াহিপজথৰগা য়াহিপনজথৰে, নজবদি মথোঙমা লৈতুনবগী
হোনশা য়ু'চনা অচুমদি মটৈজৰগা মঙোন্দা অনোবা য়েম্মী'না শোহদনক
ময়াক্কা নি হায়ফনী'ডাইদি থোহনা উদে। কৰিগুহা ময়াক্কা বমকন্ত খংলাকমক
লাকপদি থোকে হায়ফবদা কৰি চিনেফনী'ডাই লৈগনি। শাখিনা শোৰবী
জুজা-খফালনি।

মতাং অসিদ্ধা ঐগী থোৰ্জেনা ইথিবা ময়োল অমা খঙেহোদনা
নীংসিংলকই—

'শক-হেনবী খফাল—শকা চুগা, *মগা নাগা—মাহথোংগী মঙাল
খাজ জৈপোম ওইনা শন্দোৰুকে—ক'ঙাওনবা গৌৱহরিদা মঙাল তাৰে।
মঙালা মাগী থম্বোয় চিংলকে—ওলকে,—থক-খা ওলৈ। অপাখা ফাওৰকে,
মিহোবা ইলকে, কলকপা লাকে, ঘেংবিবা পোৰুকে। মটৈদ মটৈদা
শাবুক হোৱকে। গৌৱহরি ডাওৰে—০২টৈদবা পল নমথেরকে। নিতা'ই
তুৱে।'

'নিতাই তাংপা কনানো ? শক জুজা-ওইবীখিংগী অথোইবা লম্বি।
লাইবক-চাউবী কনা কনাওই'খিংগীদি কাল ওইংকু মথোবই। খফাল
লাইবক-চাউবীনি; মশ্কা কালনি। মাগী মশকা মী-শা গৌৱহরিগী
শাবুকা—অনীনা নিত্যাই হাংপা নজা ? পুনশিগী ফুঙাই-মঙলাল মঙবদা,

মৈত্রে উপজ্ঞান

মত্তবদ হোরকণা মত্তমি—মুংগা মুংগা ছেৎন-থাইনবকণা মত্তমি—ময়াঙ-
মত্তদনি—মায়ী মণকা কাল ওইছনা মপুরোইবা যোংপনি। মুজা-খম্বাল
করি ওইরি য়েংডু। কারে, চাক্রে, সোর মৈবা চিংলে, মিংকী জেচেল
থকশ্রে—লোহরে, লীকাং চোইনা তারে। আশাদনা মীনা হিংনৈ।
মুজা-খম্বালদি তমথীরবা অহিং অমগী চাক্রবা পুন্সায় অমদা তাকশ্রে।
হোগংলকথিগত্ৰা! হোগংফম খোক্তে।’

লম্মৈনা কাগুপ্পনা দ্বায় চীংমায় তুকাং খোম্বা চাক উৎপুংনরবী
চীংশাংগুম ডম্বা মপুরোইবা কায়নবগী মৈচাক্রে, মহাকথংগী মপুরোইবনা
মথদ্বায় মাঙখিবগীনে—অনীনা থম্মোয় খোম্বা চাক কারবী, উৎপুংনরবী
খম্বালগী দ্বারবী, দ্বাবনা পন্দোল-লোম্ববী শক্তম উবদা ভাবুক কনা
পিরোয়নরোইদোবা লৈ। উৎপুংনরবী চীংশাংগী নোংদোল লীকা
জেরোয় জেরোয়ননা উৎপুং চংদা য়োং অনোবা য়েয়ং পোকপঙম উৎপুং-
নরবী খম্বালনা মুজা-ওইবীগী অদ্বাবা থিবিক থম্মোয়চংদা চল ময়া-ওইবগী
মচা-মুংলিবা-মমুংলি-লীকা চা ময়া-খম্বালগী শক্তমদা মচা বণজিং থাগোম্বনা
ভাবুকী মিংলমদা চোংখোকপা উবদা ভাবুক-ওইবা থম্মোয় বনাদা
পান্দমিঙাই লৈ। মহাকী চাক্রবা, কারবা থম্মোয়গী মৈবা-চিংলবা সোরনা
ময়া-ন-বী থম্মোয়গী মচা মুংলিবা অজ্জিবা মুংলিং লাংবদা মিংলুগী তরং
ওইনা শিহুরক কমজবী খম্বালগী শক্তম উবদা ভাবুক কনা মুংবংগোইদোবা
লৈ। ইরি—

‘পান্দল লৈজজবী দ্বাংল থেজবী খম্বাল মুজানা পি-ইয়া শিহুরা নস্তনা
অতৈ অমা তোরমদে। মচা অপিশক অদ্বুব পম্বগা শিঙমদনা শিঙবা
মপুরোইবগীদমক্তি পি-না তপ্পন লোম্বম্বী।’ ‘মথাদা কোম্বিবা অঙাং-নাদ্বাহ

য়েলগা মপোকসিমদি লাইবছনা মপোক মপোক থুদিংদা মপুৰোইবা
নিতাইগী নন্তনা কমাঅন্তগী চুগী ওইগে হায়না নিংলমদে।’

খোঁজ্জনা থখালগী অক্ষম চুজা-থখাল, মমা-থখাল অনী অক্সোন্ননা
য়েক লাইবক-চাউবী চুজাগী প’থেননী’ঙাই ওইনবা মারবা অদাববু
মমা-ন-বী থখোয়গী মচা-চুংখিবনা লাক্ষমন্ত থোকপনা লাক মমা ন-বী
থখালগী থাক্ষম ভাবুজা থঙনা থম্বিবা ভাবুক ওইবা কনানা মহাকী
খুংয়েক থাংলোইদোবা লৈ ! চুমা থখালবু মমা-থখালদ ওইনা য়েজ্জমবদা
মমা-ন-বী থখোয় পুম্মকী স্তম্বাই ওইনবা ভাবুক ওইবা থখোয় পুম্মক
মস্তম্বমস্তম্ব মহাকী ফজবগী চাং অমদি থঙনবা ওমদনা অচুম মচংলম্মগদবনি
হায়বদা কয়ি লাজুনিংঙাই লৈকগনি !

অমনা—

চুজাথখাল স্বাজববীমি—স্বাবনা পন্দোল-লোমস্তববীনি। মহাকী
অদাববিসিগী মক কনানো ? গৌরহরিনি। গৌরহরি থোকখিবা অদাবা
ময়ম অনীগী মক ওহবদ নন্তনা অটৈ অদাবা কয়াগী ময়মন্ত ওইরিবনি,
নন্তে, অদাবা হায়বচুমক ওইছনা মনাক্তা থিলবনি। ইদি—

‘থখালবুনা—মচিন মেনশলছনা ... ময়ুম তাম্মা পুরকলে।’ ‘মীয়েক-
সস্ত্রী থাংছনা থখাল মানবী থখালছ কৈস্তমশ’গী বন্দিনী অমস্তম মতম
স্বানা লেঙ্গমী।’ ... মেধরস ... গৌরহরিস ... মখোয়গী নিংবা থুংনবা
মখোয়না হায়বা ইলো হায়না থখালদা হায়রমী।’

থখাল মপুৰোইবা হাংপা, মহাক মখাবু মৈচুৰবা অমদি তন্তনা
অয়ং-অয়ংননা মৈচুৰিবা গৌরহরিবু পাজল লৈজ্জবনা স্বাথল খেনজবনা
কয়ি ভৌকবা লৈতে। মিংকী পিনা মপুৰোইবগী তৰ্পণ কচ্ছনা অচুম

বৈষ্ণৱ উপাঙ্গ

অবাবা 'পুষ্টি' মৰ্খাতি, অসুখা হুজা অমা ওইবগী মফমদা যোহবপদি
অক্ৰেবা, অমেডবা, অনোবনচিংবা শুণনা শৰপাঙ্গনী' ডাই বান। বান। খাঙবা
মঙখি, পুঙমদ-পুঙমদনা অহম মপুই। মমা-ওইবী অমগী মকাদা লাজকপা
মতমদদি মম-ন-বী খেমায় ডাকপা ডমজে। হরি—

'খমালনা ময়াক্ত বহুদা ... গৌৰহরিহু অসুখা খলম্মী। মচা অসি
লৈজবদি খমালগী মপুক ওয়বা মাই। অসুখা লেপ্নহনা অঙাং অহ মুলগা
লমজাউদা হুন্দে কুহনি।' 'খমালগী মনি—খমালগী খমাল ওইজববা মচাচ
কামমবগী মৈচাক' খাংবা ডম্বকজুনা খমালনা অহিং অমা গৌৰহরিনা
তুল্লিডেদা খাংবা খিলুনা হাংলমগা লোম্বা ফিজেং হোংলজুনা চংখিম্মী।'

যণনাউ শোকউববদা যণবীনা বাউদনী' ডাই কৰি লৈ। খমাল হুজা
অমা ওইনা ফংবা অবাংবা পুষ্টি পিরোয়ননা খাঙবা ডম্ব। মমা অমা
ওইনা ফংবা অবাবদি খাঙবা ডমদে : মচা হাকমবদি মহাকীপাঙ্গল-
লৈজবদা লৈজবদা তোদ্রে, বাখল খেজবা খেজবা তে'জে—গৌৰহরি হাংলে।

খোজ্জেনা খমাল শক্কাগনা যেকুনা মমা-খমালগী মচা-জুংলিবা মজুংলি
কয়াদ মচু-খোকা পুখোকজবা! মমা-ন-বী খমালনা নাইতোম চেপ্লবদা
ফজকম খোকপগী ফজববস অসুখ মচু খোকাদি খোকোই হাকববদা কৰি
লাগিঙাই লৈগনি।

খমালগী পুনশিদা হুজা-খমালনা তুংয়ানতনা মমা-খমাল যেক্কা
খোজ্জেনা খংগেক অসি উবদা কুংম মম্-তানা য়েংহেবা ভাবুক কনানা
মহাকপু খাগন্তনী' ডাই লৈগনি।

মমা-খমাল—বায়ীগী পোয়োম্বা মহাকপু লোজপ খমাল তাবনা মমা-ন-বী
খোজ্জেনা মচাগী মফমদা খাংবা খোজ্জেনা মচোন্দা সুনী উংলুবদি লায়বতনা
অমন্ত অনীদং ফাঙবা মপুং ফানা উংপা মাদবনা উংলুববস মবুক খমাল

চাংগৌ নীক-নীক লাউনদি চেচেরী লোনঘাল পাখোক্ত না লাইজ-কবোক
চাইবদি ভোক্তকদবী দেচেরা থরা চোরা ভাবুকী মিংলম থুংগুম মমা-থখালগী
শক্কাংমবা পুনশিলা মচাগী হুংশিবনা থম্বায় লোনঘাল নীক-নীক লাউনা
দেচেজ, জেথক দেপোয়া চাংজোদা যৈরকগা জেকায়ননা জশাদা হুয়া
ভাবগুম, মরক-মরক্কা হোরকপা মচা হুংশিবগী জেথকা শক্কাং-খোঙকম
পম্বায় ফু জেহন-জেহননা তাজরিবা খোংজ্জনা হৈনা যেকখোজিবা উবদা
ভাবুক-ওইবা থম্বায় কনা মুন্দনী ডাই লৈ। নীক-নীক দেচেরা তুরেরা
শোয়ফম-শোয়থোঙ খুদিংদা লুয়া লুনা জেঙবশুম নোংদম-খীবা মমাগী
থম্বায়-খোমা চেজবা মচা-হুংশিব-জেচেরা অপনবা শোয়থোঙ কয়া
জৈয়না লুয়া লুনা জেঙখোমা জেঙকপা জেখোল খোংজ্জনা হৈনা হাইহদা
পাখোজিবা তাবদা ভাবুক-ওইবা নাকোং বনা থুংদনী ডাই লৈ।

থখাল হুজা অমা ওইনা ফংগু বা অরাবদি, লুমগে হায়বমথৈ লুমজসড,
পুজবা ডমথি। করিগী। মহাক হুগীনি। জগৎ-পোকগী প্রকৃতিগী মশায়োন
মডোলা খাঙমদবা করিগুধা অমত্ত লৈতে হায়বদগী সর্বংমহা মিংলনরিবী
মালেমগী থবায়নবা শক্তমনি। অহুনা ম.পু.রাইবগী মথবায় লোহুনা মহাকপু
লুয়াশিৎদা চহ্লনবদ নস্তনা হুজা ওইবা মহাকচং মিহোবদগী মহাকপু
কৈস্তম-শক্তনবদগী হেরা হানা লাক্কাবদা গোরহরিগী মাঙনবা করিনা ডুবা
লৈতনা হুংগী মৈচাক মিংকী পিনা মৃৎ অটম মথাত্তি। ইরি—“... থখাল
হুজানা পি-ইরা লিছবা নস্তনা অতৈ অমা তোরমদে।” অমরোমদনা,
মমা অমা ওইনা মচাগী মরীদা ফংগু বা মৈচাক্তি খাঙবা কোবা ডমজদে।
করিগী। জগৎ কোনগে, জগৎ যোকে মপুনা শকওইনববী লৈয়রেলগী
মহাক শায়োনি। অথঙ-অউলিংনা মথোঙ থিরকপদা লেঙ-পান্চা পুহগী
মমা-ন-নী ডাই চোংখোরকপনি জগৎ-পোকগী (জগতঃ প্রকৃতি) মিংলনরিবী

তৈতৈ উপজাঙ্গ

লৈময়েলগী (প্রকৃতিগী) খায়োমি খঙনকবদগী পোন্ধকম (আয়া) কৈনয়বী
জুগীনি। অহুনা যগজিৎ পোন্ধকবদা মতমদদি খহালগী মমা-ন-বী খমোয়গী
করি খাঙননৌঙাই লৈকগনি! গৌরহরি মমা-খহালগী মথুতা তুয়ে।
ইরি—‘খহালগী মনি—খহালগী খহাল ওইজরিবা মচাছ কায়নবগী মেচাঙ্গা
খাঙবা ওম্বকজুনা খহালনা অহিং অমা গৌরহরিনা তুমলিটৈদা খাংনা
খিন্দুনা হাংলগগা... চংখিরম্মী।’ যগনাউ শোকউরবদা যগবীগী চীনম
চাদবা কনা লৈ।

হায়েল কৈয়েনগনবা জগৎনি। অহুনা অথঙ-অউলিংনা লৈশকবদগী—
‘ল’ঙবনা রাবণ পুজবনা সমুদ্র’। মমা-খহালগীদত্ত অদু খোন্ধকম খোকপনা
অহুম মথোন্ধয়ে। যগনাউ-লোন্ধরবা মীষুনা কনখিবা, মচা-হাকম্বা
যগবীষুনা হাইগনবী মিংকম্ববীবা জগৎকী হায়েনশঙগী হায়েগি—ওস্তনা
তানবা হারোইনি। অহুনা মমা-খহালনা মীহাংগীগী কাঙলুপ্তা তাদনৌঙাই
করি লৈ! মহাক মীহাংগীগী পংখৈদা তাকরবী ওইবনা অফোবো জগৎকী
খোঙকম লৈজবী মহাকি। লৈয়ে কৈদৌনি! মচানা মমজিটৈদা মমা-ন-বা
পুনশিনা, লাইগী ওইবা খুজিল অমনা খোবদ্ববদি খঙয়ে, খোঙলোইবা
ঙম্মা! খহাল অদা-অনং, অকি-অথং কোকখোং-নখোননা খাঙমদবা মচাগী
দমক অবোনবা খোঙকম-খোঙকমবা হোয়কে। ইরি—

‘... গৌরহরিনা তুমলিটৈদা খাংনা খিন্দুনা হাংলগগা লোম্মা কিজৎ
হোঙলজুনা চংখিরম্মী।’ ‘অঙাং খুজে হায়না পাউজেনবা অহু লৈবাক
পুয়ক খেনবনিনা খহালনা কৌইনা খিজকপদা মচাবু যোকপিবা মকমছ
খাজবদগী। মরম অসিনা তোইনা তোইনা মচা উনিংবগী মমাইনা
মেঘচক্রেখোয়গী মমুমদা হাইকুপ খিজকজুনা খহালনা হাঙতোবী লাঙনা
চংলম্মী।’ ‘মচা চাওবকাওদি হিংখিগে হায়না লেগম্মী। মচানা জ্ঞান

ভাৱৰূপা মতমদা শক ভাকতুনা ব্ৰাৱী লোইনা লিৱগা শিবা ফংজৱদিকো
হায়না অহিং-জুংখিল অনিমক্তা লাইগী থুয়াদা ভক্তি কংতুনা মতম লেলম্বী।’

খৰাল চুজা অমা ওইনা আশা লৈত্ৰবীনি। মমা অমা ওইনা মচা
থাছেখনবীনি। মী অমা ওইনা অফোংবা জগন্তা থোঙফম লৈত্ৰবীনি।
মহাকী দমক্তনি হিংলিবা মচা অত্ৰু মচানি থাগোমজফনী’ঙাইন্ত
লৈত্ৰবীনি, অত্ৰুগা থাগোমজবা ফংগনি হায়বন্ত পক্ষন-কৰ্মা নীংজফনী’ঙাই
উত্ৰবীনি। অত্ৰুদি মাগী হিংননী’ঙাই কৰি লৈৱি। অত্ৰু হিংলি।
কৰিনা! মচা মমজি। কৰ্মাদা নীংখিনা য়েকশ্ববা থোজ্জৈনা নোংদম-খীবী
মমাগী ব্ৰাৱবী শক্তম অমদি পুঙমদনা পুৱবা মচাগী জুংলিবা!

মমা-খৰাল মচা-খাইন-মৈচাক্কা ডাঙখিতুনা চুজা অমা ওইবগী বাবদগী
ব্ৰাৱবা নৌনা মপুৱোইব-কায়ন-মৈচাক্কা নম, মী অমা ওইবগী থোঙফম
কক মাঙশ্ববা মচাগী থোঙ্গল লীৱকপদা মচাগী লৈফমদি থঙলে; অত্ৰু
অৱোনবা থোঙফম থোঙফমবনা মচাগী মলক উনোংবগা উগে ফংবা
থোকখিদবনা মচা লৈবা যুগদা হাঙচবী সাহুনা ব্ৰাইকুপ থৱা খিজমা,
এহাং থৱা হেকচিমা মচাবু অমুক্তং উজবা ফংনববা হোংনজৱক্কে, অমদি
মচাবু কোংনা নাউকোজবগী জুংঙাইবদি ফংডু তমজ্বা মৱায়বন্ধিনা লোম্বা
লাপ্পা নাউকোজৱক্কে। ইৱি—

‘খৰালনা কোইনা খিজৱকপদা মচাবু য়োকপিবা মফমহু থংজৱম্বী।
তোইনা তোইনা মচা উনিংবগী ময়াইনা মেঘচক্ষুথোয়গী ময়ুমদা ব্ৰাইকুপ
খিজিমছুনা ... হাঙতোহী শাহুনা চংলম্বী।’

মচাগী মলক থোৱাংলবী, মচাবু কৰিদা শোয়খিগদগে ব্ৰাজৱবী
মমা-খৰাল মচা লৈ হায়বা থঙজৈ হায়বদমঙাই মচাগী মলক উবগী জুংঙাইবদি
ফংজদে। কংবা তাজা অচাবদা অমুক্ত উবা ফংজগদগে বান্ধা ডাইবা

মৈত্রে উপভাগ

হোয়ক্রে। রাধা-মেঘ অনীনা মচাগী লাইরিক তথগী মরীদা পুকতিমরক্কাবা
তাক্সা অমদা খুদোং ফংছনা মচা য়েংহোনবা হোংনরক্রে। ইয়ি খোঠেজ্জনা—

‘রাধাগা মেঘচক্সগা রণজিৎপু করিমতা তোহরমদে। ... অঙাং অছ
চহি তরাহমদোই চংলক্রে। মেটিক পাশ তোয়ে। ... মখাদি মীঠেবাক্সা
তখা তাবনা কলিকাতাদা চংলম্মী।’ ‘রাধানা ... মমা ওইবগী ... রণজিৎপু
... অখাধদা খাদোকপছ ... বান্না থক্সম্মী।’ ‘মেঘচক্সনা মচাবু লাইরিক
হৈছন্দুনা জ্ঞানোশিংগী মরক্কা তিনবা ফংগবদি ছায়না থক্সম্মী।’ ‘নোংমা
রাধাগা মেঘচক্সগা ... লাইরিক তখা চংপসিগী মরমদা থম্মরিট্টেদা হাওজ্ববী
অমনা করিগী লাওনবিবনো ছায়না হংলম্মী।’ হাওজ্ববাসি ... হতং-তন্তনা
... রাইকুপ থিবা ... লাকই। মানা হংবছদা রাধানা বারি লোইনা
লিরম্মী।’ ‘লাইপু তিনবু ওইনা তোবী হাওতোষী অছনা হুংশাবর মগী ...
ছোজ্বদনা ছায়রকহ—নথোই অনিগী নচা অছ মশক অমুক্তা য়েংগেবা।’

হুংদা লোম্মা জেচেক্সবা মচা-হুংশিবগী জেচেক্সা নোংদম-থীবা-চাংজৌ
জৈয়ন জেকায়-জৈয়না তাগি—হরি—

‘ইবেম্মা, ঐগীহু হচা নিপা অমা লৈজরম্মী। ... মতম লৈবা থিবিজ্জা
মাবু য়েংছন্দা লৈবনি, অছবু ঐগী পেনবদা মরাংলি। ... ইচাদো তমথিরবা
মতম কোবা লাইনা থংপিজ্জো। ...’

নোংমা তমথিরবা অহিংগী চাক্সবা পুজোয় অমদা মখাদগী ছেংজ্ববা
মচা, মচা মহাকী দমক্স মীহাংপফাওবা তুজুংলবী, মজা ওইবগী অরাবা
হুংগাউনা মী অমা ওইবগী হুংডাই খোঙক্স মূং, হাওফি লেং হাওলম পু
চহী তরাগা মথোই অয়োল-পুনশি-খোঙক্স খোঙক্সবজ্ববী মম-থম্মাল মচা
অছ উবদা নোংদম-থীবা ওইবনা মমা-ন-বী থম্মোয়গী কুম্মাং তরামাথোই
কুম্মরবা মপাউ ময়েক তরক্সা লোইপিজ্জী—

‘ইহুংঙো, নথুবাংক অহু তিংখোরকউ, ইয়া য়েংগে।’

নোংদম-খীবী মমাগী পক্তম খোঠেজনা মমা-খখালদা পাগ্গিবা ভাবুক
কনাগী মিংলম থু মদনী’ঙাই লৈ, উবদা থম্মোয়না কবি তরঙদনী’ঙাই লৈ!

মমা-খখাল জুংগী অদ্বাৰা হুংদা চল মচাগী যাইকবম য়াজি। খুবাং
ময়ি য়েংলিহুংদনা মচাগী মঠে চাউননবা শীজি। ইয়ি—

‘নঙগী নচাশি লাইয়িক য়ায়া হৈগনি নখোইনা লক্ষা ফাছনা থবা
য়ায়োই। কৈনো অমা তোছনা মহাক লাইয়িক তথা চংখিগনি। অহুগী
শকুকপুদি নখোইনা নশানা য়াছনা থাদোকখিষনা হেমা কৈ।’

নোংদম-খীবী মমা-খখালনা মমাগী অদ্বাৰা পুবা লোইনা কাউ মচাশু
খোম্মদগী খোম্মা কানবদ শীজকপা উবদা মমা-ন-বী থম্মোয়যু তেংখান-
রোইদৌবা ভাবুক কনা লৈ।

মমা ওইবী থম্মোয়গী জুংঙাইবা কয়গী মজুংদা মচাগী মমৌ থিবা
তোমখিল ওইবা মজুংঙাই অমনি জগংনা খঙনৈ। মচা লুহোংবা মতমদা
মমা-ওইবী অমনা লাঙজবা কবি অমুক হায়কনী’ঙাই লৈ! হরাওবনা
জুংঙাইবনা ঈথকখিছনা মমাগা পুজবা হুবা নস্তে। থুদোল লৈতাদে, খোংগুল
অমতা য়াওদে, য়ায়গৈ-খলাই খঙদে। অমরোমদা জুং অমরোমদা ফাং,
অমরোমদনা য়া-য়া ... পুমানি। ভাবুক ময়োল ফনা হুছনস্ত মতম অসিগী
মমা-ওইবী অমগী মপাউ তথা তারবদা মঙোল্লা হাট্টেনা মদ্বান্তনী’ঙাই
মরৈয়রোইদৌবনি। অহুক লাঙজদনা হায়ছনা পান্দমলুনী’ঙাইগা অমস্ত
লৈবা নস্তে। লমগোয়বা ভাবুকদদি উংনী’ঙাই শোংলম অমস্ত লৈ।
খাশিলা, খানিল্লা, থাবাল তরামাখোইনিদা ঈপাক্সা কংঙাও-ঈওম্বা উক্ৰববা
ভাবুকদদি মমাগী জুংদা হরাউবা-জুংঙাইবনা ঈথক-ঈওম্বদিবা। মচুগী ঈয়ে
চাছনা খোঙফম কোয়ঙাওনরিবা ফিভম খঙবা ডমগনি। মমা ওইনা

মৈত্রে উপভাস

মমা-ওইভবী, নন্তে হায়বদি রাজবী, মচা লৈনা মচা লৈভবী, লৈতে হায়বদি রাজবী মমা-খম্বালগী খম্বায়হুংদদি নোংদমখীবনা মচা লুহোংবা তারবদা হরাউবা হুংঙাইবনা জেখররোইদবা। করি জেখরুদনি! জেখরু! মহাকহু মচাগী ফিরা'ঙী, মমোগী ফিদম্বী। ইয়ি খোজৈকনা—

‘লুহোংগদবা নোংমতা ডাইরে। হাওতোসীদু বণজিংকী দমক ফৈজোম অমা অহুগা লাকদোরিবা মো অহুগীনা ফনেক অমা পুবকতুনা লাকম্বী।’

নোংদম-খীবী মহাকনি, হুংঙাইকরুদনা হায়বদি রাজম খোস্তবনা হুংঙাইক, অসোমদা নোংদম-খীবী মহাকী চেঙ্গুপ-বাইকুপ যোন লাঙজরবা মচাগা মমোগী ফিরোয় নোংদম-খীবী ওইবগী হোনশা অপনবা অমনা যোররোইদবা বাখিবনা মরৈ লোমদনা মরৈ লোম ফি লাছোজুজু—ইরি—

‘মরৈ-লোমদবী হাওতোসীনা হায়দোকপা ডমদহুনা মরৈ-লোমদোনা বাহু তপ্পা তপ্পা ডাংলম্বী—ঐ-ঐনা নচাগা ‘অ’-আ নচাগা নমোগী দমক ফি—ফদি কন্তে—অহুবু হুংশিবগী ঐনা ওয়া—অমমদা পুবকপানিনে ইচেনা ইবেম্বা।’

মমা-ওইবী খম্বালগী হুংদা নীক-নীক জেচেনববা মচ-হুংশিবগী জেচেন্দা মত্তম্বা জেহমদুনা হোরকপা হুংশিবগী জেখরা মখম্বায় লোনখান্দা জৈয়বা, নোংদম-খীবনা জেডাকখি লোনখাল লানবা ডমদনা জৈয় কায়না হুংগী জৈশাদা হম্বা তারিবা উবদা ভাবুক কনাগী খম্বায় পান্দনীংঙাই লৈ!

খম্বাল মচাগী দমক হুজা অমা ওইবগী অবাবা পুডমদবা পুয়মক লায়না কোকখোং-নম্বোনবনি হায়বা ভাবুকা খঁড়ি। মচাগী মহাকখং গোরহরি মখহায় লৌদুনা মীহাংপী সাবনি হায়বন্ত মহাক্সা খঁড়ি। মচাগী মন্তাংলাং হাওফি শেংপনি হাওশম পুবনি হায়বন্ত মহাক্সা খঁড়ি। অরোনবা খোঙফমদা বানি হিং চেঙ্গুপ-বাইকুপ যোন অফংবা শেরা মচাগী কবোক

চেন, ফিরোয় তম মচা লক্ষোজবনি হায়বন্ত মহাক্কা খঁডি। অহুদি মচা বণজিৎ-তগী মহাক্কা ওইজনী ডাই কৰি লৈ। কৰিত লৈতে, কৰিত পামদে, মমা ওইবনা চুয়া তুংশিজকম থোকপনা তুংশিজবদনি। মহাক্কা মচাবু কোনশিন্দনা মশাগী তুংঙাইনবা য়েংগে হায়বা তৌদে। ইরি—

‘ইবেম্মা বাধা, নংনা অহুক য়ায়া চিংনিববু কৰিগীনো? চহি কুলোম্ম অসিগী মম্মুদা নচানম্ম মতিক চায়বা মী অমা ওইয়তুনা লৈয়বা অসিফাও থোয়কজবা মমা মপাহুবু হৌজিক অমুক কদাইদগী থোয়কদৌয়িবনো?’

মহাক্কা মচাবু চুয়দ মম্মশিজবা, মচাক্কা মপাল চাহুনা তুংঙাইবনচিংবগী ব্ৰাথল লৈতবনা বাধাদগী মচা লোগে নী’ঙুদবদগী মুনবিনী ডাই কনা লৈতে হায়বা মম্মিনা শামিনা ফোঙবনি হায়বদা থোইনা লাম্মিংডাই কৰি লৈকুগনি! মাগীদি মচাগী য়াইকবা উয়গদ লোইজবনি।

জণজিৎ পাৰী পুরী খঙদবা মচানি লৈবাক্কা ডাঙনবক্কে। ইরি— ‘মী পূম্মক অমগা অমগা ডাংনবকপা হোয়ক্কে—‘বণজিৎ অসি মপা মমা মশক খংদবা খুলকপা অঙাংনি, বাধাগা মেঘচম্মগনা য়োকপনি হায়না।’ মকুম্কা থিনা হায়বক্কে—‘কৃষ্ণচম্মনা মচাচপী মণিবু কোলতুনা কপ্পা কপ্পা হায়বম্মী—ইপাগী ইবেম্মা, লাইবকখিবী ইচা লাক্কাবরা? ইপা লাক্কেকো, ইপাবু নং বারোগচ্কে। অসি হায়বগা মমাকনিপারোমদা ওনশন্দনা হায়বকই—ইবুংঙো বণজিৎ, নং অসি নগুণ লৈ ..., অহুগা লৈবাক্কা মচা চাওয়বা অঙবা অমা ওইয়ি। অহুবু ... অহল লম্মন মশক খংদবনা নংবু মৈতৈবা পাঙলা চিংবনা ইকুদি য়ায়া বারে।’

লৈবাক্কা ডাঙনবকপা অমদি মকুনা নী’ঙমদবা অহুনা মম্ম ওইতুনা বণজিৎ মশাগী মশক তশেংবা খঙনীংলক্কে—‘মহাক্কা হাওরা পাঙলা মশক খংনিংলক্কে।’ থবায়-হকচাং য়াওনা পাৰি-পুৰি থিবা হোয়ক্কে।’

মৈত্রে উপজ্ঞান

মচাবু খীনা গাভনবা অমদি মচাগী খোরাংবা উবদা থাংলগী মমা-ওইবী থম্বায় থাঙবা য়ারক্তে, চোংথোক নীংলক্কে-লেপ্পে। অহুবু মহাক্কা চোংথোকপদা অকাংগবা অমা লৈ। করিমা! মহাক মীহাংপীনি। মহাক্কা চোংথোকপা তারবদা মৃৎজবা মীহাংপগী থোদোক অমা অমুক নোবা তারক্তি। অহু অমুক নোরবদা অকাংগবা অমা লৈয়ে। করিমা! মহাক্কা মী হাংলুবা মচাগী লম্বী মৃৎখিবিগীদমক্কা অহুনা মহাক্কা লান্দনিংঙাই মরম লৈ! মচা-রণজিৎনা করনিংঙাই বাকংলনি। লৈবাক্কা বিচারপতি-রণজিৎ মহাকম্ব লান্দনিংঙাই শোয়দনা কল্পরনি। মহাক্কা লান্দবনা মপুং মরমজুনা মমাগী মরমদা মচা ওইবনা তোবা হোনবা মচা-রণজিৎনা তোরকপদগী বিচারপতি-রণজিৎনা মহাক্কা মরাল কোংলবদা ফনমক চুবা, কন্দনিংঙাই ওইদবা মও ওইজুনন্ত মচাগা বিচারপতিগা মশা অমতা ওইবনা লৈবাক্কা মচাবু শোয়নাহকম থোকই হায়বা মমা-থখালনা উয়ে। শোয়নাহবা অমা কোক্কা থোরাংবদা অচোবা শোয়নাহবা অমা হাপকদোয়ে হায়বা উয়ে।

মমা-থখাল হোজিক্তি নুং অনীগী মরক্তা হা ওইয়ে। মহাক্কা চোংথোক্কে মচাগী মিংচং খীবা তাবা তারে, চোংথোকউয়ে অমুক হেয়া অখীবা মিংচং হাপপুংদা তারে। অহুনা মমা-থখাল মথহায় থাছুনা মচাগী অখীবা মিংকম মৃৎকে লেপ্পে, হায়রকই—

‘নমাদি মীহাংপীনি, ননা বিচারপতিনি। বিচারপতিনি মীহাংপী নমাবু কজোহ হায়না দ্বাশক্কাবদি নমা লাক্কা হাই ইবুঙেঙা।’

শিবা কিদবা থহায় কনা লৈ? কিবা ডাক্কা। ‘মাক্কা হিপ্রবা কৈখা কল্পবা থহায় কাওবা ঐবু শিরগদয়া পাউহংনৈ’ জগৎনা পাউরোনবা নস্তরা? থখাল মথহায় করি পাম্বুদনীংঙাই লৈ! অহুবু মহাক্কা মমা-ওইবী থম্বায় মচাগী অখীবা তাবা উমজ্জে। অহুনা মশক কোঙহুনা মচাগী

মূলবা পাখোঙ-পুখোঙ ফোঙলগে অহুগা মথহায় খাচুনা মচাগী মিংকম
খনলগে নীংচুনা মচাগীদমক মথহায় কখোঙ্কে।

খোজ্জেনা মমা-খম্বালদা যেকখোজ্জিবা মমল-খিদবা মমা-ন-বী
খম্বায়গী মচা হুংলিবা মম্বলি উবদা ভাবুক কনাগী খম্বায়দা মমা-হুংলিবা
জৈখরুবাঈদোবা লৈ !

মমা-খম্বালগী হুংদা চেজীবা মচা-হুংলিবা-জৈচেলগী জৈও ভাবুকা নীংখিনা
খঙলে। জৈনা তপ্পা লৈ, তপ্পা জৈশোনদনা হন চেজবী জৈচেলগী জৈওনি।

করি করিগুদা জৈচেল অমা ওইবগী হোনশা জৈখিল-জৈরাং লাক্কাবমজ্জদন্ত
অহুম তুমিন মরোইশিজবী জৈচেনগী জৈতানি। অহুনা মঙোন্দা মমা অমগী
শক্কোল হুনা উবা ফংদে হায়কবদা খোইনা লাক্কাই লৈতে। করিনা।
খক্কা পান্দমজ্জিবা তুওং অসি নক্তবা, জৈখক্কা জৈপোমগা জৈরাং হৌ জৈরাওখোমোয়
জৈচেনবী তুখল অমা জগৎনা উনরিবা অহুগুম মমা-ওইবগী মচা-হুংলিবা-
জৈচেনহু মিপাই-জৈরাং জৈহোনা হুংলি-জৈরাও-জৈগিন্না জৈপু-ম-বী জৈও অমন্ত
লৈরি। মম্বল মমাগী মিপাই চাউবী শক্কম হায়না খঙনৈ। মমাগী
শক্কোলবুদি চামখোঙ্কা লৈরবন্ত মপুংদদি হায়মরিবা অনীসিদনি। অমুক
হুনা হায়কবদা মমাগী মপুংনবা শক্কোল অনীনি ; অমনা—জৈচীক্কা জৈপু-ন-বী
তুয়েলগুম মচা চীক্কা হুংলিজবী শক্কম অমা ; অহুগা অমনা—জৈখোম্ননা
জৈচেনবী জৈচেনগুম মচা লাঙনা হুংলিজবী শক্কম অমা। মমা-ওইবগী
মপুং শক্কোল অনী অসি হুনা উৎনীংবনা খোজ্জেনা মিপাই চাউবী মমাগী
শক্কোল অমা সেম, বাধা মিউঅনা ভাবুকা উৎলি।

মপুংনবী মমানা খম্বালনি অহুগা খোঙলোয়নবীনা বাধানি মখক্কা
উৎলৈ। মমা অনীগী মচানা অমন্তনি, মণজিৎনি, হায়বন্ত কোঙলৈ।
মচা অমন্তগী মমা অনী পুশিন্দুনা মমা ওইবী শক্কোল হুনা উৎকনি

মৈত্রে উপত্যা

খোটেজনা খোরাংবা উবদা অরেখনি হায়না ভাবুকা থলোকাঁটাই ময়ম অচোবা অমা লৈ। করিনা। মচা-ওইবা অমগী নাউপুনবী মমা অনী লৈবা হোনদবা অমদি নাউপুনবী মমানা মচা হুংশিবগা অতোকাঁ অমনা মচাছুবু ফনমক হুংশিনা হুংশিবগা মান্নগনি লোবদা হানফম থোকপা— ময়ম অনী অসি লৈবনা মমা-থম্বালগা মমা-রাধাগগী শকফম্মা মমাগী অক্লোল অনী-ন-বী শক্ৰম মপুং মটৈ নীংখিনা মফারে থলুনীটাই করি লৈ ভাবুকা থম্বফম থোকই। অহুদি মহাক্সা মমাগী শক্ৰম স্তনা উংনীংমনখিহুনা থোংগুল ষাওখিদবদগী তুরেল বাংমা বাংমা লেঙ্গোন্ননি নীংবগুম হেজ্ঞ মহোংনকুবরা। নস্তে। করিনা।

হুপী-ওইবীগী মপুং-ন-বা শক্ৰম মমা-ন-বীনি ; লোথুপ্পদবা থম্বোয়গী তুররীংবা 'ইমা' মিকো তাবদা হুপী-ওইবীগী মমা-ন-বী থম্বোয়না মিকপ থোক পাউথুমদবা লৈতে খোটেজনা থিঙি। ঈরম চাম-চামদা অতিয়া মমি তাবগুম জগৎ-পোকগী প্রকৃতিগী মমা-ন-বী শকফম্মা হুপী-মাইগদা তাই মহাক্সা উই। অহুনা মহাক্সা বাহোদা লেঙদবা মরোল অসি বারীগা চুদ-চুনবা বাটৈ মওদগী থরদং লৈশিল্প তোবা বাটৈ শীজিল্লহুনা উংলি। ইদ্রি—

‘... মেঘচল্লগা রাধাগা বারি শার-শারহুনা লাক্সমী। ... অস্ত্রম অস্ত্রম লাকপনা কাঙবম লৈরক মপা য়োরক্সে। .. অঙাং অমা কাটেক কাটেক চংলখা উই।’ ‘অঙাং অহুনা রাধাবু উবহুদা ইমা ইমা হায়না কোরহুনা হোংচল্লক্সমী।’ রাধানা অঙাং অহু কোনশল্লমী। লোথংতুনা পল্লগা রাধানা হায়রকই—করি তৌরমী নংদি সিদা।’ ‘অঙাংনা মরোল ইথোই-থোইনা ময়েজি লেদবমটৈ অস্ত্রা থুল্লমী—ইমা ঐ অসিতা তুমই:।’

থকীসিদা রাঙদিবা ‘করি তৌরমী নংদি ’অসিদা’ অহুগা ‘ইমা ঐ

অসিতা ভূমই' হায়বা বাহং-পাউথুম অনীসিনা ভাবুকী পানগী মরোল
নস্তনা হুগীমন্ত পী। কয়ম।

চহী অনীমোমদা ডাইবা অঙাংনা অমমদা লৈরম্বা উবদা বাধা-মেঘ
অনীমক কোকচাউবি কায়-ইরি, 'মকুমদগীগা থোবকপা অতুগা অঙাংচনগা
মতম চানবমথে লৈরম্বদুনা মেঘগা বাধাগা অনীদো লাউর-করিনো হায়না
মবুল্লিং থুক লাউরম্বা।' অঙাং অতুনা ইয়া হায়রকবদা হইছে-ইরি, অঙাং
অতুনা বাধাবু ইয়া ইয়া হায়না কোরতনা হোংচকরম্বা। অতুদনা ...
মথোই অনীছ ... হুয়ম্বা।' হুয়বগা বাধানা অঙাং কোনশকম্বা।'
কোনশিনবগা পমখতুনা হংলম্বা-ইরি, 'লৌখংতুনা পম্বগা বাধান'
হায়রকই-করি তৌরম্বা নংদি 'সিদা?'

থোক্তিবা থবকশি অসি উঠাক মিকপ খরদ'দগী মতুংদনি হুংববগী
কবি কাম্বনী'ডাই লৈরি। থবক্তি পন-নাউদবা ওউবনা চাঙশীনম্বা থোবকপ'দগী
চাউশীনম্ববন্ত বাধাগী দৌরবা গিছনগী হুয়রকপা থোংম্বা থোক্তিবা থবকী
থোঙকম্বগা মাম্বরমগনি থানবদি জগংকী ফিভম্বা মাবদা মাবগনি। মরোল
অমদা হায়রকগা বাধাগী গিছনা ফনম্বক থুনা হুয়রকনস্ত থোক্তিবা থবকী
মন্তুংদদি মশাগী ফিভম্ব ডা'ই লৈতে, তানিং'ডাই মতম ফংদে হাইবা
ভাবুকী জগতা পান্দনা থবদং খুয়বদা মাদনী'ডাই লৈতে। অতুগী মখতা
থবক্তুগা লাগোম্বরিবা অঙকপা অতুগী কোক্তনী'ডাই লংজিল অমতন্ত ফংত্রি,
অতুম মঙককম থোক্তি। অতুনা বাধাবু থোক্তুল পংতা-তাবা ফিভম্বদা
মহাক্সা উকুনী'ডাই কবি লৈগনি। ওউবিবা মঙং অসিদা মহাক্সী মচীন্দগী
করবা বাঙাং তানী'ডাই ওই? অঙাং কোনবগা লোয়ন-লোয়নন-
মপুংরোইবা অপাম্বনা য়েংলে য়েংলে, য়েংলে য়েংলে- 'করিনোনে তৌরিসিবো'
গা হায়বা মঙংনা হেমা পম্বদরা! অতুব মহাক্সী মচীন্দগী অথডবা ওইনা

মৈত্ৰে উপজ্ঞান

লোনী'তাই ওইবা ব্ৰাহ্ম 'ক'ৰি তৌয়ন্নি নঙদি 'সিদা' হায়বা তান্ন।
 অমরোমদনা—মমা মশক মুন্না থঙফম থোৰুবা, মমা মনম নীংখিনা থঙননী—
 তাই মতম ওইরবা, ওহাক ডাওফুনা মীরাঙ্গা মমা ওইরবোই কোল্লরবত্ত
 লাম্ময়ে থোঙ্গুল তানিংতাই ওইরবা চহী অনীয়োমগী অঙাংনা থোয়জংনা
 থুন্নি—'ইমা ঐ অসিতা তুমই'। ওইরিবা মওং অসিগা চুনবদি অঙাং
 অহুনা কপ্পা হোংচিল্লকপা অমা নল্লগা মমানি মমা নন্তে থোঙ্গুল ভাবে
 তানা তাদ্বে তাদনা মবুক হুংলি থঙদে চুংতাই থঙদে কপ্পবা অমা—অসি
 নল্ল! অহুব কপ্পে, কপ্পদে। অহুনা থোজ্জেনা থবকী থোওং লাকশিনবা
 ওমদহুনা শোয়বরা নল্লগা তৌগে হায়হুনা মতোয়িবরা হায়বা ব্ৰাথল অমা
 ভাবুকী থম্মোযদা পোকই। শোয়বদি শোয়বে, শোয়বা ন্তহুনা ইগে
 ইবা ওইরবদি ক'ৰি লৈ মহাক্কা থহুরকই। ব্ৰাথলগী ল'জিন থিনা থিনা
 'ইমা' গী লাম্ময় মথং মথং চাহুরকপদা মচা-পোক্তবী মচাগী চুংলিবা
 থঙদবী চুপী ওইবী অমনা মীচা অমা য়োকপদা অয়োকপী অমনা অয়োকপা
 অমা কোনবনি হায়বা মতাং মতাংদা ব্ৰাৱীগী পোৱোন্না নীংসংহন্দনা নীংসংবা
 নন্তনা থক নীংসংবা লৈকুদবা, অমরোমদনা অমোবপী মহাকী চুংলি-
 মমাদ-মমাগী মচুংলিগী থাক পায়াথিহুনা থুন্না মমা ওইবী থম্মোয়গী মচা-
 চুংলি দেৱানা দেৱীননা শিহুরক ভাবুক-ওইবা থম্মোয দিপাদকপা, মওং
 উবদা থোজ্জেনা মহাকী ব্ৰাহ্ম-পাউথুম অনীদা কিৰিবা কিৰিগী মকি থঙবা
 ওমকট।

মমা-থম্মালগা মমা-ব্ৰাধাগা অনীবু থোজ্জেনা থাকফম অমত্তদা হৈনা
 থন্নি। শ্ৰীমত্তাগবত-না শ্ৰীকৃষ্ণগী ব্ৰাৱীদা দেৱ মহাক মশাগী ওইবা
 থোয়মায়গী মায়া মওং অমা উবুনা শ্ৰীকৃষ্ণ-পোকপী দেৱকীগা শ্ৰীকৃষ্ণ য়োকপী
 যশোদাগা থাক অমত্তদা থমহুনা লাম্মবগুম, 'ইমা' দা থোজ্জেনা মীগী

ওইবা, যীগা নীংখিনা চুনবা মায়ীগী লাং অমা সেমছনা ব্ৰণজিৎ-পোকপী
খালগা ব্ৰণজিৎ-য়োকপী রাধাগা অনীবু থাক অমছনা খমছনা শক্ৰোল-
অনী-ন-বী মমায়ী শক্ৰসু নীংখিভনা ভাবুকী মিংলমদা পুথোকই।

রাধা অহানবা 'অমা' দা ভাবুকা মপুৰোইবা মেঘগা কৈখেল কুম্মিম্বদা
থেংনৈ। মহাক্সা লম্বী অচিকপদা মপুৰোইবগা ডাঙনরকপা 'য়েঃ, এঁদি
কাউবু কাউই, ওসাইছ তাদা চাউবখোয়গী মমায়ী কিরোয়গী বার্ত্তন তোরম্বী'
নচিংবা বাঙাংনা মহাক্সা অসি নৌদ-নৌরী-বী কুপীদি নজ্রে চায়বা তাকই;
মপুৰোইবা নৌনা শকখঙনা কুংশি কুংহানবদগী তাইবং-মঙলানবী কুপী-ওইবী
খোঙফমদা লৈজবী কুপীনি হায়বা উই; তাজা অমস্তং ফংবদা পাউরোইনৈ
হায় নজ্ৰগা পাউরংনৈ হায় কুংশি-হেদৌ-পাউখঙনগনবী কুপীগী থাকফম
তুংওইনববী কুপীনি হায়বা খঙি, মযাইকাবা পোংলম ঙিঙংববা মীনা
অস্তম অস্তম হৈনস্তগা মযাই লায়না পুথিবস্তম কুংশি-কুংডোল কুইরপ
শকখঙনববী, কুংশি-মযাই পুবা হৈরবী কুপীনি হায়বা কোঁডি। কুপী-ওইবী
খোঙফম অসিহায়দা কুপী-ওইবী অমনা কবিনা খুাইদগী হেমা পাইয়?
কজা খম্বায় নীক-নীক ঙৈচোম্বদা মপুৰোইবা কুংশিভবা কুংশিবু মচাগী
মলক ওইনা পুথোক কুংশি খুদোল কাঙনৌঁডি। পহিবা মতাং অসিঅস্তদা
খোঁজ্জিগী মপাউ কয়া কয়ানা মমানবী-খম্বায়-মিকপ-খোম্ববী কজা বাধ'নি
হায়বা তাকই—মেঘনা 'রাধা এঁখোই অনীগী ইচা লৈতে হায়বা উরছনা
লাইনা পিরক্সবনি' হায়রকপদা মচা পান্নবী রাধানা কুংঙাইরছনা নোকচৈ।
'মেঘগী বা অছদা মখোইনিমক নোকমিম্বম্বী য়াম্মা হরাউনা'... অসিনচিংবা
কয়া কয়া ইয়ি। শম্মা হায়রবদা রাধাসু মচা পামফম থোম্মা পান্নবী
কুপী অমা ওইনা খোঁজ্জিনা ভাবুকা উংলি।

অমরোমদনা, ব্ৰণজিৎপু চহী অনী-রোয়গী অদুহায়দা, মথস্তা পনছবা

মৈত্ৰ উপস্থাপন

‘উদ্ধৃতি’ চহী অনীৰোম স্তববা ...’ নচিহ্না হাট্টেনা থম্বি। চহী অনী হায়বাসিগী মজ্জনা মরোল অমা ফুন্দি। হায়বাসিবা মতাং অসিগী অঙাং ওইবা অমনা থম্বায় খুদিং হুবা মতয়ি। ইচা থঙদে মীচা থঙদে, মতম তাম্‌কম অসিগী অঙাং উবদা ওনশিগুতবা থম্বায় অহু মীগীনি হায়বদা বানিঙাহ ওইববা থম্বায় মতানি হায়বদা পঙলাল লাল নিঙাই লৈজ্জবা বাকসি হাঘবা ভাবুকা জগতা হাইকেস্তং ওনশিবদা মাদনীঙাহ লৈজ্জবনি। মীপুম খুদিংগী থম্বায় লায়না হুবা উল্লবা অঙাংগী থোঙকম মতাং অসিগী অঙাং অদনা মশকা অমুক ফজবদা কৰি ওহবা হোনে! পুমহু হুবা নস্তনা কৰি ওহনীঙাহ লৈ। থোৰ্জেনা ভাবুকা উল্লিবা অঙাং অসে মীনা মিহোননিঙাহ পুমম শুই মশক ফৈজ, মশা ফৈ অহুগা মপোপ মতাং শু ফৈ—হাৰি—‘য়েং উ অঙাং অসি মশক কয়া ফজবনো, মশানা কয়া ফাৰিবা! মপোপ মতাংনা চানা পাল্লিবা!’

মতাং অসিগী অঙাং মঙং অসিনা রাধাশুধী মচা-পোক্তবী, মচা-পাল্লবী লুপী-ওহবী অমগী মজ্জনা ওহগদবা মঙং অদুদি মরোল-স্তববা ভাবুকা ফোঙনীঙাই হায়বাল ফদবদগী হাংনা শাংনা মহা ওহনা পামজবনি—হায়বাল্লিবা মস্তনা কৰি তোনিঙাহ লৈগনি হায়বদা ভাবুক কনা হায়বদোবা লৈ।

অমরোমদনা রাধানা অঙাং পাৰা, অমুক অমরোমদনা বৰ্ণজিৎনা মশকা মতোগা মপোপকা মতাংগা লাকপা—অনী অসি থেংনবদা অহানবগীনা লুশিকম থোক্তনা লুশিখিবা অহু থোৰ্জেনা মপান-মক তানবা হৈনা অমুক শীজকহ। বৰ্ণজিৎ মশকা ফজবা নস্তনা মরমচং ফৈজ, মই হৈ, মমাব লুনা তোই, মশাগী চহীনা কুন হুবাও অধোকপী মমাব অপোকপীনি অহু থাঙি। মহাকী অপোকপী অমালৈগি হায়বা কৈয়েনবা

ব্রাহ্মণ অমা কান্তবনা মহাক্ষা অমোকণী মমানা অপোকণীয়া চৎকম থোকণা
অতম মচংলি। অতুনা নোংমা নোংমগী রাধাবু ক্রক ক্রক ফাজীলকই।
রাধাগীদনা মচা অতম পোকহজ্জে। নাম-শোযবন অরৈবা নামদা পাঙ্গল
পূম্মা ফংনবন্তম মচা অঠৈ অমা পোক্তবনা অরৈবা মচা অতুদা য়োৱঙাই
জংশিকম থোকপন্ত পোৱঙাই নীংকম থোবপন্ত ঃজুং অনীমক পূম্মা
অতম মহাপঞ্চে। রণজিৎনা নোনা লাক্সন্দনা মথোঙ কাউবা, রাধানা
কনামতনা নীংসংখিরদবদগী অমোকপনি নীংসংখিদবা অনীসিনন্ত মমা-সাবী
রাধাগা মচা-সাবা রণজিৎকী অনীগী নীংনবা থোঙকমদা থুরো অমন্ত
চেনখিদবনা মমানা মমাগী মচানা মচাগী মশক ফেঙনবদা অপনবা কোবা
থেন্দে। অতুমা থোজ্জিগী মায়ানা মমা রাধাবু মমা-থফালগা থাককম
অমন্তদা থম্মি।

স্বারোই অসিনা তেদানবনা ভাবুক কনা কমাঙবনা পেঙ্গদবা যাই।
শলপ্পা হায়বদা রাধানা মচা পাল্লবা মতমদা রণজিৎ ফংবা, ফংজুরিবা
মতুমা জংশিনবদা মতমদা ফংজুবা, অতুগী মথক্তা মশক ফজনিংঙাই, মরমচৎ
ফজনিংঙাই মাৰু লুনা তৌনিংঙাই, মই হৈনিংঙাই, মমা অতোপ্পা অমা
লৈ হায়বা খঙদনৌঁঙাই—মরম কয়ানা মহাকপু পুহ্লকণা অদুগা অদুক
অমরোমদন্ত, মহাক্ষা মচা স্তকপোক পোকখিদবনা মঙোন্দা লৈবা মমা-ন-বী
থম্মোয়গী মচা-জংশিবনা য়েছোজ্জীঙাই মওং লৈতবা, মহাকী জংশিবগী
লক্ষীদা থুরো অমন্ত চেন্দবা—অনী অসিনা রাধা অপোকণীমক নজবন্ত
অপোকণীগা অক্ষা ওইনঙাই ওইনা রণজিৎপু জংশিনৌঁঙাই ওইছনা জংশিবদগী
অপোকণী মমা থফালগা মহাক্ষা মহাকী (রণজিৎ) মরীদা অমন্ত ওইনা
অতম থোৱঙাই থোৱে। মমা-রাধা পীবুজ্জুমকী মচা ফংদ্রবন্ত মহাক্ষা
মহাকপু (রণজিৎ) জংশিকবনা নোংম নোংমগী হেনগৎককম থোৱঙাই

মৈত্রে উপজান

ধোকপদগী মশক-মচু অস্থম অস্থম ফুদোক-ফুদোরক মমাদ-মমাগী থাককমক
 যৌবে লৌবদা পঙলাল জাঙ্গিঙাই উদে। করিনা। অসিগুধা মওদা
 পোক্তবী কন্নানা অপোকগী ওনবা জগত্তা যান্না উনৈ। জৈশিং থোরাংবা
 চংকৈনা জৈশিং থকুদ্রবন্ত চুনবা হৈরম অমা চাবদা জৈথোলাংবা কোকপদ
 নত্তনা জৈশিং অমুক নীংসঁ ওঁ বা তৌদমা তদেক তদেক লঘী থোঙফন্নবন্তম,
 মচা-পাঘী রাধান্ত নীংথিবা বগজিং ফলবদা মচা-পোকচদবা নীংসংবা
 তৌদনা মপুমশি-থোঙফন্নবনীনি লৌবদা পঙলাল জাঙ্গিঙাই লৈতে। অদুগা
 অমুক অমনা, শিজ্ঞাংনরবা শাজং, থঙলে থঙনা থঙলে থঙদনা, অদুম
 মচনজা? বগজিং-জুশিবা রাধাগী শিজ্ঞাংনরবা শাজংনি। মডোন্দা
 মহাকপু জুশিজবা অসি ইচেন অদুম মচেন্নবনি। মমা-ওইবী থম্মোমদা
 মচা-জুশিবা জৈচেন্দ চেন্নদনা লৈবদু রাধাদা থোকুরবনা মহাকপু নাওপু-ন-বী
 মমাগী থাক্তা থাজংলুবদা পঙহেল হেজিঙ্গিঙাই করি লৈকরনি।

অস্থম মমা-থঞ্চালগা মমা-রাধাগা অনীনা শাক্কোল-অনী-ন-বী মমাগী
 শক্তম জুনা য়েকৈ মীংবদগী থোজ্জৈনা অনীব থাককম অমত্তদা থমত্রবদি
 মমাগী শক্তম মপুং-মঠৈ ফারোই হায়বা উদুনা অনী অসি জুংমান্নবীনি
 হায়বদু ভাবুকা উদুনা রাথল-ফৈয়েং-জাম্মদনা হারী তুংইম্ননবা রাহোদা
 বিলি কিবনি হায়বা ভাবুকা উবা ওম্মি।

জুপী খুদিংমক মিকম ওইবনা প্রকৃতিগী মমি ইতা মতাংবন্ত তারিবি
 মিশকতি মান্নকম পঙথোক থোক্তবনা অযাষদা মান্দে। করিগী। অতিয়া
 মমিনা জৈরম খুদিং তাকম থোকপনা তারবন্ত জৈও জৈওগী মতুং ইল্লা মিশক
 মিঘাও থেয়জা। অকুবদা লুনা, অনৈবদা নৈনা, অথকপদা থক্কা, অজৈবদা
 জৈং... ডায়া? জুপীগীমন্ত অদুমঙাই। কনাদা লুনা তাই, কনা 'মদা
 নৈং তাই, অমুক কনা'মদনা থক্কা অদুম মতাই। অমরোমদনা জুপী পীও

মাম্ববা মফমদদি কেও মাম্ববা অতিয়াগী মিশক তিহবগুম প্রকৃতিগীশু অচুম
মমাইল। অমুক অমনা, মনম-চেনবী পৃথিবীনা মওং অমদা মহাক মশাগী
জংশিবা মনম ফুদোকবন্ত মওং অমদদি মনম চংশিকদনা অচুম মফাওবগুম
জুগী-ওইবীগী মমা-ন বী থম্মোয়ন্ত মওং অমদ, জংশিনা অচুগা অমুক অমদনা
জংশিবা-খঙদনা অচুম মফাওই। মওং অসি লৈবসিনা থোজ্জিমা রাধাগী
থম্মোয় থম্মালগীগা অক্ষা ওইবা মওংনি হায়ম্বা খঙননবা রাহোদা থোওংগা
চুনবা রাঙাঙদগী থরা হেজ্জিলপ থম্বনি হায়বদা ভাবুকা মননিংঙাই ওই
হায়বদা পঙহেন হেজ্জিমা'ঙাই করি লৈরি।

মতাং অসি য়োরবদা থম্মা ভাবুকা চিংনি'ঙাই মরম অচোবা অনী
উংখিবা—(১) নাউপু-ন-বী মমানা মচা জংশিবগা অতোম্বী অমনা মচাচুব
ফনমক জংশিনা জংশিবগা মাম্বগনি লোবদা বানফম থোকই অচুগা
(২) রাধা-অঙাং অনীগী রাহং-পাউথুম 'করি তোরম্বী নংদি 'সিদা'
'ইমা ঐ অসিতা তুমই' অনীসি থোওংগা চুনদে—অনী অসি কোক্কা'ঙাই
ওইরে হায়বদা ভাবুকী করি মেন্ননী'ঙাই লৈরি।

থোজ্জিমা লেঙদবা অচুম্বা মবোল অমদি হৈনা সেল্লবা শোংগংপা
মরম কয়া উস্তুনা মমা-থম্মালগা মমা-রাধাগা অনীষু থাকফম অমত্তদা
থম্বদা য়ারোইদোনিংঙাই অমদি য়াদনিংঙাই মরম লৈত্তবনা, অচুগা মমা-
রাধাদা পাঞ্জিবা শকফম চুল্লবনা মহাকী 'ইমা' দা য়েক্কাবা মমাগী থুংয়েক
মপুং মটৈ ফাকম থোকপদগী নীংখিনা ফারে য়ারোইশিনবদা হেজ্জিমা'ঙাই
করি লৈরি।

মমা-রাধা—

মিপাই-জাউবী মমাগী শকফম। মরোল্লি ? মচাগীদমক্ত মিপাইবী

মৈত্রেয় উপভাষা

মমা হারবনি। মচাবু কদারদা লোরখিগদগে, কদারদা মাঙখিগদগে, কদারদা ডংখিগদগে ... নচিৎবা ভুংখিগদা লোরচেনবা অকিবনা মপুং-মরয়ছনা পুঞ্জীং-হকচাং-রাট্টহদা মমা-ন-বী থম্বোরগী ভুংখিবা ফোঙ-দোকপনা শিজানবী মচাবু মিপায়জাউবী মমা হারবদনি। থোজ্জেনা মমা-রাধাগী থোঙথং থোঙফম খুদিংদা মিপাইনবা; জৈরাং অমা জৈচেন্দ চেন্দহন্দনা মমাগী শক্সোল'সিমগী মপুং মটৈ ফারবা শক্সম ভাবুকী মিংলমদা থিজিবা ওক্সা নীংখিজৈ।

ইরি—

‘... .. রণজিৎপু রাধানা মনাক্তগী করিগুখা মতমদা লাইরিক তথা কাষা নন্তনা কদাইদম্ম অমতা থাদোক্তমদে।’ ‘রাধানা .. রণজিৎপু লম অথাল্লাদা থাদোকপছ রায়া বানো থল্লম্বী। মপুংরোইবগা অতুগীদমক য়েংনরম্বী।’

থক্সা ইরিবা অসিদা অহানবগীনা রাধানা মচা কোনবগী বানি, অতুগা অকোনবগীসিনা মচা মেটিক পাল তোরছনা কলিকাতা চংপা তারবদা রাধানা চংতনবা ডাঙবগী বানি। অনী অসিগী অফ-কতগী বাদি ঐথোয়গী মিংয়েংগা মরী লৈতবনা ঐথোয়না মচা পঙক্তুংদ মজুংখিঅবী মমা অমগী মঙংদা লোথক্তুনা য়েংলকপদা মচাবু লাকখিগদবঙম অমদি কারদ কারনরগ-বঙম মিপাইবা মপুং অমা উরিবা অসি উবদা ভাবুক কনাগী থম্বোর মন্দনী'ঙাই লৈ।

মসিদি সূত্রপাত-তনি। থোজ্জেনা রাধানা পাঞ্জিবা মিপাইজাউবী শক্সম দিবদা মিপাইবা হারবদমকী শক্সম্মক্সি হারনা ভাবুক্সা মমদনী'ঙাই লৈতে। মতাং তরাঝাথোইদা গোরলীনা য়েংবদা নিমাইনা মমা শচী থাদোক্তুনা লম্বোইখিবদা মচা রণজিৎপুনা মহাকপু অতুং থাদোক্তুনা

চংখিবা খোক্তবদি হায়বা বাখন্দা মিপাইখিবদগী রাধানা ওইবা ফিভম থোজ্জেনা তম্মি—

“...রাধানা মীলাদমুক মচানিপা রণজিৎ-তমুক য়েংদুনা মকোকতা কোকচাওবী ফুং-ফুং কারম্মি অচুগা মিংলু অনীদগী মপান নাইজ্বা পিগী ইচেন অমা শিহুরম্মী। রাধাগী জ্ঞান মাংবা হোরক্কে; শচী দেবীনা লৈমাইথক্তা “হা নিমাই, হা নিমাই...” হায়না থরো থরো ওলম্মী, রাধানা মকোক থক থক নিকপম্মথে য়েং ওই হাঙ্গ-ভম্মম্মী।”

কয়াদ মিপাইথ্রবী মমাগী শকফয়ো। উবদা ভাবুক-ওইবা থম্মায় কনা শৌদোক্কাইদৌবা লৈ! অসিঙম্মা = বফম কয়া কয়ানা ‘ইমা’ গী লামায় জুংশি-পিরোয়নরবনি হায়কুবদা হেজিম্মী ডাই করি চৈত্রবনি হায়বা অপাবা ভাবুকা হেজ মথঙলগদৌবনি!

থোজ্জেনা জুংশি-জৈতপ্লবী মমা-৭ম্মাল অচুগা জুংশি-মিপাইনবী মমা-রাধা অনীগী শকফম্মা শক্কাগুদুনা য়েকথোক্তিবা মপুং-মরৈ-ফারবা মমাগী শক্তম্মা ভাবুকী থম্মায়দা মমা জুংশিবা হৈহোনহনবদ নন্তনা মতাক্কা মহাকী বারীসিদা পুরিবা বাপু, হাপ্রিবা মরোল অমদি শাম্রিবা মশাম্র য়েংবদা অঙকপনি! মহাকী বারোল অমনা ভাবুবপু লেঙদবা অচুহা অমগা শকখঙনহল্লি; মহাকী খুংশিল অমনা মহাকপু মঙদা মঙলোল মঙহনবা ডম্মি। মরোল অমা ওইনা হায়কুবগা মহাকী বারী অসি পাবদা বারীনা পীবা হোনবা মম্মুঙাই অচুদ নন্তনা অতোঙ্গা মঙগী মম্মুঙাই অমত্ত পী; মহাক্কা সেম্মীবা মহাকী বারীগী জগৎ অসিগী তুংয়ানবা জগৎ অচু মহাক্কা ভাবুকা বারোল অমনা নজুগা খুংশিল অমনা তরং তরং হেক ফাওহল্লি। জগৎ অচু উবদা ভাবুকা মুম্মিন্ ডাই ইঠৈ লৈতে।

‘ইমা’ গী বাহোদা রাধা-অডাং অনীগী বাহং-পাউথুদা থোজ্জেনা

মৈত্ৰ উপভাষ

কিৰিবা কিশি মতাং চান্না থোকশ্বে । কিশি অছ থোককপা মত্তমদা
ভাবুক ভাবুক-ওইবা থম্মোয় অমনা হুংঙাইখিবা মণ্ডং অচ্চদি মত্তমদা
চান্নবনা কোঙথিহ্মি । ওকফম-থোকপী রাধানা ওক্তনা 'কৰি তৌরম্মী নংদি
'সিদা' বাহংলকপা অচ্চগা কপফম-থোকপা, অঙাংনা বপ্ত না 'ইমা ঐ
অসিতা তুমই' পাউথুম্মকপা 'তাবদা ভাবুক্কা কৰি থল্লি !

'রাধা মচা পোক্তে । মচাগী হুংগিৰা মহাউ ওঙদে । কাইফ চংপা
রঞ্জিৎনা 'ইমা' কোনবদা মহাক কৰিগী মিপাই ! 'কৰি তৌরম্মী নংদি
'সিদা' মিপাইনা মাৰু কৰিগী কোল্লি ! রঞ্জিৎনা কৰিগী নোঁঙাইদনা
মাগা লৈ !' ভাবুক্কা থল্লি । অহম অহম খহ্মকপদা বাংম্না মহাকপু
জগৎ অমদা চিংতি । জগৎ অচ্চদা রাধাগা কাইফ-চংপা রঞ্জিৎকা অনীনা
ঙাঙনবা অমদি য়ানবা মহাক্কা থেংনক্কাই ।

হুংগী রাধানা হুংগী কাইফ চংপা অঙাংদা হায়— বাগ্গু ঐ হুপীনি ;
জগৎ-পোকপী প্রকৃতিগী ঐ শায়োম্মি । ঐগী ইমিং হমা কোই । ঐবু
শকথঙবা মৌগী অবাংপা লৈতে । ওসিৎ ঐনা রাধা ওইনা লৈরথসিদা নঙনা
ওকপনি । ঐ নয়ানি, নঙ ঐগী গৰ্ভদা হম্মা হম্মা পোক্তবনি । ইমানি
মুহ্মা য়েংডু ।'

পুনশি-থোঙকমদা শব ওং-শক্কোল কয়া বয়'দা থেংনবনা শকফম
অয়েম্মা থঙনবা ওম্মত্ৰবা হুগী ওহবৌগী অয়েম্মা শকফম উরকপদা ভাবুক্কা
কৰি ওইবা হোঁনৈ !

অগিনা লোইয়বরা ? লোইবা নন্তে । 'ইমা'দা মণ্ডং ওইয়িবৌ থম্মালগী
মপুনশি থোঙ্জেনা বারীগী পোয়োম্মা ওআই অমনা সূত্ৰপত-তা লোইশিল
মত্তং অমনা থুপচিল, মত্তং অমত্ত ভাবুক্কা মট্ৰংলি হায়বা নীংস'ঙুবগী
কৰি কাম্ননোঁঙাই লৈয়ি । অয়োনবা থোঙকমদা মহাকপু থম্মনা মঙোম্মা

অফোঙনবা মচা-হুংলিবা হাঙ্গা মাদবদগী মহাকী হুংদা চেলালিবা মচা-হুংলিবা
 ঙেচেন্দা মহাক্কা (খোঁজ্জ) মন্ত-গঙ্গাগী শক্তম পীচুনা তুখলদ মৎম ঙেচেন
 লোংলবন্ত নুংলোল চম্বা চেনম্বা ঙেচেনবু অহুম ভাবুকা তবং তবং উহল্লি।
 কবম! মহাক্কা (খোঁজ্জ) মপান্দা শাম্বেজ্জিবা বাধাগী শকম্বা য়োনা
 নীংথিবা য়েকথিবা মহাকী মতো-মওং অহুমক্কা থম্বাচগী হুংদা চেলালিবা
 ঙেচেনগী মওং অহুম মফোঁডি।

বাধাগী থম্বোয়-পালবা মিপাই-হাট্টে, মহাকী হুংলি থুম্বা পিগী চহুম
 অমনা বণজিৎ-পোকগী আইবক-চাউবী থম্বাচগী শায়োল-হুজ-থম্বাল
 অমদি মমা-থম্বাল—অনীনা মচা-বণজিৎকী দমন্ত লম্বায়দবা পুনশিগী
 তাংথম্বা খোঁচকমদা ঙেম্বকপা, চিংবকপা—মমা-থম্বালনা খোঁচকম খুদিং
 হুজা-থম্বালবু ডমজবকপা, বানা নমদা পো, চেংনা হুংদা চল পুজবকপা
 ভাবুকা মঙদা তবং তবং তশেং তশেং অহুম মতাই। অহুনা শক্তম
 অমদা শক্তম অনীগী কুইম্ব অহুম মউই। হারী পানা পানা পানগী জগৎ
 অমগী মম্বি অহুম মফাওই। জগৎ অহুদা থম্বালগী মূত্রপাত-তা লোইশিনিথিবা
 অমদি খোঁজ্জনা থুপথিবা পুনশিগী শকক ভাবুকা ওকা হুংডাইনা অহুম
 ময়েংডি।

কুইম্ব ময়োল অনী তানা য়েকপা খোঁজ্জগী খুংয়েক উবদা ভাবুক
 কনা মূজোইদোবা লৈ!

অহুমা নীংথিবা খোঁজ্জগী 'ইয়া'দা মহাকী শাগোম্ববমক নংলম্ববন্ত
 শাগোম্ববমি হায়না লোবদা পঙলাল লাম্বিংঙাই ওইত্রবা অচোবা দোষ
 অমা লৈবনা ভাবুকা হুংডাইবগী ঙেচেন্দা ঙপন্দনী'ডাই লৈতবা অমা হেক
 হেক থোকই।

ইরি—

মৈত্রেয় উপাঙ্গ

‘রাধাগী মেঘচক্ষুগণা রণজিৎপু করিমতা তৌহলমদে। মথোইগী পুনশিগী আশা পুষা রণজিৎতা থমছনা মাযু মী ওইসবতা হোংনরমী। রাইহে থুম্বা ডাংবদি লাইয়ছনা মবুজা ফাওবা খনবা হৈজববা রণজিৎপু রাধানা মনাক্তগী করিগুবা মফমদা লাইয়িক তথা কাবা নন্তনী কনাইদন্ত অমতা খাদোক্রমদে। অসুখ য়ায়া লুনা তৌজরমী অখুনবা মচা অছবু।’

থকী ‘সিদা অহম হুবা রাইহে-পরে ‘রাইহে থুম্বা ডাংবদি খাদোক্রমদে’ অসিগী মরোল অসি ভাবুকা করি থম্বকম থোকই। মসিগী মরোল অতাবদি ‘রণজিৎ হায়বা অসি রাইহে থুম্বা ডাঙদে; ডাঙদবদ নন্তে, রাইহে অথুবা ডাঙবগী রাখল ফাওবা খনবা হৈতে’ ওইদনী ডাই লৈরিবরা! মহাক রাঙাং-হুংশিদবা, রাঙাং ফজবা ডাঙে রাখল তৌকদবা অশোয়বা অচোবা অমা লোয়চেম্বা অঙাং তাজিবরা। অমরোমদনা— লেংলিবা রাংংনা হায়নী ভিবা মরোন্দি মোবানীনা অখুনবা মচা অছবু থম থেংনা লুনা তৌজৈ। অথুদা রাইহেদ মডোন্দা ডাঙি। মহাকপু মথোয়না অখুনবনি, অপোকপা নন্তে হায়বা খনবদা মথরাং রাখিবদগী অছ থজবগা ওবা নন্তে, থম্বদে’ অসিনি হায়বা ভাবুকা মমৈ-মকোক ফানা য়েংডকপদা য়াদনী ডাই ববি লৈ।

মণ্ডে অসিদা ভাবুকা করি ওহবা হোইনে। অরাবনি হায়না রাংোইশিল্লনা করি তৌনি ডাই লৈ! অরাবমকি অরাবা।

থকী মশোয় অসি নন্তবা অশোয়বা মণ্ডে অমগা মরক মরুজা ভাবুকা হেক হেক থেংনে। মৈত্রেয়গী চংংবি রাতাদা মলক্কা শোয়বা অমা, নন্তগী শীজিমফমদা ওল্লবা অমা, নন্তগা মলকপু শীজিমফমণ্ডে ইরাল লাম্বা অমা খোইজ্জগী রাংংদা শোয়থিবদগীনি থঙদে, চোকশিল্লবদগীনি থঙদে হেক হেক চঙবা উই।

ইয়ি—

‘শচীদেবীনা লৈমাইথুজা “হা নিমাই, ইমাগী নিমাই” হায়না থয়ো থয়ো ওলম্বী, রাধানা মকোক থক থক নিকপমঠে য়েংওই হাই-হুম্মী।”

থক্কীসিদা শীজিন্নয়িবা, ‘মকোক থক থক নিকপমঠে’ হায়বা রাচল অসিদা ‘মকোক’ কী মফমদা ‘মঠে’ ওইকম থোকই হায়বা মৈতৈলোল মুরা শকথঙনবা ভাবুজা যাদনী’ড়াই করি লৈ ! কয়িস্তথা ‘মকোক’ অসি অম্মম থমগে নীংলবদা ‘থক থক’ না ‘ফং ফং’ ওইরগা ‘নিকপা’ গী মফমদা ‘হাইবা’ লাকদবনি হায়কবদন্তু মহাজা যাদফম লৈনি’ড়াই করি লৈ ! অতুনদি ‘মকোক’ থম্মে ‘মকোক ফং ফং হাইবমঠে’ হায়না, নন্তুহনা ‘মঠে’ না শিলৈ ‘মঠে থক থক নিকপমঠে’ হায়না লৈরবা তাম্মে। অহু লৈরথবদা শীজিন্নফমদা অকায়া অমুক থোরক্কে। করিনা ! অহানবগীনা অনা-মৈচাক পুত্ৰমদবনচিংবদা, অতুগা অকোংবগীনা অহল-ওইব-পুনশি থোঙফম-থোঙফমরবা মীংং তাকপদা অমা ন্তুগা অশাউবগী মৈনা মশা ফাঙমস্তথা শকফম থাবদা অমা শীজিন্ননৈ। অতুনা শচীদেবীগী অহাববু মশাদা থোক্তগদরা কুংলা থীহুনা মিশাইবী রাধাগী শকফমদা পানবদা চুনফম থোক্তবরা ভাবুজা থন্দনী’ড়াই করি লৈকগনি ! মহাজুজা চুনবা ফিভমদি শচীদেবীগী মথহায় শোক্তবা মচা থুকো অতু তাবদা মহাকী মমা-ওইবী থম্মায়দা থুক লাউবা অতুদগী মহাকম্ম মহাকীদোনা (শচী) থোক্তমদি থল্লবদা খায় লাউবা, অতুগী মতুং ইনবা মতু চুংবা, মশা নিরুপ তোবা, হেন্দ হেঙিনজগা হীকথরকপা রাহুরকপনচিংবান হায়কবদা ভাবুক ওইবা অমনা জগংকা পাম্মদনা য়েংঙকপদা লাজি হায়গনি হায়বা উদে।

অত্রিস্তথা অশোয়বা কয়া কয়ানা ভাবুজী হুংঙাইবগী জেচেন্দা পন হেক হেক ওই। মশোয়লিং অসিগী মরীমথোঙ মায় ফাক-ফাক্কা লাইরিক

মৈতৈ উপজাত

চাউহল্লবনা খোইনা কান্ননীডাই লৈতবদগী অন্তম যরোইশিনবনা কবে
লোইশিল্লবনি। অহুদা ব্ৰাহ্ম অমন্তদেদি নীংসংননীডাই ওই! গুফনা
শোয়গা শিথানা শোয় হায়না জগৎনা পাউয়োনবনা মহু খোক্তনবা
ফিদয়গদৌরিবা খোজ্জেনা থন্নীডাই ওই ভাবুক-ওইবা থম্বোয়না ব্ৰহ্মদবা
উমদে।

অন্তম্মা অশোয়বা লোয়চেয়বন্ত খোজ্জেনী 'ইমা' মশানা নীংথিজববা
জাঠরিক অমা ওইবনা মহাকী নীংথিবা কয়িমত ময়েং তাদে। মায়হিং
থোঙি হায়ছনা থাজনা পুন্সীং হুদবা লৈবরা! মৈতোল মম্মি হায়ছনা
মৈনা ডান্দবা লৈবরা! অনংবা মুন্সীং হায়ছনা মশানা কজনা পোক্তবা
শকফম্মা তাবা লৈবরা!

লাই-য়েকপা, শৈয়েংবা, শৈশকপা—অহম্ম আসিগী মিংয়েং অমন্তনি;
অহুনা থুথোক চপমাইয়ে। অহানবনা কৈদৌই? লৈই শমজিয়ছনা জগৎকী
শকফম্ম অমা য়েকই। অনীস্ববনা কৈদৌই? ময়েক লেংছনা জগৎকী
শক্লেণ অমা পুথোকই। অহমন্তবনা কৈদৌই? খোছাং লোনছনা জগৎকী
শক্লেণ অমা পাছোকই। অহুনা তুয়ি থঙদে, খোজ্জেনা থঙদে, থোনফম্ম
থঙদে ভাবুকী মিংলমদা শকফম্ম অমা থিনবনা মথোনি। ময়ম্ম আসিগী
ভাবুক ভাবুকী মিংয়েং পানগী লৈইদা, ময়েক্তা, খোছাংবা থমদে;
মথোয়না শয়ছনা, লেংশিয়ছনা অমদি লোনশিয়ছনা ওইয়রিবা শকফম্ম অহু
থি। ভাবুক মুন্সিয়বা নল্লগা নাতোল নাকচি কাঙনরিবা শকৎ অহুদনি।

'ইমা'দা মমা-থম্বালগা মমা-রাধাগা অনী চুশিয়ছনা খোজ্জেনা
পাল্লিবা 'মমা'গী শক্লেণ জগৎকী কবদা শক্লেণ পাঞ্জি? ঈপাকীদা
পানবনি।

ভাবুক! ঈপাক উকয়বরা? উকয়গা নীংসংনসি, উকয়িবা খোক্তগা

লীগে তাসি। জেংগী লম-নি। জেংগী জেংগী ডাক্তি। য়েংগু-য়েংগু বা
 মায়গৈদা জেংগী জেংগী ডাক্তি। পাক্সা তাম্মা তা, লাপ্পা তাম্মা শন,
 অস্ম শন, অস্ম অস্ম শনখি নোংথক নোংথা অনীনা চীল্লোককম
 য়োথিবা জেংগি। মতমগী য়াওল থোঙথোং খুদিং জেপোম জেয়োরনবা
 জেংগি জেপাকনি। মতম মতমদা জেওল্লি; অমুক অমুক অকিবা কনা
 জেওল্লি। নক্সা ভোই, তাম্মা শংডি, শংনা ডাঁডি, ডাঙনা ভোই। কনানা
 মহাকী নীংখি জবা থাকগনি।

মচা-জুংখিবনা নীক-নীক জেচোল-জেপোয়রবা, মতম মতমদা জুংখিবা
 মহাক্সা জেওল্লক ক'ঙাও-থোঙময়রবী, জুবদা জেদেপ-ফংত্রবী, পাকপদা
 জেপাল-নাইত্রবী মমাসী শক্তম খোজ্জেনা য়েখোয়ল্লিবা জুংখিবনা জেওইনরবা
 জেপাক্সি হায়বা জেপাক শকখঙনরবা ভাবুকা খন্দনী'ডাই লৈতে খন্দবা
 ওমদে।

নৈননী'ডাই মর ওইবা পুয়মক নৈনরে। হোজ্জিতি, 'ইয়া' করবা
 থাক্সা লৈ হায়বডুমস্তং লেপগা লোইশিনবা য়ারে। অহুদি 'ইয়া' করিগী
 ই অমদি করি চেললি?

মালংগী মালংচংনা জুপী-শাগৈবু নিপা-শাগৈনা তালোয়-থোঙময়খিবদগী
 অমখনা কুপখিচুনা মথোয়গী অরেন্সা শকফম কাউথোজ্জরকপদগী শাল্পোংকী
 পংথৈদা থমচুনা মথোয় মশ গী অমদি জুপী শাগৈগী মাজননবা লম্বী মাল
 অকাবা লম্বী কল্পবা জগস্তা জুপীগী অরেন্সা মমানবী শকফম উৎপনা
 খোজ্জগী 'ইয়া' গী মর ওইবা ময়মি হায়বা ভাবুকা থাক্সা হাইগতু ল
 হাইকেন্ত য়েংডকপদা খঙদনী'ডাই করি লৈরি? মথোয় জুপী শাগৈবু
 জুংখিবনা মজুখিসিদ্দনা থোয় খুজ্জি থুজ্জখি কাউজন থীরবা জগস্তা

মৈত্রে উপজ্ঞান

মমাসী মচা-মুংগিবা শকফম উত্তুনা হুপীগী তশেংবা... মপুংনবা শকফম
মমানবীনি হায়বা খোঁজেনা পাউজেনবনি হায়বদা করি লান্নি'ঙাই লৈ!

অদুনা, হুপী জগৎ-পোকগী প্রকৃতিগী মশায়োম্মি, জগৎ তানব্বগী
দমক তালোয় খোঁজফমবা তারবন্ত মহাক শায়োম্মফম (জায়) নি হায়বা
দর্শন-না তাক্ৰিবা অথুগ্না লেঙদবা মরোল অসি কাউদনা, মহাকপু শকাউবগা
মাঙননী'ঙাই ওইবা, শকখঙনা চংলগনা লেঙদবা হুংডাইবগী মপু ওইনি'ঙাই
ওইবা হুপী-ওইবীগী মফমদা চংনফম খোকপা অখঙ-অউশিংগী খোজুল
য়েংনা চংননবা 'ইমা' না ভাবুক-ওইবা মফমদা পানগী জগৎকী বারী
অমনা তুংয়ানব্বিবা হুংগী জগৎ উংপনি হায়বা খঙদনী'ঙাই লৈবরা!

মওং অসিদা 'ইমা' গী থাকফম অমুক হায়রুনী'ঙাই করি লৈব্রি!
মসিবু সাহিত্যগী অরাংবা থাক্কা থম্নোইদোবা জগৎ কনা লৈব্রগনি।

শীতলজিৎকী রোহিণী

রোহিণী—

ইবা শক ১৮৬৩ শী অহুৱাইনা ইবনি।

কোঙবা শক ১৮৭০ শী অহুৱাইনা অহানবা হুমিং উবনি।

মঙাস্ববা মৈতৈ-সাহিত্য লৈকোলগী অলেবা দ্বারী পরেংবা মঙাস্ববা
লৈপাঙ্গি।

মওং মচেম-ওইবী অমনা মোপ্‌-ওইবগী মফমদা থাংবা খোঙফম
মপুংনবা দ্বারীনি।

মীশক মচেমগী খোঙফমদা রোহিণী, অহুগা মোপ্‌গীদনা মোহন
খোজ্জিনা থামি।

নোনা মমা-মপা-কাগ্ননবা মচিল-মোপ্‌ অনীগী নোংম-খীবা
উংনিবা পুনশি-খোঙফমদা, লৈশামিবী মচেম মশাগী ওইবা দ্বাখল পুখা
মরম তুংওইননা অঙাং-ওইরিবা মোপ্‌বু জগংকী ওইবা অৱাবা
অনংবা, ইকাইবা হুংলিবা, মায়খীবা হুংখীবনচিংবা খুদি কয়া খুয়োননা
মাসি লমগনবিগ্নম পুনশি চুয়া মমা-ন-জবা খোজ্জিনা উংলি।

মীরমদা মমা-মপা মপুশ্ববদা রোহিণীনা গীঞ্জিবা মোপ্‌ মোহনবু
পুহুনা মমা-মপাগী শাংফম-হোফম বিরকপা, অহানবা খোঙফম অমন্তং
ফংগদা হায়হুনা মপাগী মকপ চাউজাগী মফমদা চঙজকবদা মমায় খুবা,
পুকচেল-চাউবা গোপালনা থোং সাহুনা ওকপা, থক্ত-তদা মৈদ্রি-শাজংনবা
পোপালবু থাং-তদা জঁলিং-শাজংনবা নীপা-গী কয়ানা মথোংগী দ্বাখম

মৈত্রে উপজাতি

নৃক্ষম ওইনা মণ্ড লাক ঈখিল তৌরকপনা পূকচেল ফজরবী গোপালগী
 ভূপী ইবেমহুনা মহোশানা ঈচেল-তন্নী তুরেমা মতমগী ঈবাংনা ঈঙেল-খাদা
 ঈঙাওননা চেনবগুম ঈশোনরক, মতুংইনবা ইমং মরাং হৌ খোঙমম মৈত্রবী
 রোহিণীনা ঈচেল ঈরোয়নবী বাঙশীংগুম খোঙমম কোঙাঙনববপা,
 কাঙশীংনা তৌরৈ ঈহমবদা পনবগুম চীংলমদা খোঙমগীদা হাও সাদুনা
 লৈরকপা, মশাগী অবাবা হুজাউননা লাপ্পা মৌপাগীদ রাংল তৌ মচিল-
 মৌপা তিন্নদ্রিকাও লেনবা পুম্মক অসিগী তুংগা ওইনা লৈবাকী
 ফিতমগা খোঙৈজনা হৈনা উংলি।

খোঙৈজ মশাগী 'ইমা' শকখঙনরবা ভাবুকা 'বোহিগী' জ্যামিতিগী
 মমি উপপাত্তা অচমাননা ইমবগুম মহাকী (ইমা) তুংইনবনি হাযবা
 মহাকী (ভাবুক) খঙদনী'ডাই লৈতে। করিনা! 'ইমা' দা
 রণজিৎ-পোকপী খহালগী শক্কা অনীদা মমা-১১৮না হুজা-১১৮বু
 খোঙথাং-খুদিং নমবা উং, অদুগা রণজিৎ-মোবপী ব'খাদা মমা-ন-বী
 খম্মোয়গী শকফম কোঙ ভূপী-ওইবীগী মপুংনবা শকফম মমা ন-বীনি উংখিবা
 লেঙদবা অচুবা অচুব 'রোহিগী'দা নহা ওইবী মচেম অমনা মৌপাখু
 মচা-ন-বা উত্তুনা অমুকা হেমা তরং তরং পুথোকপনি হাযবা ভাবুকা
 যাদনী'ডাই করি লৈ।

খোঙৈজগী লোলগী মরমদা মথকা উত্তবা মহাকী 'খাদোকপা' অচুগা
 লোল 'ইমা'গদা নৈনবা যাবমথে নৈনখে। চয়া ফজৈ, লাগনা লুই।
 মসি পুংয়ানয়েলকপগী হানি। নাক য়েস্ত শেংন-ফাক্সা য়েঙকপদদি
 লোলনা ফিরেপমক পুমতা তাবমজি খোঙিত্তি বনা থরা থরা তাউরপ
 চংপা মউই। হুনা লোলগী মপুংদা পঙশোক শোকুবা নস্তে হাযবছদি
 মথককা ইল্লিএসিনা অচুম মতাকৈ। য়ায়া শাংনা মতাং মতাংদগী লৌখতুনা

উৎনক্ৰমদি লাইরিকী মশাদ পঙচাউ মচাউখিবা, অমরোমদনা
উৎনক্ৰমদি কান্ধবগী শক্কা লাইরিক মশা চাউখোকপগী শক্কা
খোংমাম্বা ওমগদোবা উদখা অসিদিগী 'রোহিণী'গী '৫' দয়ী তেলবা বাঙাং
মচা অমন্তং লৌখন্তনা থক্কা পম্বখিবা লোলগী তাউরপ তোবা ফিভম
অছ উৎলগা অছম মরোইখিদি।

গোপালনা আসামদিগী রোহিণীগা মোহনগা পুত্ৰমা খুলবা মহাকী
তুলী ইবেমহল না মডোন্দা রোহিণীৰু কনানো অছগা মোহনবুনা মহাক্সা
(রোহিণী) পোকপরা হংলকপদা মহাক্সা (গোপাল) হংলকপা বাবমদা
খোংজেনা ইরি—

‘নন্তে’ মহাক্সি লৈশাবী অঙাংনি’

থক্কা লৌখৎলিবা গোপালগী পাউথুম অসিদা খোংজেনা কোডনী’ডিবা
মরোন্দি ‘মহাক্সি রোহিণীদি লৈশাবী ময়ুম-পাল্লিবী অঙাং মচামন্ত
তাজিবিনি’ অসিনি হায়বা ভাবুকা বাবোল য়েংকপদা খঙদনী’ডাই লৈতে।
হায়বিবা মবোল অসিগী মতুং ইনফম খোবপনা মহাক্সী বাচল অসি
‘... ... লৈশাবী অঙাংনি’ হায়গে হায়বমা নন্তগা তেনশমা ‘... লৈশাবীনি’
লোইলিনগে হায়বমা—অনীগী মরন্তা অমা ওইফম খোকই হায়বা থরদং
খছতুনা য়েংবদা মারোইদোবা কনা লৈ! মতুমক নন্তবদা, ‘নন্তে, মহাক্সি
অঙাং লৈশাবীনি’ ওইফম খোকই হায়বা মৈতৈগী লোন শক মুন্না খঙবা
কনানা মাদনিংডাই লৈ। কবিনা। বাচল অছম চহবদা ‘নন্তে, মহাক্সি
মচা পোকজি বদ নন্তনা ময়ুমফাও পাল্লিবীনি’ হায়বা লোইলিবা ভাবুকা
খঙদনী’ডাই লৈতে।

মিংখোল মিংখোলদা কবি খোইদোবপা অকায়বা লৈতে। বায়ীগী মপুং
ওইবী শকফম রোহিণীনা মিংখোল ওইবদা কবি চুদনী’ডাই লৈবা হোইনৈ!

মৈতৈ উপজাতি

‘রোহিণী’ গুহা তন্তনা ধোকপা য়াবা অমদি ধোক্কা মীওইবগী পোরোল পুনশি-খোঙকম অমনা মরয়বা বারী জাত্তা অসিবু সামাজিক উপজাতি হারনা কোঁনৈ। অসিগুহা মথলগী বারী অমগা চুনবা পোরোল মতা মসিমা নীংখিনা অদুয় লৈবা উই। মরোল অমা ওইনা হারয়গা খোজ্জিনা মগী ‘রোহিণী’দা লীজিবা পোরোল বারী মঙংগা চুনবনা কজবগী পংখৈদা চন্দনিংঙাই লৈতে।

তেখাউ মীপাচা মরক্কা মগী মপা লৈজবী রোহিণীনা মৌপা মোকপা গুহরোই নীংছনা মৈতৈ মপাচাগী লম তাল্লকপা, লম্বীদা গোপালগুহা নীংখিবা মীপা অমা খেনছনা লম্বী অনানবগী চৈত্ত অমা ফংজবা, মপাগী মরুপ চাউম্নানা লায়চংনয়বা উবদা হুংজংবা, পূকচেল চাউবা গোপাল-রোহিণী অনীনা তিনে। হুংশি-তোয়োং-খদানজবদা মীনা চিনববা অমদি গোপালগী হুগী ইবেমহন্দা দৈখিল তোবা, মহাকী ইমুং মরাত হোরকপা, রোহিণীনা মহাকথং মগী মমুং কায়বা তারে কিছনা মৌপা খাঙমদনা খাছনা লোংখিবা, ইবেমহন্দা নীঙমজববা, মমৈদা খোঙকম মতা চারছনা গোপাল-ইবেমহন-মোহনগা রোহিণীগা খেনব—পূম্‌মক খোবপা য়াবা অমদি তন্তনা ধোক্কা খোঙং জাক্সি।

‘রোহিণী’দা মপুং লায়রিবা শকফমশিংদা খোজ্জিনা করি কয়বা মরোল, অমদি করি কয়বা ফিদম ভাবুজা উংলি।

রোহিণী—

লৈশাবীনি। মোংজু-খাগী ছুরেলগুম নৈনা, ডাওনা চেনগদবা পুনশি মতাংনি। অদুয়ু চেন্দে। মৌপাগী জ্বাখন্দা লুপতিছনা মী অমা ওইবগী অশোমবা লৈখা-তখা জ্বাখল মঙোন্দা চঙদে। করিনা! মহাক চহী

মতান্না নহা-ওইবা পুনশি খোঙকদা লৈববন্ত মমা-লৈতব্বা মৌপ্‌য়া মোহনগী
মমা-ব্রাস্তনবগী ব্রাখন্দা মহাক মমা-নর-বৌনি। মহাক লৈবনা মোহন
মমা লৈতবগী অব্বা বা লৈতে। মচেমদা মমা-ওইবী অমগী মচা ম্বংশি বা
মচংশি অচম ফংবনা নোংদম-খীবদগী মমা-নোনা-কাংনবা খোঙকদা
তানা তানা মমা লৈতব্বা খঙদনা মপুনশি খোঙকম্মৈ।

রোহিণীদা মমা-ন-বী শকফম কৈদগী লাফই? তুংদগীরা নভগা
পান্দগীরা? তুংদগীনি। করিগী! পান্দগী ওইরম্বদা তুংজোইননৌ'ঙাই
করিস্ত লৈতে। কাক্কা ব্রাহোং ফনমক মাম্মা সাক্‌তনন্ত মঙোন্দা ব্রাহোংগী
ব্রাহোংচং লৈতবনা খোঙকদা কাক কাক খোংঙি জগংনা পাউরৌনদরা!
মনানা হৈমাং সাবদা ওইবা মাদবন্তম মঙোন্দা মমা-ন-বী শকফম
মৈবমন্তবদা মানিঙাই করি লৈ। মরোজ অমদা হাংকরগা মনম লৈবগা
মৈপাক লৈবন্তম মারমচং মৈবা রোহিণীদা মমা-ন-বী খম্মোয় লৈ হায়বা
খঙদনৌ'ঙাই করি লৈ।

খোঠেজ্জনা মহাকী 'ইমা'দা ব'ধাদা মমা-ন-বী শকফম উত্তুনা
তুগীগী মপুংনবা শকফম মমা-ন-বৌনি উংখিবা অচ হম্মা মচেম-ওইবী
রোহিণীদা উত্তুনা ভাবুকী মমিং পুম্পাঙ পাঙননবা খোরাংবনি হায়বা
খঙোহদৌবা কনা মৈরি।

গোপাল—

নহানি। মহাক্কা রোহিণী মিতাদফম লৈতব্বা! অচম্ব মঙোন্দা
খোঠেজ্জনা অপোনবা পুংফম অস্ত পীদে। মঙোন্দা মইহদ হৈবা নন্তনা
লাইন্ত খঙবা শকফম অমা হান্নি। মরম পুংমস্তা মহাক্কা শান্নপোং
ওইনবা মায়বা রোহিণীম্ব মচম্মকি হায়না লৌতনা, অমরোমদনা, মহাকী

মৈতৈ উপভাষ

ভালোয়-খোড়কম্বা ইবেমহন্দা মহাকী নহা-ওইবা খোড়কম্বা অরাম
খোরাংবা পুম্বক কোকুনা নোংম-নোংমগী পুনশি খোড়কম্ব।

খোড়কম্বা মহাকী লাইন্ত খঙনা মৈহ হৈরবা গোপাংগী শকফমা
ভাবুস্তা তুপী ওইবী শাগৈদা বরমা শাজং চংকদগে হায়বছ উংলি
হায়কবদা কনানা যাদনিংঙাই করি লৈকগনি !

শারমচংকী অম্বা জগস্তা খোড়কম্ববা মৈত্রবাক অমদি জগস্তা তুপী
শাগৈগী অরেকা শকফমা পুখোস্তুনা মখোয়গী মফমদা খোড়কম্ব তাবা
খুদিংমক্কা ইকাইথুম্ববা খোড়কম্ব খাংগদৌবনি হায়বা উংননবগী দমক
খোড়কম্বা মহাকী 'রোহিণী' ইবনি হায়কবদা বরি লাইনিংঙাই লৈকগনি।

রোহিণী নোংখিজবা লাইরিকনি। ভাবুক-ওইবা অমনা মসিগী লামায়
মথং মথং লাহুরকপদা শবখঙনরদ্রবদি খঙস্তে খঙ-রমা খোড়কবদা অবিবা
মৈতৈ সাহিত্যগীনা চৈচি'রোহিণী পিবোয়নববা 'বহা-খম্ব' মতাং অতুগা
বঙ্গ সাহিত্যগীনা খম্বোয় হীক্কানী'ডাই ওইববা 'লোছার বাঁধন' নী'সং-
লোইদৌবা লৈতে। তরেস্তনা মহাকী 'মিলন মন্দির' দা বঙ্গ-সংসারগী
শক্কেল অমা লাচন্দনা অবা-অনং, ইথিল-কু'থিল-নাচংবা সংসারগী ওইবা
জ্জেল কয়ানা চেন্থি লমখাইনরববা মচীল-মনাও পৃথ্ব তৎনবা যাত্ৰবা
হুংগী হুংলিনবগী লীচিং অমনা চিংলিলস্তুনা লুনা খোরাংনা খ'বুল পুনশিল
ভাবুক-ওইবা খম্বোয়দা ফোংঙমজ্জবা হু'ডাইবা অমা গীবঙম খোড়কম্বা
রোহিণীনা পী।

শম্বা হায়কবদা অবিবা মৈতৈ সাহিত্যদা 'বহা-খম্ব' না অতুগা
বঙ্গ-সাহিত্যদা 'লোছার বাঁধন' অমদি 'মিলন মন্দির' না ওইবঙম অনৌবা
মৈতৈ সাহিত্যদা রোহিণীনা ওইয়ি।

রোহিণী অবাংবা সাহিত্যগী খাঙা চন্দনিংঙাই ওইববা লাইরিকি।

কোইরেংগী কপালকুণ্ডলানুবাদ

খুঁয়াবা মৈতৈ থোজ্জি থরনা মবুকথোকী ওইনা ইবা ডসি ফাওবদা মঙাল উরবা অমদি 'মৈতৈ-উপন্যাস' হায়না মিস্থিনবা য়াৰা লাইরিজ্জি মাঙনা উনস্থিবা 'মাধবী' নচিংবা মঙা অসিনা লোইরে। মঙা অসি নস্তবা অস্তবাদ তোঁবা উপন্যাস অমস্থ লৈরি। বঙ্গ-সাহিত্য জগত্ৰা সাহিত্য-সম্রাট মিস্থিনবা বঙ্কিমচন্দ্রগী ফাওবদা 'কপালকুণ্ডলা' গী অস্থবাদনি। শ্রীকোইরেংসিংহ বি, এ, সব-ডিপুটী ইন্সপেক্টর অব্ স্কুলস্, মণিপুর টেট-না তোঁবনি। মসি মৈতৈ ঐথোয়মকী তশেংবা ইপোংমক নন্দবন্ত ঐথোয়গী সারবনি। মসিগী ময়ম চিথবল্লবদা ইথিবা লাহরিক অসিমক মপুং ফাদবঙম থোকপা তাবদগী লানম্-লোমদা হারম থরদং ইরি।

ঐথোয়গী লাহরিক্সিগা মৈনবা মরীমক্তি মশাগা মন্তে, অস্থবাদগনি। অস্থবু লাইরিক্সা বঙ্গ-সাহিত্যগী লৈতেং'মা ওইবা, তুংগীনা যুগ-সাহিত্য ওইহোগদোব'মা ওইবা, ঐথোয়না অস্থর ওয়াল খুঁছুঙম থোকপ'মা ওই-বা—প্ৰমথক্সনা লাহরিক মশাগী মশক, মতো, মওংনচিংবা থিত্তং উৎপনা চুহুবা উংলি অস্থবাদগী সমালোচনা—শৈহো মমাংদা তেমা লম্বা থরদং।

কপালকুণ্ডলা—

বঙ্কিমগী উপন্যাস পরেংদা অনীস্থবনি। নোংম নোংজু অহিং অম্বা মহাকী যুমজিদা কাপালিক অম্বা নোং থুপ্ৰবা উবদগী ইথিবনি। মশাগী চহী কুনগা তরেং, নীপাল হায়রকপা অস্থবাইদা ইবনি অস্থবু ফজবদি থেংডি। গীথোরকপা থোজ্জিগী অয়োবা থাকী অঙকপা খুংসেম'মা

মৈত্রে উপভাষ

ওইবনা হোমিগ্নবা সাহিত্য পরেংগী লৈতেং ওইবদ নংতনা তুংগী আ তুংপুংগী নীংখিবা যুগ-সাহিত্য ওইবু তন্নকপা লাইয়িক্‌রি।

নায়িকানা মপুং-চংপা, মহাকী মিংথৈনা মশাগী মিংথোল ওইবা লাইয়িক্‌রি। কপালকুগুলা লু অকংবনা নায়িন ওইনা শিবী ছুগী হায়বনি। লু অকংবনা লীক ওইনা শিবা কাপালিকী বৃত্তিনা মহাক মশাগা শাগোন্নকম থোকপী, মত্‌গী দমক কোল্লিবী ছুগী'মা ওইবনা মহাকী মিংথৈ অমন্ত মতো অনীগা চানা থোল্লবনি নায়িকাবু কপালকুগুলা। মিংকম অনীসিনা শিবতুগী অকিবা শায়োন ভৈববভৈববী অনীবুন্ত অচুম মথঙনবনি। মথোয় কাপালিকশিংনা উপাসনা দা "শিবোহম" শিবনি ঐ হায়না চংপনা উপাসনাগী শরুক চাউনা মারিবী, পূজাগী পেচঙ অচোবা অমন্ত মশক ওইববী ছুগীবু শিবানীগী মশক পুই হায়নন্ত থঙনবনি অচুম।

কাপালিক—

মশান-কালী-নীংবা মীওইনি। জটা পুই, কৈ মউল শেংলি, মংগী উংনা তিলক তোহ, মশাদন্ত তৈ। কজাঙ্গগা লু অকংবগা লেংছনা লীক শি। লু অকংবগা পাত্র শীজিগ্নৈ। তন্নগী বামাচার চংপা বামমাগী হায়বত্‌নি। মথোয়দি পঞ্চ মকারনা পূজা তোই। মংস্ত (ঙা), মংস (শা), মত (য়) মত্‌ (খংকী খুংওঙ, খুংলোল) অমন্ত মৈথুন (হকতিগ্নবা) মঙাসিনি পঞ্চ মকার হায়ববা পূজাগী শোয়দমবা পোচঙ। অমাবস্তাগী নোংয়ায়-চবুক-লোনবদা মোংকমদা তোবা কাজী পূজানা কাপালিকশিংগী খুয়দগী অকনবনি, অথোইবনি। কংলি, কংপা তাই অসিগদি মীবলি; কংলি, কংপা তাই মীগী শা, জে, মদোং। কায়দনবা, শোয়দমবা ওইমথৈ হোংননৈ মথোয় লোইনবা। মীকোক চাঙ্গগা নীপাল

অমাবস্যা চান্দগা নীপাল। বলি কংপা হেক ওষধা অষ্টেনিদ্ধি ফণ্ডি, লাইঙ্গী থাক্তা কায় থাজনৈ। মথোয় কপালিঙা তুংখিবা মরীষ চঙদে, মরীষ পজ্জৈ। তমখিবা মথুবাংগী তমখিবাথাক্তী মরাদা মকোক কেজবা অশিবা মশাভুদা কোয়া ফয় অশিবা মশাভুগী জে, না কোয়া কং, মশাংগী অপাষা ফ'নবা, কোয়া তানবা ওষা মীশক্তি। মথোয়গী মিংয়েং পান্দয়, বাথল কিয়ম, পুনশিগী অর্থ মরোনা অমদি মতুং ইনবা মচংনা মীরক-তিনবা মাত্রবা; মীরয়েনগী হাংমদা—চী'-মান, তু-খোং, উমং রাম', লমজাউ লক্ষ্মাংদা চাক্তা-রাতা-ওইরবা তমখিরবা মীশক অসিগী অকিবা হংগোইবা শক্তম, গীথোরকপা চিত্রকারগী মিকোন্নবা চিত্রশুম, উপজাল অসিগী লামায়শিংদা মিকোন্নবা উবা ফংগনি।

লাইরিঙ্গি পঙচাউ চাউবা নন্তে—লা য়াওয়া য়ামদে, থগু নাইত্রা নাইদে, অপিকপগী পংথৈদা অদ্রম মতাজবনি। অদ্রযু, মগুণদি খেনা লৈ। মধ্যযুগগী মতাং অদ্রগী বজ্জুগীয়া রাজ, ধর্ম, অর্থ সমাজগী শক্তম মিকোন্নবা থিঙ্গি ভাবুকী মিংমাঙদা তরু তরু। শক্তমশিংদগী মঙান্দা তাই, ফাওই নীংখিনা অপুয়া ভারতকী মমি, ফাওই লোয়ননা জগংকী অপুয়া মীওইবা জাতিগীন্ত অদ্রম।

পুয়মক অসিনা নীংখিবা পটভূমি অমা ওইরগা লাইঙ্গি মশাঙ্গ কয়া নীংখিবা খোজ্জৈগী ওয়া হৈ লি'ং'নী তাঙনা খোবপীনি হাযবদা লাস্ত'নী কল্পনা। পোংলম তনা খেনবা সনা কৈথেল অথমবনা নীংখিবশুম নীংখিরবা রস মরম স্তনা খেজবা রসগী কৈথেলজি অথনবা। উগনি চৈগোক্তা লাইরিঙ্গিগী মঙান্দা ধর্মগী দমক হিংবশুম হিংনরবা ভারতকী মীপুম বোজায় কোজায়না পর্বদিন অচৌব'মা লাকপদা লাঙ'বা, অদ্রা-অনা, লৈত-লাইর, অকি-অখ'নচিংবা অপু'ংগী বাথল তুংওইটৈ হায নাকটৈ হায

মৈতৈ উপভাষ

মঙং'মা তন্ন তৌ, বাকচিংগী উন থং থংদা হিনা থঙদে খোঙনা
 থঙদে সাগর-সঙ্গম তন্ন পাইথনবা ; অতন্নবা হুমিংকী অকন্নবা
 পুংফমদ য়েং উনগী করি নাচুংবা তৌরদ লুগা ওয়গথে লুপুবা ; অমুক
 অমরোমদনা, মমা ওইবী কনা কনাগুয়ীনা ধর্মগী মিংদা অহানবা পোকপা
 খাদকী মচা অঙাঙবু তমথিরবা মথুবাংনা সাগরদা বিসর্জন তৌবা, অঙাঙনা
 অকিবা অথংবা মিকপকা লোয়ননা সমুদ্রগী জৈবোজ চনথিবা ; মতুং
 তাবনা, মথোয় মমাওইবীশিংচনা চিংখাইথিবা মথোয়দি থংদাই ত'ইশিনবা
 হৌনদবনা পুডমদবা চৈনা পুডমদনা পুরিঙে খোন্নাংনা খোন্সৌরক মচাদি
 মথুংনা লোইশিনথি মনম মূংথংলবনিনা মনমদি ফংদ, কঙ্গি কদায় কপঙমদ
 ইকাইখাঙ, তুমিন তুমিন, তুথক তুথক মচি মচিদা তাদুনা লৈবা।
 ভাবুক শরক য়াকবনি ওহাক য়াডিকী জৈয়াং, নীকুবনি ওহাক য়াডিকী
 উন ঞং-ঞংদা সঙ্গমগী জৈয়ায়দা নীকপা উ, মঙংঙাইকবনি মঙং অমদা
 অদম, অদুব, থুকথি মথোয় অঙাঙ্গী অথুকপা, অরোয়বা মিকপা, মম্বনা
 হানথি, মাংখি জ্ঞান। লাকুম তৌথি জ্ঞান থিতং, অদুব, মম্বনা হেমথি
 মমাওইবীশিংছ উকবদা অমুক। অচুম চুমদ অফ ফঙগী থিচারদি ঐগুদা
 মায়াগী লাংদা মোহনা কোনবা মীওইনদি তৌরবা ওমদে, মথোয় মায়াগী
 ধর্মগী খোইজিন্না মচা বিসর্জন্দি তৌখোক্তু চৈনাদি খাঙমদা, কপখোজি
 কদায় কপঙমদ ইকাইখাঙ, লোন্না হুংদা তেংথারিবা “ইমাইবুঙো” পাল্লি
 তশং নাকোংদা। অথংবা অরোবগী পাউদম্বা ইশৈনা ইশৈদা অয়ৌবিনি
 হায়বা কবিগী মপাউথোনগী অচুদা শক্তম ফাওই চপ চানা অচুম।
 “নাকোংনদি তা ফংদবা ইশৈ শক্তি মফম 'ছদা তংপা লৈত্ত’ হায়বা
 বিখ কবিগী মপাউ লাইরল্লেনগী পনগী ডাক নত্তে, মীরল্লেনগী
 পনগীস্থনি।

লোইরে স্নানগী পর্ব, ওলে হিমায় হিরুপ পুখা, ছলে মৌসু খোঙদোর
কাঙলুপ কাঙলুপ মথোয় মথোয়গী ময়ুম মায়ুগৈ তম। নবকুমার, খঙলে
খঙনা, খঙজে খঙদনা, পুনশি সেবানি, সেবাগীনি চংপা মীওইপোক্রি।
সুন্দরবন্দা মথোয় খোঙবুশিংগী শীং খিবা চংখি। মহাক হমজিক্রি টেঙ
জোয়ার কারক্রে। “মহাজি লাজিক্রি, হিদি কাহৌদবা যাদে, কয়মো
লাউনরক্রে।” “খীলে, লাক্কনি ওইনমজে” হায়রকই অমনা। “হোয়নে
শাগী শা ডান্নিদো, শোক্তবদি ওইনমজ, ডাইথকবদা নামস্তি শোয়মোই
মাঙজবা” তারকই মতোল অমনা অমুক। চংলনি অদ্রমডায়বে,” হোনশ্রে হি।

নবকুমার লাক্রে—মকোজা শী কোকথোং। হি লৈরমজে, পাখংলি,
শীং খাদৈ, চেঞ্জি কোয়চেল, জুন ম্যাঁড়ি, যাম্ফক তাই, লৈডোইপুংমদা
ডাছনা ফয়দগী বামন্দুনা তুমথথরে—অরাবা পোং লোইনা থারে ডাইহাক্কীদি।
সেবাধম চংপা মীওইশিংগীদি থোকক্রি হেক হেক অন্তম। মাঙবস পঙমাঙ
মালন্দে হিংডি খঙদে করিনো মনা অদ্রম। ভাবুকীনা কুশ্মিনি ডঙকপা
মুংডাইবা। নবকুমার মবুজা চাক্কা য়াওজে, বাবনগা যাম্ফক তারে,
তুমগী মিংকপ থোকপা লৈখিজ্রে। অছবু, তুমস মরাবা, তুমদুনা ডাক
লৈবস যাদবনা তুমথৈ তুমগা মিংকপ থোক্রে—ডকখি মহাক্কা হিংলনিবা,
শানা শোক্তমজিবা। পোকখি তুমইরা মবুজা হিংনবা বাখল—মীগী থোক্কুমি
মহাক্কা পান্নিবা। অছবু সুন্দরবদি মফমা, নোংয়ায় চবুকি মতমা—লৈতে
আশা। মৈরি মচা’মদি আ তামা য়ায়া লাপ্পা খিস্তং উবঙম তোই—
উপুমি খঙদে, লৈমখানবিনি খঙদে। মীমক্কা হোবনিস্ত হায়বা ডমদে,
লাইনা তুমবনিস্ত কিদবা ডমদে। দৈরাক্কা মী কাঙশীং অতাউবা ফায়,
খাদে। নবকুমার চংলি মৈরি তম। কৈ কিছনা চেঞ্জগা খেংনয়ে লঙম।
মোংফমি, নমখি হাটৈ, মীকোক মীক য়ায়া তাই, শাপি ডাদিগী মী

মৈত্রী উপক্ৰান্ত

মকুয়া খিলি। কৈ মউল শেংপা, জটা পুৰা, মংগী উৎনা চম্পন খিনবা, মশাচ্চ লোইনা তৈবা, লু অকংবগী লীক শিবা তমথিবং, মশম্বক ওইবা মায়ায় চম্ববা নীপা অমা অশিব'মগী মথঙা কোয়া যম, লু অকংবদা দৈ খঙদে, য়ু খঙদে অঙাঙব'মা হাপ, অতৈ খরদনা মীশা শদোং হাপ যজগী মৈদা মমিং উইলিন্দুনা কৰিতোৱিবা মথুং লোম্বদুনা তুমিগ্ন খিলি। ঐথোয় ভাবুকী অকিবা, অথুকপা, অঙকপা, হংগোইবা, তুকচবা মথলগী অমোবা কুইশনি ছুঙাইবা। তমথিবা মথুবাংনা বলিগী মৌব "কৰিগী লম হোম, নবায়মক ফবনি নশাগী শদোং ইমাদা কংকদৌৱিবা" কোয়া হায়" উৱীমা মশা পুন নাচুংদনা লাহবাং তোনগোন চিনাইবনা মঙক কম অশিবগী জগা শাগা লো মশাদা কোয়া কম মশাগী ইষ্টদেবতা আশান কালী পূজাতো অষ্ট সিদ্ধি তান লাহগী খাঙা কানি থোৱাংৰা কাপালিক হকথেন্নেৰে ভাৰুক।

কাপালিক নবকুমাৰবু উব।—বলি লৈৱে হৰাওই, মচীল খোকই "ভৈববী ঐৱিতোহসি!" পুই মহাকগু খাঙপোকশঙ'মদা। অৱৈবা উটৈ হাটৈ মকম তাকই, কৈ মউল পী। "চাউ, তুম্বু, চথোকম্বু শা কৈগী কৰিমন্ত থল্লু" হায়বমগা অদুম খোকথে।

নোং ডাঙে! নবকুমাৰ মবুক থিবা খোকই, কঁড়াঙননা পঙচং চংলি, লম্বুৰৈ, থেংনৈ সম্ভ্ৰ, ডহাক ফল্লিডে চমিং ফনা লৈথৰে, লঙদা হজসি লম্বী খঙদে। তাজাসিদা কাওরকাথি হুজা-ওইবী শঙম্বা ডুৰা ফজবী। চহী তৱাগা তৱুকা যক লাউ, ফজবা মতো নীংথিবা মওং পুম্বম্বা অনা তিন য়েংবদা-পেনবা-কোবা-লৈতবী ফজবী-তৱাগা-তৱক-হায়বীচুম্বি। ফজ মগী মহাকথং ফজবনা ফজৱিবা, নীংথি মহাক লৈবনা নীংথিবনা নীংথিজৱিবা চহী তৱাগা তৱুকা তৱকী ফজবা শাওং শাদা

নীংথিবা চেংলো শত্ৰু যুগনা ওঁ কদোনি কায়বা কোব তৈতে
 যোড়শী কোলোয়নবী উমা সনা চীংকরোইবীনা মিত্তা শংখ থিহবত্ত্বনি।
 হায়রিবসে নন্তে অতৈ কনা'মা, কপালকুণ্ডলানি। মথোয় অনৌমক ডেক্স,
 মইয়ে মিচ্চানৈ “এঃ ফজজেদা করিয়ে!” মিচ্চানৈ ডেক্সা অনৌমক অত্ম,
 মিৎফম হোংবা ডয়দে, থঙদে, তুংলিনবনা হানবা শকথঙনবনা কোনবত্ত্বা
 থোকপত্ত্ব তৌবরা! ফাওরকথি মথোয়'নীংগী মডান্দা নীংথিবা শক্কোল
 কয়া বসনা নীংকরবা। অডকপা ফিলগনি, অডকপা চলচ্চিত্রনি।

কেগে মোইরাং লৈকোয়বুনি; চীংথবগী শক্কায়নি “ফজজেদা তুজাসে,
 তুংলিশ্বেদা চেংলোসে” মুক্তি থবা। কেজি থোইবী, অমুনবা মরোং মাডশোক
 উথোক্তেন্দা। লেংডি ভাবনা লৈগী পরে, হক্কি থবদা ভাবনা মথুং থোং।

গন্ধর্ব নগরীনি। চন্দ্রকেতুগী কোজনি। নিংথোগী মচাইবেম্বা কাদম্ব-
 রীগী শক্কায়'তু'দনি। চেহী সনা ঠাংবন্দা উজ্জয়িনীগী যুবরাজ চন্দ্রাপীড়।
 কাদম্বরীগী মপল নিংথোনা পেরপী মছাশ্বেতানা মনাওদা যুবরাজগী পানা
 মথুং থোংনা লাম্ববা খোদাই। মশানা হাম্ব লাম্বীং লাম্বীং লৈরবনি। পন্দে,
 লাম্বি কাদম্বরী, লুক্করনি'তুব পুঙ্কমদ মমায়থোং, ভাংলপ্পতনি ইকাইথোং।
 চন্দ্রাপীড়না মায়থোং যোংনা যোং পানা লোবদা মথুংলানা মথুংলো লোইনা
 পায়লিলুই। কাদম্বরী চুংথি থিতং মতু, নীকথি থিতং মশা খুজোংগী খুজিংশিং
 শিথথি থিতং পাম্বোন্নোম—শ্রিং শ্রাউ। তাবত্ত্ব তৌথি চন্দ্রাপীড় কংলবনি
 যুবরাজ পানাসিগা ঐগী থরায় মতা।

কুলপতি কথগী তপোবসি। মচাকুপী শক্কুল্লা মথোয়নৌ অনীগা
 লৈ জিংশিং চাইরি। নিংথো তুবাস্ত উ মক্কমদা লোন্না যোংডি। “ফজজেদা,
 উকুনা যোম্বি কদোনি চরাং-য়েংপা থম্বাম্বিদা” সোজি মখন মুক্কম মুক্কম।
 নবমালিকা জিংশিং চাইরবদা তোংলদা থোইমুনা তাম্বরি শক্কুল্লা; মমিং

মৈত্রে উপভাস

ময়াম, মচীল ময়া খঙদে অমদা তোংগে লাক্‌রি। শকুন্তলা মথুং হেক হেক হাই থোই ডাক মকোক মকু তৎ হৎ লৈ মমিং ময়াম খেল, “করি থোইনোনে ‘সিবো’” খোঙফম লৈনা লৈনা মশা ফুকা ফুকা মনীং হল খাঙজি। “থোই ওইজব্ববদিকো—তয়াল-ডম্বা মচীল অসে চুমা ফংলমগনিদা, যাইকৈদা নকী নপোজ্ঞে থোইয়াবা” সোম্মি নিংথো।

ফন্নিমৈ ময়াম ওহাক, লোই নিংথো দৈ-পাউ কয়াম, মপুংদি শকুন্তলাগীনি। শকুন্তলা অয়েনবা ওমজদে নিংথোবু, য়েংদবঅ ওমদে, য়েংডি লোম্মা মিচিনা হেক হেক হু। ডাউবঅ ওমজদে বা মচেংমত্ত, খুন্নি নিংথোগী বাদি চিখদে মচেংমা কাও।

কায়নবে ময়াম বন্দা শামু ডাও। পনত্রা খঙদে পন্দত্রা, পল্লি শকুন্তলাগী ফিনা তিংখংদা। ফিনাদদি থোহনা য়েংদে য়েংডি নিংথোদদি লোম্মা লুর ক লুরাক ফিনা লোখোকপা সা।

খোঙদোইরি নিংথো খোঙফম যা ল্প, ফারি ময়াংনা তাপসলিংগী মবুক। “কিহু নিংথো ঐ লাবএ” মবুত্রাদি চংনীংদে শকুন্তলা খাদোত্রম, খাজু ময়ানগুম উরি মবুক্তি য়েংনা য়েংনা শকুন্তলাগী লখী হুংশিং মমাঙ-থাবা দোলাইগী কত্রং ফিরালনা খাজু মমতোল কর কর হাইনা হাই।

সরস্বতী খোঙবারি। বিন্দু সরোবর মপান্দি বদমগী আশ্রমদনি। লাক্‌রি প্রজাপতি মচা দেবহুতিগী বর য়েংবা। মহর্ষি বদম দেবহুতি দিবদা খোয়দাই, “রাজন, কন্টারত্‌নি নচাইবেম্মা, লাইবক ফবনি মাবু সহধর্মিণী ওইজব্ব ফংবদি” নোকই মোমোন নিংথোগী মপাউদা চুড়াইবা। মহর্ষিগী মোমোম্মবা মাগথোংদা মুন্নি দেবহুতি, “লাইবক কৈদা ঐসে”।

অরিয়েলনা ইঠৈনা থেমগং পুরক্‌নি নিংথোমচা ফর্দিনন্দ। ফজপ্রম্বা করিনো নীপাসে থোকখি মচীল খঙছোদে মিরাপ্তা। “অসিবু ফজবা!

লৈ অহেনবা কোকথোং” য়েংলি তন নিংথৌ প্রস্পরো মচাভূগী বাদা।
 “উজনীংলৈ অঁত’মা অমুক” খুন্নি মপাবুংদা মিরগু। অহাবা, অক্কা
 শিহা ডাক গী ফাৰ্দিগুদা প্রস্পরো। মিরগু য়াই শকক অবাফম পুখা
 লোইন’, চোম্মিন্নি পোংলুম লেংদা মমদা থোং, খঙদে—লৈতে, বাবা।
 ফম্মিন্নি “চৌবরদা ওহাক পোখামিন্নি” মাযোন্ননা অনৌ। “নেচ্চরোই
 কদৌ অশেংবা ফিচ্চি ফিনা নচাইবেম্মগী” শরীয়া ফাৰ্দিগু প্রস্পরোগী মকমদা
 কিকু কোথোকপিচ্চিনি মিবগু মপাবুংনা।

তাউকুই মঙদা, মঙলুই ওহাক মঙলোন মথং মথং—চংভাইবা ডাক।
 য়াইকথি, মঙফাওনরকথি খঙহোদনা খোঙল’না মঙনা জৈনা চংলিবা
 “লখী মাঙলবরা লংকৈ” ? চীনগোই মপাউখোম্মি অসাই নবকুম্মারগা
 থেংনরবী ফজ’চুগী। নোঙাফেক মথোম্মা কান্নবশুম ইচ্ছগী মৌনব্রত কায়য়ে
 সমুদ্র মপালগী যাচকীদুম্ম খোঙেন্দুনা অচুম। ...

ডাঙকরে ওহাক—চেল্লরে ইচ্ছং যমুন’তুম, ফৈকরে তুখল পাগলা নদীশুম,
 চেল্লরে লৈয়োল কক্কুম ইদোম তুমিন চুঙাই মঙলান মঙ। তারসি হৌজিক্তি
 তুখগুক।

অমাবস্তানি চুমিস্তো। হুমিং ফনা য়ায়া লৈখরবনি। মূংকদৌবা ওহাক
 মঙায়রবনি। কাপালিক নবকুম্মার লৌবা লাকই, লৈকমদবুদা নিংলা ধীরপ
 তোবরা খাংবোক লমযায়’কতা মবুক লাঙলপ ফ’তুম তোই। ওহাকী মজ্জনা
 মহাক (নবকুম্মার) অচুম লাক্কে, ইপঙচুম পডনা চঙলক চঙলক্কা মমুম
 চংনীংবগী বা হায়রৈ। কাপালিক ফুক হৌগংলি, হায় “চংলু চংসি”।
 চংলি অনী তুংথ মাঙথ, খেঙনৈ খাংবোক’মা। কপালকুণ্ডলা লোম্মা
 নাম চিক্কা নবকুম্মারব চেনখিনবা হায়। মহাক লংকক তোই। মতোল
 তাই কপালকুণ্ডলা “মথোয় কাপালিক্তি মী বলি তোই খঙদা।

মৈত্রে উপস্থাপন

চেলেগো”। কাপালিক নাপোল ফণ্ডি, চৈ মহাকপু, নবকুমারবুনা মথুং লাকুনা চিংডি। ছৎনবা হোৎনকই, চপুনা অচম পুরে, লেঙবা যাদে নবকুমার, থাদোকে হিংবগী আশা। যৌয়ে মং। পুরে বলিবু কাপালিক হান্না থম্বা উরী অকংবা অউহবনা চৈনা চৈনা, ‘করি নিঙাই তোই অপঙবা, মশাগী মদুয়া ইমাগী পূজা জোনগদৌরিবনি, নবাইবক ফন্তবা। কংলে তন্ন মথংবা বলিগী হোনি পূজা। থাঙদি লৈরমস্ত্রে ড়োক মদি। থি কোয়থি, ফংদে, চংলি ময়ুম থাংবোক। তান্নিক্সদা ফাওরক্রে বপাল-কুগুলা—মথুস্তা বলিগী থাঙ। কক্রে নবকুমারপুজা উরী, চেলে পুহুনা মাযু কালীমন্দির’মদা শিন্নরে পূজায়ীচা মানা হায়বা রাবা, মচাক মশাবু যান্না লুনা জুশিনা তোবিবা। অসোমদনা, হক্রে কাপালিক মথুং জাঙ, উয়ে লৈক্রে বলি, তায়ে লোমনা ভাব। মথঙবা য়েংগে মীচেল’নগী লম্বী, কাগ লৈঙোইপুং’মা। চালিহ্মে জৈলিংমা মথোঙ, নীঙথায়, জেই, তেই, মথুংনীমক, রাইহ্মে—তাদুনা লৈ মতম ফনা কুইনা। শিবদি শিহোদে, অহুবু আশা ভরসা লোইনা কাগ কাপালিকুগুলা মাঙনবা থল লৈবা তাথি কুইনা মতম।

মী জীবনজিনা মপুং কাবসি মঙোন্দনি—মঙোন্দনি হাংটৈ। লকই অহুনা বেদ “ওঁ পূর্ণমদঃ পূর্ণমদং” “যোসাবসৌ পুরুষঃ সে দমহস্মি”, “তত্ত্বমসি”। মাগী জ্ঞান ফোঁডি জৈব; মাগী কর্মনা ফণ্ডি লাহগী খুভম, কাগ হিরণ্যগর্ভগী ফাও। কোহ অহুনা মীবু লাহগী ডমথং। চক্রে অহুবু মশাগী পুনশি খোঙফদদি মণীং। উদবা খুংকম অমনা রাংপঙম তোহ, যাবলি মাগী খোঙফম। কাপালিক, বপালকুগুলা, নবকুমার, লুংক উয়েশা মপুং ওহবা চরিজ মবিসিগী খোঙকগী ফন্তবা থুংয়েকলি’দা লেঙদবা পুনশি-তত্ত্ব-’সিগী কাগবা লৈতবা তক তকবা লকম তন্ন তন্ন নীংখিনা

অত্ন তাই। ভাবুকী থম্মায়দা তুংডাইবনা ঈথক ঈপোন্নৈ।
পঙপোক থোক্তবা, থম্মায়গীদ ওইবা তুং-পাল অনী তুনা তুংডাইবা
মতুংডাইনি।

কাপালিক কালীদর্শন ষং অষ্টসিক্তি তান মীকুপ ল্যান লাইকুপ তিন
মনীং তম্মা হিং শাটেন ম্বটেন তুটেন মনীং তম্মা তুংডাইনা পানগে নীং
অকিবা হংগোইবা মীনা তৌডমদবা তমথিবা থবক ডাক্ত মপুনশি তংথাই
হেমা ভৌতমা লাক্তবনি, অত্ন কায়রে—চুৱাই লাউরে। মতম থয়গীদ
নস্তে, মপোকসিমগীনি, মথুং অনীমক তেত্ৰবনি, পুজা চথবা য়াত্ৰবনি। শাউই
কপালকুণ্ডলাবু মানা লঙবদগী থোকপনি; শাউই মশাগী মরাহি—লাইগী
ব্রারকি। লেঙ্গি মবুকা থি হন্দুনা মহাকপু বলিদদি কংলমদবা য়াদে, কালীদা
লজ্জিবা কোকথোক্তমদবা য়াদে। লীৱকই থোজুল, য়ৌৱকই সপ্তগ্রাম।
নাই থিবগা ষন থিবগা থেংনৈ। কাপালিকং লুংফ উম্মেলাগা থেংনৈ।
কপালকুণ্ডলাদি যাওদে, মাগী য়েৱবা তমথিবা অনীনদি মশা মশাগী
অপাষা থেৱৱবন্ত মহাকী মৱমদি মপুং ফানা থম্মৈ-লেম্মৈ।

লুংফ উম্মেলা বজ চত্ৰনি, ব্রাক্তগীনি। পদ্মাবতী কোই। নবকুমারনা
লৌবসি। মপানা পাঠানশিংগী মথুতা তাহুনা জাং তাথিবদা চেম্মথিবনি।
মৱৈষাক্তা লৈবদা ইকাই-জুংশি কয়া নলকপদগী মপানা দিল্লীদা হোংলবদা
মহাক্স অত্ম য়াওরে, তুংইন মৃগল তুপীদ তুপীপ্তম অত্ম চংলে—ওইরে। যুগলদা
ওংই, থুনমক লুস্তাওই। ময়ুম পাল্লে। মশক মতো মজবী মঠে মশিং ডক্তা হৈবী
ওইবগা মপানা মঙাল ফবা উমৱাহ'মা ওইবগা মথাক্সি মথোই লোনগী দিল্লী
চত্ৰমশিংগী লৈতেং, সেলিমগী মথৱায় মেহেরউম্মীশাগা পাই। উমৱাহশিংগী
ইথোনি, থম্মায়নি, পোথাক্সি। নিংথৌৱেমা মেহের উম্মীশা লুপ্তা বজদা
থৈদোক্সবদা ডাওৱবা সেলিম মাৱ কোনশিন্দুনা মথৱায় হিংনবনি।

মৈত্রে উপস্থাপন

লুৎফ উল্লেখ্য কায়ে মেহেরউল্লেখ্যগী খুদায়। অপাংগী চৈতৈ থনমদে কাউবনরা খঙদে ব্রহ্ম। যানিঁতি দিল্লীগী সিংহাসন নাক্স। খিন্দুনা য়েংই সেলিমগী মবুক মেহের কাউজিবরা। খঙলে কাউজি মহাকী মথমোয়গী খুস্ত খুস্তা কাজুমদা থুপ্লি লৈরি মেহেরগী প্রেম। তমগদোরি সিংহাসন নাক্সদি মাগী শকক। খঙনীংলে মেহেরগী মবুকহ। উডিঘাদা মবুং য়েংবা লাক হাইজিনটে থৌওইনা বাক্সলাদা খেনখি লমখাঙদা নবকুমার-কপালকুন্দলা অনীগা লুৎফউল্লেখ্য।

খঙলে মেহের উল্লেখ্যগী মবুক—কাউজি সেলিম, কাউরোই থক। কায়-রে তোইরে লোইবে লোইনা মশাগী আশা। খঙলে কাম (অপাং) চারিমথে পেলোই, ওকপা নাইরোই। হেক কক্সবতদা হিংগনি—চৈতৈ তাগনি। বজ চক্সগী ব্রাখল, ব্রিদম, মিংয়েং পান্দম, পুনশিগী অর্থ মরৌ লম্বীদা নবকুমার ওক্সবদা মযুক্তা নোহৌ ফাওখিবাঁ। সন্তগ্রামদা তুমিন নবকুমারদা হজিন্দুনা পালগে নীংখিবাঁ। লোরে তুংইন বিদায সেলিমদগী, লাক্সে সন্তগ্রাম। থোক্সে হেম্মা গমায় খুনবগুম। মলকফাও উনিংবিরমজে মহাবপু নবকুমার। নস্তে অডব মহাক্সি তরাইবা মীশক, টঙুরবদি হংবা যাদে, তাম্মুরবদি ফন্দবা যাদে চংপা মীতাডনি। নবকুমার ফাংবা হী য়েংকই। কপালকুণ্ডলাগুহী ফজবী কুপী'মা কোল্লরিবা মীশক ফাংবা ব্রাগনি কিক, হুগাইবা পামখি—চাখি কাপালিক্তা।

বর্গী পর্তুগীজবু হায়বনি। তরামভাস্তবা শতাকীদা মথোয়সি জৈশিং কোইবা, জৈশিংদা থোবা জাতিনি। জৈশিং মপাল তাবা লমদমশিংদগী নাই কারগা পৃথিবীগী কৈখেলশিংদা হেক হেক থায়। জৈশিংদা থুদোংখোবা থোক্সবদি নাইফাশিংদু জৈশিংদা লংখৈ। জৈশুস্তা করিদা থোক্সু থোক্সুবা তাকু তাকুবা মদমদা করা খাদোক্সনি, করা চিখহৌই—তহা ডহা নস্তে। ঐথোয়গী

নাগিকা কপালকুণ্ডলায় অত্যাচার নাইকানি। কাপালিকরা খুনবনি, পূজাগী
দমক যোদ্ধকপনি।

কপালকুণ্ডলানা নবকুমার পুত্রনা চেনবসি কাণী মন্দির অমদনি হায়শ্রে।
পূজারীছ মীয়ায় চলবনি। মহাকপু মচাদোনা কুংশিনা তোবা মীওইনি।
মহাকপা নবকুমার শিম্বরগা চংকে তোবদা পূজারীনা খাছি, হায়, “চংখু
অরেশদা নখরায় মাওলুবনি, চংকো তয়েং নবকুমারগা, কংলগে, ঐ নঙবু
মডোন্দা নপা শক।

রানরে লোইনা। চংল মথংগী অয়ুক। ওকৈ লুংফ উম্মেশাগা লখীদা,
কপালকুণ্ডলাগী মশক নীংখিনা খাছি উম্মেশা।

সপ্তগ্রাম য়েইরে। কুলীন ইয়ং ওইববস শিকবদগী হল্পকপঙম হল্পকবা
অমন্ত পোকচবা মচানীপা ওইবগা পুরক্রিবী কুপীনস বোডলী মানবী মশক
মতো ম্যোনা ফজবী অমা ওইবগা নবকুমারগী মমা ব্রাহ্মণী লুখাড মচীল মইরে
পুল্লোল অত্ম লোম্মে, মনিল কোবা নাইদনা লৈনরে লোইনা ঙ্গেনা অত্ম।
অত্ম ঙ্গেনা পামু, ঙ্গেনা লোইউ তল্লকবীনি কপালকুণ্ডলা।

কৌলীণ্য প্রথা বহাল সেয়া হোদোকুয়া ব্রাহ্মণগী লোঞ্চং’মনি।
পথাপসিনা কুপী ওস্তা ওস্তা লুহোংথোকই। লুহোংদবা কুপী লৈবা মহাপাপি।
মসিগী খুদোং লোছনা কুলীন ব্রাহ্মণশিংনা পৈলা লো লোছনা লুহোংছনা
অস্তম চংখিছনা শিকল ফাও খঙনদে। কুপী নিপা মশক খঙনদনা লুখা
ওইবা কোঙ্গায়নি। খঙনবনা লুখাদোনা লৈবস কোঙ্গায়নি। নবকুমারী
মচল শায়াস মপুয়োইবা লৈনা লৈতবীনি। মপুয়োবগী অকনবা জেথোনা
মথমোয় থীনা কংলবী কুজানি। মনমা মগুয়ী (কপালকুণ্ডলা) বু মনুংনা
লুনা চাম্বা কুংশিনা তোবা উবদা থোইনা হেয়া কংশিনথি মথমোয়,
কাখি অমুকা হেয়া জেথো।

মৈত্রে উপজাতি

মতমসি মস্ত যস্ত হিদ্দাক লাংথক যান্না থাঙনৈ। অ্যামান্না মপুংবোয়বা কানবা উমংদা হোবা হিদ্দাক'মা যান্না পান্নমি। অহিংদা মপুংবোয়বা-লৈবী হকপান্নরিবী কুপীনা মশম থাদোক্ত,না সোর হোন্দনা হেকদবনি। শামাশুখী ইমুংদ-কোইবী কুপীদদি হিদ্দাক্সি হেকপা কৈ-মতু-চেনফোই থিগুম থোক্তবন্ত মুগ্মগীশুখী প্রকৃতিগী তথাক্তা চাউবীদদি কবিস্থ-লৈতবা থবক্সি, মচনগী দমক্সি তোবিগে য়াথি। মহাক মশাগী মাঙনবা মথন শীজবগুম থোকথি।

অহিংদা হিদ্দাক থিবা লাকথি মুগ্মগী। মথোঙ থোংনা মমং থিবগুম থোকথি, থেংনথি নিপাগী ফিজোন্দা পদ্মাবতী (লুফং উল্লেশা), মহাক্কোদি থম্মুং কৈকুম্বী-লৌগুনবী।

থচলে, ফংলে হোজিক্তি কাপালিক কপালকুগুলাগী লীখল, শীলে মশাগী মবুক থুংনবা। নীপা-সাবী পদ্মাবতীনা অহিংদা কোথোক্ত,না মুগ্মগীগা বা ডাঙনরিঙেদা কাপালিক্সা নবকুম্মার পুরক্ত,না উহলে। য়ুস্ত থাবা য়ামথৈ থাভিলে। মপুপানবী কুপীনা অমম্বা লম্বী চংলবদি হাংফম থোকই—বলি তোথোক্তসি হায়থি। নবকুম্মারস্ত শাউবগা য়ুগা পাছনা য়ারে।

কপালকুগুলা বলি তোবা তারে, মোংফমদা পুরে। হোনবী পুজা হোরে, বলিগী স্নান মতম য়োরে। নবকুম্মার মুগ্মগীবু স্নানগী তুরেন্দা পুথরে।

কপালকুগুলা ওক্তবী শক বলিদা শিম্বু তমদে। তোৰ্কান য়োরকপা মতমদা নবকুম্মার নেশাস্থ থর হক্কপগা অরোনবা নিপাছ হংলবপদা পদ্মাবতীনি থম্বি। কাপালিক্সা পদ্মাবতীগা অনীনা ইতিংতিংবী তুরকিংবী ময়াল কোবা মচেংমত পক্তবী মুগ্মগী মশা মশাগী অনীং অনীংবা থুংনবা হাংকে লৌতুনবনি হায়বন্ত উরে। নীওম্মুদ লাল্লে, ডাকউ, চংলসি থেল্লকই মুগ্মগীবু।

কোইরেংগী কপালকুণ্ডলাব্বাদ

মপুনশি লোইরো তল্লবীনি মথুগী । নবকুমার মহাক্সু ইল্লো লোয়নরো
তল্লবনি । খঙেছোদনা নিঙখায়রক্রে তোৰ্কাল চাংজো পাক্কনা, থংমায়
অনৌ অবা-মুংডাই, মুংশি-মুংডোল পুয়মক্ক। দেবোয়ননা চনশ্বে অছুম দেবোল ।
কায়রে, তুংইন, লুংফ উম্মেশাগী আশা, থুংজে কাপালিকৌ মবুক, মাঙলে
মরু ফংনা মথোই মথোইগী হোৎনমল । মীশাম-পোনি, থুথোক মতুং-ইন
অছুম মচংপনি সংসারগী লায়ুমসিদা । খঙদে কনাম্ম শাম্মরিবা কনানা
উদবা ।

অসিনি সাহিত্য-সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়গী অমৃত-চেন্নবা খোজ্জেন্নী
যুগ-যুগান্ত-খিবিক্কী-সাহিত্য-ওইয়ু-তল্লবা নীংখিবা কপালকুণ্ডলাগী বারী
মপুং—রসকী অথনবা কৈথেল ।

কপালকুণ্ডলাব্বাদ

লাইরিক অসিনা অহানবা মঙাল উবসি শক ১৮৭০ গী অচুৱাইদনি ।

অম্ববাদ—লোল অমগী লাইরিক অতৈ লোল অমদা ওহে'কপদা
খোজ্জেন্না ফনা হৈদুনন্ত লোলওং খেয়নচিংবা লানঙমদবা মরম কয়না
পন ওইবদগী লাইরিক মশাগী নীংখিজবা শরুক থরদং মাডবা হায়বছুদি
মশোয়ত্রবনি । হৈদ-হৈত্রবা খোজ্জেন্না মথরায় মড়া হাপ্পা হোৎনরবদা
লাইরিকী শাগোম্মজরক্কবা ফজবগী শরুক চামগী ময়ুংদা ছুমফুতদামঙাদগী
হেম্মা কোডবা উয়দে হায়না অউবশিংনা পাউরোনরিবনি । অছনা অম্ববাদ-তা
ফজবগী শরুক লোইনা ফংগনি হায়বা নী'ডু'নী'ডাই করিস্ত লৈতে ।

শমনা 'শকুন্তলা' হায়না খঙনরবা মহাকবি কালিদাস গী 'অভিজ্ঞান-
শকুন্তলম্' গী লোইরমদাইগী ভরতনা নোংশামচা শাম্মদনা লৈবা, দুয়ন্ত (দুয়ন্ত)
না অঙাগী মথোনাদা মুনবদ নন্তনা মপা-ওইবা অমগী মচা-মুংশিবা মমুংশিনা

মৈত্রে উপজাত

মহাকী থোয়রহুদা জৈপোয়রকটৈ মহাকী (ভরত) মথোঙ খণ্ডনীংবনা
 মবুক পুন্নাঙ লাঙলকপা, তাজা অদুদা কবিনা আশ্রমগী হুপী-ওইবী অমা
 পুশন্দুনা মহাকী (হুপী) মচীন্দগী 'পশু শকুস্তলাবণ্যম্' হাঘবা রা'রোল অসি
 থোকহন্দুনা ভাবুকী পুন্নিং হুয়িবা অসি অস্তবাদদা করবা ৩০ জৈনা থবা
 ডমগনি। ডাঙলক্লিবী হুপীনা নো'শা মচা থাদোকহনগদবাঃ মহাকী (অঙাং)
 মবুকিং চিংববা রাহো' অমা উত্তুনা 'য়েংজৌ উচেক অঃস ফজদর'
 হায়রিবনি। তারিবা অঙাংনা 'শকুস্ত' গা লাবণ্যম্-গী 'লা' অঙগদা মমাগী
 হাখল পোক্তুনা 'কদায় ইমাদে' হংলকদৌয়িবনি। অদুগা হুয়ন্তুনা অঙাংগী
 হাংদুদগী মহাকী থোরা'লবী শকুস্তলানা পোকপা মহাকী মচানি হায়বা
 থঙজগদৌয়িবনি। রাচল অমস্তনা গীওং অহমদা মরোল তহম থোকা
 শান্নরিবা কবিগী অঙকপা, ভাবুকী থোয়না ফুং লাউদনি'ঙাই লৈত্রবা
 মশান্ন অসি অস্তবাদ-তা লৈকনি'ঙাই লৈবরা। থোজৈনা ফনা হৈদুনা
 করি তোনি'ঙাই লৈ! শকুস্তলাগী ফজবা মাঙদনী'ঙাই লৈরিবরা!

অসিদি লুবু লমনস্বে। অচবদা অমুকস্ত য়েংসি। বাঙলাগী লাইয়িক
 অমা হন্দোকপা তারবদা মথোয়না বেভার তোনা কোবদা শীজিন্নরিবা
 'মহাশয়', অদুগুয়তনা চিন্দীনা শীজিন্নরিবা 'শ্রীমানজী' হন্দোয়ী'ঙাই
 করবা বাইহৈ লৈ! 'মহাশয়' অমদি 'শ্রীমানজী' গী অতাবা মরোয়ী হন্দোকপা
 তারবদা মশীজিন্ননা ওইরিবা মরোলগা অতাবা য়েংতনা ওক্লিহদুগা
 করিমত শীজিন্নবা য়ারোই হায়বা হিন্দী-বাঙলা শকথঙনবা ভাবুকা
 য়াদনী'ঙাই করি লৈ! বাঙলাদা শকথঙদবা অমদা হা অমা হু'নি'লবদা
 'মহাশয়' হায়না রাহোই। 'মহাশয়' গী শাগোয়বা মরোয়ী পুকচেল-
 চাউবা হায়বনি! মৈত্রেলোন্দা ওইনিরিবা ফিতম অসিদি মরোল অসি

শীজিন্নবদা মৈতৈরোল ওইরিবরা ! মৈতৈগী বেভারদা শীজিন্নবা ইংঙো, ইবুংঙো, ঐজ্ঞানচিংবা পঠৈ-নাইবা বাটৈহিংগী অমত্তনা লম-পুন্নমক-কোল্লাবা মহাশয়গী মরোল পীবা ডমদে হায়াবা ভাবুকা খরদং খহুবদা খঙলোইদৌনি'ঙাই লৈতে ।

মওং অসিদা ভাবুক কনা কনাশুধনা মৈতৈলোম্না লোল বাস্তুনা তৌরিবরা খনবা গাই । মদু নস্তে । মৈতৈ-সাহিত্যগী লোনস্ত মপুং ফারে হায়ানা খঙনরবা জগৎকী লোল অমত্তনা পোপ তানা হন্দোকপা ডগ্নি'ঙাই লৈতে । অশৈবনা জুংশি-অরোন-খোঙফন্নবা জুজা পাং অনীগী মরমদা কাহেঞ্জিন্নবা ফোঙলগ্নিবা 'লৈরাং লোঞ্জিন্নিন্নবা হৈরাং লোঞ্জামিন্নবা, চট্টে ফিদোল কাংলবী' নচিংবা অখুন্সব লায়না লুনা ফোঙলবা বারোংলিং অসিষু মপুং-ফারবা করখা লোম্না মরোল ফোঙনা লুনা হন্দোকপা ডগ্নি'ঙাই লৈ ! অদুশুম ঐখোয়গী নোংম-নোংমগী খোঙকমদা মিজোদা থাগোদা শীজিন্নরিবা হাটৈহিং অসিস্ত লোল অটৈ অমনা মরোল তানা ফোঙবা ডখা নস্তে, ডগ্নি'ঙাই লৈতে ।

থক্তা উংলিবা মরম খরদং অসিমক্সা অভবাদ-না কৈদৌডৈদন্ত মশা অদু যোবা ডমদে হায়াবা অজুম মখঙননী'ঙাই ওইয়ে বারোইশিনবদা করি পন্নী'ঙাই লৈ !

মরম অসিদগী অকবা অভবাদ-তা চামদা মাইজদগী হেন্না নী'ডু'নী'ঙাই লৈতে । অদুদি কোইরেংগী কপালকুণ্ডলাভবাদ করখা খাক্তা লৈ !

লাইরিকী মশা পুন্নমক য়েংডুংবস্ত মতেক খরদং য়েংবদা হেজ্ঞ খঙবা ডমগনি ।

কপালকুণ্ডলাগী প্রথম পরিচ্ছেদ, সাগর-সঙ্গমে-দা বাহোরি—

মৈত্রে উপজাগ

"Floating straight obedient to the stream"

—Comedy of Errors.

প্রায় দুইশত পঞ্চাশ বৎসর পূর্বে একদিন মাঘ মাসের রাত্রি শেষে একখানি যাত্রীর নোকা গঙ্গাসাগর হইতে প্রত্যাগমন করিতেছিল। পর্ন্তুগিস ও অগ্ন্যন্ত্র নাবিকদলদিগের ভয়ে যাত্রীর নোকা দলবদ্ধ হইয়া বাতায়াত করাই তৎকালের প্রথা ছিল ; কিন্তু এই নোকারোহীরা সন্ধিহীন। তাহার কারণ এই যে, রাত্রিশেষে ঘোরতর ঝুজটিকা দিগন্ত ব্যাপ্ত করিয়াছিল ; নাবিকেরা দিগ্‌নিকূপণ করিতে না পারিয়া বহর হইতে দূরে পড়িয়াছিল। এক্ষণে কোন দিকে কোথায় যাইতেছে, তাহার কিছুই নিশ্চয়তা ছিলনা। নোকারোহিগণ অনেকে নিদ্রা যাইতেছিলেন। এক জন প্রাচীন এবং এক জন যুবাশ্রু এই দুই জন মাত্র জাগ্রত অবস্থায় ছিলেন। প্রাচীন যুবকের সহিত কথোপকথন করিতেছিলেন। বারেক কথাবার্তা স্থগিত করিয়া বৃদ্ধ নাবিকদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেন, "মাকি, আজ আর কতদূর যেতে পার বি?" মাকি কিছু ইতস্ততঃ করিয়া বলিল; "বলিতে পারিলাম না।"

অন্তবাদ তোরি—

"চহি চনি য়াংথৈকুগঙ্গী সমাংদা নোংগী কুমিত্তা অহিং মৈগে ওইবকুপদা মী তোংদুনা চংপা হী অমা গঙ্গাসমুদ্রদগী হল্লকলমই। পর্ন্তুগিস্ অম্মত্ং অতোপ অতোপ্পা হীরোই ডাকুশিংবু কিবনা মী তোংদুনা চংপা হীনা শজু ওইনা চংখোক চংশিল তোবসি মতম অতুগী চংনবী পথাপ ওইনা তৌরমই; তোইগুহত্তং হী অসিন্দা চংলিবা মৌশিং অসি মকপ মপাং কাইনরমলে। মতুগী মরমদি অসিনি, অহিং মৈগে ওইবকপদা অকীবগী

মলক ওইনা লৈচিগা মাইটেক শিনবা থুংমা কুপশিলমই। হীয়েইশিংনা মাইটেক লেপ্লা ওমত্ৰুনা হীগী শক্ৰদগী লাপনা তারমই। হৌজিক্তি করবা মাইটেকদা কদাইদা চংলি হায়বা করিমতা অরেপ্লা লৈরমত্ৰে। হীদা তোংলিবাশিং অত্ৰুগী মরক্তা অগাংনা তুমলমই। হত্ৰুবা অমগানহা পাং অমতগা হোগংপগী ফাডমদা লৈরমই। হত্ৰুবা অত্ৰুনা পাং অত্ৰুগা হারি হাতাই শারমই। হারি শাবা অত্ৰু হাইহাক্তং লেপগা হত্ৰুবা অত্ৰুনা হীয়েইশিং অত্ৰুদা হংথি, “হীহোনবা, ওসি করা থাপনা চংপা ওমগদগে?” হীহোনবা অত্ৰুনা থরা চিংনা থুমথি, “হায়বা ওমত্ৰে।”

মশাগা হলোকইবসিগা অমত্ৰং চুনচুনা য়েসি। মত্ৰেক অসিমদা তোরিবা অত্ৰুবাদগী মওং থরদং ভাবুকা থঙবা যাই।

অহানবা পরে—

‘মায় মাসের’ গী অত্ৰুবাদ য়াওদে। কনাঙবা ভাবুকা অসিমা চিথরখনা করিম কায়বা লৈতে হেত্ৰু হারোইশিনবা যাই। চুম্বি, ঈথক্তা পাং ভাবুকীদি থোইনা কায়রোই। লৈতানা পাবগীদি থরদং কায়। করিনা! ‘মায়মাস’ গা ‘গঙ্গাসাগর’ গনা সম্ভুলমগী শূক্কা মমা তুজুনা নীংথরবা মতমগী শক্ৰম অমা উত্তুনা ভাবুকা গীবা মত্ৰুঙাই অদু ককই।

‘যাত্ৰীয় নোকা’বু কোইনা ‘মী তোংত্ৰুনা চংপা হী’ হায়ক্ৰবত্ৰ মৈতৈরোনগী ‘মী তোংবা, মীপুবা’ হায়বা চংলি হাত্ৰে লৈবনা ‘মীতোংবা হি’ হায়না হলোক্ৰখনা মৈতৈরোনগী ফিভম তাগনি অমদি কজনা থোকনি হায়ক্ৰবদা ভাবুকা থোইনা যাদমীঙাই লৈগদরা!

‘গঙ্গাসাগর’বু গঙ্গালমত্ৰ হায়না অত্ৰুবাদ তোরিবসি ভারতকী লম্বিং-চুম্বিং থঙবা ভাবুকীনা নাতোম মাকচি কানেনীঙাই অত্ৰুগা থঙদবশিংদনা

মৈত্রে উপজাল

লক্ষী পুস্পং মুননি' ঙাই খোকই হায়বদা পঙলাম লাছনি' ঙাই লৈতে। করিনা!
মসি তীর্থ অমগী মসিংনি; অদুনা লম্বাই-তাবা (ব্যক্তিবাচক) মৈত্রে
(সংজ্ঞা) নি। লম্বাই-তাবা মৈত্রেবু অম্ববাদ জৌবদা কবি ওইবা হোঁনৈ!

অনৌস্তবা পয়েং—

‘নাবিক দম্ভ্য’ বু ‘হীরোই ডাকু’ হায়না হন্দোকপসিনা মশাগা
মন্দোকপাগা অনী মরোল থরদং খেননা তাই। করিনা! মৈত্রেবোন্দা
লৈয়িবা হীরোই হায়বা বাটৈ অসিগী মরোন্দা লৈবাকী খাজা হুহুবা বাখল
অমাকোমৈ। অমরোমদনা ‘নাবিকদম্ভ্য’ দদি অদু লৈতে। লৈবাকী অবাংবা
খাজা লৈবা হোখিন্দি, য়েলে, ড্রেক, কুক-নাচিংবা প্ৰথমক ‘নাবিক দম্ভ্য’
ডাকনি হায়বা ইউরোপকী ইতিহাস লকখঙনবা কনা খঙোইদোবা লৈ।
অদুনা ‘হীরোই’ হায়দনা সংস্কৃত-নচিংবদা অলদম্ভ্য শীজিন্নবগুয়া, পান্দা
‘নাবিক’ কী হীরোইনা চান্নবগুম উরবম্ভ মরোন্দদি খেন্নবনিনা, ঙৈশিংডাকু
হায়বদা হেন্না নীংখিবা অম্ববাদ ওইগনি হায়কবদা পঙহেল হেজিনবা
খোঁকী' ঙাই করিগুম লৈগদবা।

‘দলবন্ধ’ শব্দ হায়না হন্দোকপগী মহত্তা হিগী শব্দবু মৈতৈনা ‘হিরুপ’
হায়না শীজিন্নবদা ‘হিরুপ খম্বনা ফৈ খন্দনী' ঙাই লৈতে। শব্দ হায়বা
বাটে অসিমক ‘মী’ গীদন্ত ‘হি’ গীদন্ত মশীজিন্নবা উরবন্ত শা-উচেক-কী
মপৈদনা হেন্না শীজিন্নবগুম তোই। ‘মী’ দা ‘হি’ দা শীজিন্নবসি শা-
উচেক-কী মপৈগা পান্দবগুম্বদা শীজিন্নবগুম তোই হায়বা থরদং খম্বদা
খঙদনী' ঙাই লৈতে খন্দবা ওমদে।

‘তৎকালের প্রথা’ গী ‘মতম অতুগী চংনবী পথাপ’ হায়না হস্তিবসিদন্ত
‘পথাপ’ লৌখোকপনা হেন্না ফৈ। করিনা! ‘পথাপ’ হায়বসিদা ‘তোদবা
মাদবা চৈরাক’ অমগী মরোল লৈ। থকী হায়রিবা মরোল অসিদদি হৌনবি,

ভৌনবি গী মরোন্দনি হায়বা অদুম মথডনবা পোংনি হায়বা ভাবুকা
খঙলোইদোনীংঙাই করিস্ত লৈতে ।

‘... নোকোরোহীরা সজ্জিহীন’ অসিগী হন্দোক্রিবা মরোল অসিদা
‘মরুপ মপাং কাইনরমলে গী মহত্তা খোঙবু মাপ্তরমদে’ থঙবদি অহমস্তবা
পরে ‘তাহার কারণ এই যে ... বহর হইতে দূরে পড়িয়াছিল’ অসিগা
চুনরমগনি হাববদা খোইনা লাম্বিংঙাই উদে । করিনা । ... ‘খোঙবু
মাপ্তরমদে । “মরমদি ... হিরুপ কাম্‌নহৌরবনি হায়বস্ত্রা অমা লাকপনা
লাইরিক মশাগীদন্ত অদুগা মৈতৈরোলন্ত অনীমক্তা ওইশিম্বিংঙাই ওইনা
উনদনীঙাই করি লৈ !

অহমস্তবা পরে—

‘ঘোরতব’—ঘোর ভয়ঙ্করন্ত গুন্নি অদুগা অন্ধকারন্ত গুন্নি । অদুনা
তর প্রত্যয় তোরগা ‘অত্যন্ত ভয়ঙ্কর’ নজগা গাচ অন্ধকাব’ হায়না খঙনৈ ।
কুজ্জটিকা (লৈচিল) গী মরম ওইবনা অকোনবগী সূক্সা মথগী অর্থ লৌবনা
হেমা ফৈ নীংদবা ডমদে ।

‘দূরে পড়িয়াছিল’ লাপ্লা তারমই গী মহত্তা তাহৌবনি অমদি
তাহৌরবনি-না হেমা মৈতৈরোল ওইনা উই হায়বা ভাবুকা মগনি নীংদবা
ডমদে ।

মরিস্থবা পরে—

‘নোকোরোহিগণ অনেকেই নিজা যাইতেছিলেন’ অসিগীদা হায়রিবা
‘হিদা তোংলিবশিং অদুগী মরক্তা অদাখনা তুমলমই’ গী মহত্তা ‘ছি
তোংলিবা অদাখনা তুমলমই’ না হেমা মৈতৈরোল তাগনি হায়কবদা
পঙশোম শোয়রগত্রা । ভাবুকী মিৎয়েংদা মরৈরে ।

মৈত্রে উপজাতি

মজাশ্রবা পরে—

‘প্রাচীন’ গী অর্থ ‘হুম্ব’ না করি কায়ত্রবন্ত থরা অক্লব রাই ‘অহল’ না লাইরিক মশাগী পুরিবা বাচলগা চুনগনি। করিনা। ‘হুম্ব’ গী অক্লবা মলং ‘অহল’ নি হায়বা ভাবুকা সাদনী’ ডাই লৈতে।

‘জাগ্রত অবস্থায়’বু ‘হোগংপ’ ফিতমদা’ হাথচুনা ওনবদা থকী থংনবা পরে অসিন্ত হিতোংবা পুম্মক লোইনা তুম্মদবগী মরোণ অমা তাকথিবা, অমরোমদনা ‘জ’না বর্তমানদা শীজিন্নবন্ত লৈবনা ‘হোগংপ’ গী মরোণ নন্তে, মিশেল-থাঙবনি হাথবা তাকই, অচুনা ‘মিশেল থাঙবা নাতা ওইনা’ হাথবনা চুনগনি হাথকবদা লাল্লিনি’ ডাই থোহদোক্ষপা লৈতে হায়বা ভাবুকা অচুম মথঙনগনি।

তরুকাশ্রবা পরে—

‘মাবি, আজ আর কতদূর যেতে পারবি?’ অসিগী অম্ববাদ-দা মথকী ‘নাবিকদিগকে’ অসি য়েংচুনা অমদি মযামদা চাউহং হংবনা নকপা মওং ওহবনা ‘মারি’ গী অম্ববাদ ‘হিহোংবনা’ না ফৈ। তদুগা ‘আজ .. পারবি’ গী হন্দোক্রিবা ‘ঙসি কয়া থাপ্পা চংপা ওমগদগে’ গী মফমদা ‘ঙসি কদায় যোবা ওমগনি’ না হেরা মৈতৈরোল তাগনি। অসিমজ্জদন্ত ‘আর’ অসিগী অমুক য়েংচুনা ‘যোবা’ দা ‘শিন’ হাপচিন্দুনা ‘য়োশিনবা’ শীজিন্নবনা হেরা ফৈ। মসিদা ভাবুক কনা য়ারোইদোবা লৈ ?

তয়েংশ্রবা পরে—

‘হৃত্তন্ততঃ করিয়া’ গীনা ‘নীংজিং-মাঙজিংননা’ না চুনগনি অদুগা ‘বলিতে পাবিলাম না’ গীনা হীরোইশিনা থুথদা বেভারগী বাচল থোজ্জৈনা থনমত্রবন্ত, থোছোজ্জা বেভার থয়দং উৎলমফমদি থোকপনা

শুক্লনা 'হায়বা ওমদ্রে' খংলোই লোইখোকপগী মফমদ। 'হায়জবা ওমদবা
তারে-না হেমা নীংখিবা য়াই খন্দবা ওমদে হায়বা ভাবুক অতৈনন্ত
য়াননি' ডাই ওই।

থকী ময়মশিং অসিনা ময়মছনা তৌরিবা অহবাদ অসি পঙকুণ কুপশিলে,
তাউরপ চংলি হায়বা খঙননী' ডাই ওইবনা 'কপালকুণ্ডলাভবাদ' অহবাদ
গী অবাংবা খাক্তা চনবদা বারপ খোকনি হ্যারোইশিনবদা পঙহেল হেজিনবা
খোকলুনী' ডাই লৈগনি হায়বা ভাবুক অতৈন। খল্লুয়ীং ডাই করি লৈ।
